RECURSO EDUCATIVO PARA UN PENSAMIENTO CRÍTICO

UN PASEO AUDIOVISUAL POR 27 SIGLOS DE FILOSOFÍA





por Teófilo Portillo

RECURSO EDUCATIVO PARA UN PENSAMIENTO CRÍTICO

Caminando por la vida me he dado cuenta de que ...



LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA NO ES TAN DIFÍCIL DE ENTENDER

y también he comprendido que podemos aprender muchas cosas de ella





ESQUEMAS, MAPAS DE CONCEPTOS, EJES CRONOLÓGICOS, VIDEOS Y RESÚMENES PARA APRENDER DE LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL

CONTENIDO

Mapas de conceptos, ejes cronológicos, resúmenes, vídeos y esquemas relacionados con la Historia de la Filosofía Occidental

OBJETIVO

Ofrecer material didáctico que pueda ayudar a comprender mejor las aportaciones de las personas que, a lo largo, de 27 siglos, nos ofrecieron su reflexión sobre la problemática de la vida humana. No se trata de explicaciones detalladas sino de recursos de apoyo (Las exposiciones detalladas se pueden ver en http://www.proyectoafri.es).

Por tanto, puede ser una herramienta para fomentar nuestro pensamiento crítico humanista y comparar nuestra experiencia con la de estas personas.

ORIGEN

Estos recursos didácticos, creados y experimentados por el autor en el aula, han sido corregidos según el resultado de la experiencia. Una mínima parte de los esquemas proceden de internet. De ellos se comunica su origen . Los vídeos son de Youtube, simplemente ofrecemos los enlaces.

FORMATO

El formato de este recurso es fundamentalmente un Ppt (o Pdf) con enlaces a vídeos y a otros documentos, enlazados mediante una presentación de escenas históricas y una selección de pensadores y pensadoras. Para una completa visión se requiere instalación de sonido y conexión a la red.

ISBN-84-605-1449-8 Autoedición 2ª edición corregida y aumentada Nº 41242

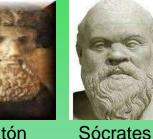
Teófilo Portillo Sevilla - 2020 Dedicado a todas las personas que buscan



Séneca



Platón **Aristóteles**



ÍNDICE de autor@s



Hipatia

Agustín







Habermas Zambrano



Beauvoir Wittgenstein Sartre

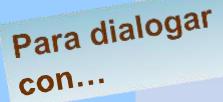


Marcel

Vattimo Lyotard Gadamer

OCHO GRANDES PREGUNTAS

- 1ª ¿Qué es una persona?
- 2ª ¿Qué relación hay entre razón y fe?
- 3ª ¿Tiene una base segura lo que sabemos?
- 4ª ¿Qué debo hacer?
- 5ª ¿Cómo lograr una sociedad más justa?
- 6ª¿Cómo arreglar la decadencia de la cultura de nuestro. tiempo?
- 7ª¿Quién tiene razón?
- 8º¿Cuál es el camino para conocer el sentido de la vida?



Unamuno



Ortega



Averroes

Maimónides



















Tomás Galileo

Descartes

Hume

Kant

Hegel

Marx

Nietzsche

Comte

ANTE NUESTRO MUNDO NOS PREGUNTAMOS

¿HAY NORMAS MORALES ABSOLUTAMENTE VALIDAS?

¿DE DONDE VENIMOS?

¿SON VALIDOS LOS MÉTODOS DE LAS CIENCIAS?

¿ESCLAVOS DE LA TÉCNICA?

¿ES POSIBLE LA FILOSOFÍA?

¿HAY UN MÁS ALLÁ DE LA MUERTE?

¿CUALES SON LAS REGLAS DE UN RAZONAR COHERENTE?

¿PUEDO SER FELIZ?

¿QUE DEBO HACER?

¿CUÁL ES EL ORIGEN DEL PODER? ¿EXISTE DIOS? ¿QUÉ ME CABE ESPERAR? ¿MERECE LA PENA VIVIR?

¿SOMOS LIBRES?

¿QUÉ HEMOS HECHO CON NUESTRO PLANETA?

¿HAY UNA ESPERANZA? ANTE TANTA INJUSTICIA....¿QUÉ?

OCHO GRANDES PREGUNTAS

- 1º ¿Qué es una persona?
- 2ª ¿Qué relación hay entre razón y fe?
- 3ª ¿Tiene una base segura lo que sabemos?
- 4ª ¿Qué debo hacer?
- 5ª ¿Cómo lograr una sociedad más justa?
- 6º¿Cómo arreglar la decadencia de la cultura de nuestro tiempo?
- 7º¿Quién tiene razón?
- 8º¿Cuál es el camino para conocer el sentido de la vida?





¿SOMOS RACIONALES?

¿QUÉ HACER CON MI LIBERTAD?

¿QUÉ PUEDO SABER?

¿RELACION ENTRE ASUNTOS DE FE Y ASUNTOS DE RAZON?

ESPAÑA ANTE EUROPA ¿QUÉ?

¿CÓMO ORGANIZAR JUSTAMENTE LA SOCIEDAD EN QUE VIVIMOS?

> ¿EN QUÉ CONSISTE LA FELICIDAD?

¿QUIÉNES SOMOS LOS HUMANOS?

¿ QUE HACER ANTE LA CULTURA DE NUESTRO TIEMPO?

¿ES POSIBLE LA CIENCIA?

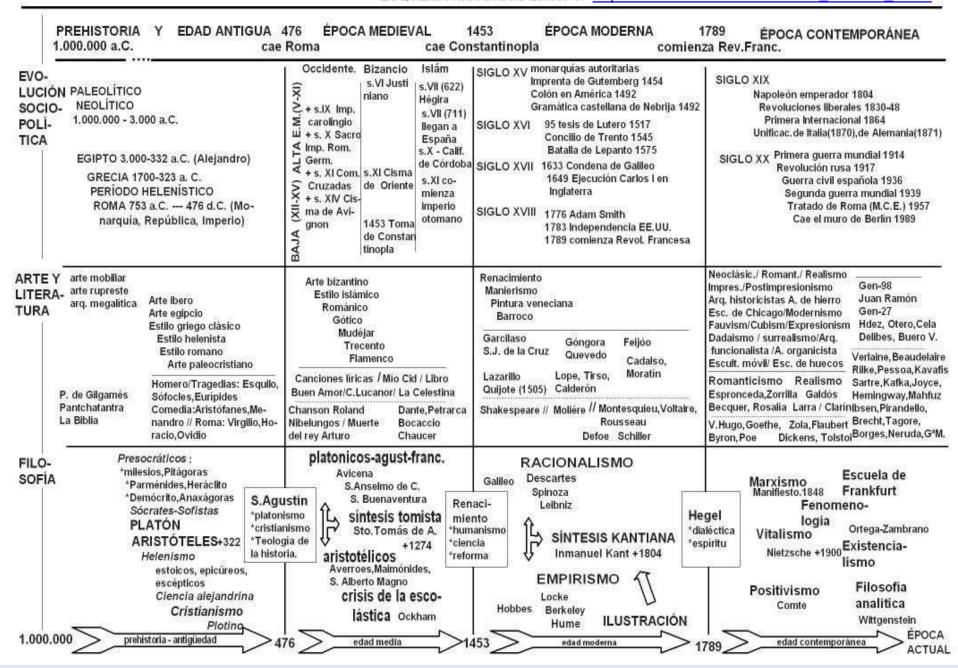
ALGUNAS LÍNEAS DEL TIEMPO

para situarnos y tener una visión de conjunto

HISTORIA UNIVERSAL OCCIDENTAL

EDAD EDAD EDAD EDAD ANTIGUA MEDIA MODERNA CONTEMPORÁNEA Origen del - ASTANISMO TEOCENTRISMO Hombre Estados Revolución Modernos Industrial Civilizaciones Monarquias fluviales: Revolución absolutas Mesopotamia, Francesa Egipto, Valle del Indo... Expansión Feudalismo Imperialismo Grecia europea · Islam 1ª Guerra M. · Roma Reforma Cruzadas 2ª Guerra M. Contrarreforma Católica Cuna de Universidades Guerra Fria civilización Terrorismo occidental s. XV s. V s. XVIII Globalización www.historia1imagen.cl Rev. Tecnológica ANTROPOCENTRISMO

ESQUEMA HISTÓRICO BÁSICO https://www.webdianoia.com/his_fil/crono_c.htm





- 624-526 TALES DE MILETO
- 399 PROCESO Y MUERTE DE SÓCRATES
- 347 MUERTE DE PLATÓN
- 323 MUERTE DE ALEJANDRO MAGNO
- 322 MUERTE DE ARISTÓTELES
- 290 MUSEO Y BIBLIOTECA DE ALEJANDRÍA
- 146 LOS ROMANOS CONQUISTAN GRECIA
- 65 d.C. MUERTE DE SÉNECA
- 204 NACE PLOTINO
- 354 NACE SAN AGUSTÍN
- 430 MUERE SAN AGUSTIN

PASO A LA EDAD MEDIA 476 FIN DEL IMPERIO ROMANO DE OCC



- 624-526 TALES DE MILETO
- 399 PROCESO Y MUERTE DE SÓCRATES
- 347 MUERTE DE PLATÓN
- 323 MUERTE DE ALEJANDRO MAGNO
- 322 MUERTE DE ARISTÓTELES
- 290 MUSEO Y BIBLIOTECA DE ALEJANDRÍA
- 146 LOS ROMANOS CONQUISTAN GRECIA
- 65 d.C. MUERTE DE SÉNECA
- 204 NACE PLOTINO
- 354 NACE SAN AGUSTÍN
- 430 MUERE SAN AGUSTÍN

PASO A LA EDAD MODERNA 1492 - DESCUBRIMIENTO DE AMERICA, CUMBRE DEL RENACIMIENTO, FIN DEL IMPERIO ROMANO DE ORIENTE (CAIDA DE BIZANCIO)



- 1600 EJECUCIÓN DE GIORDANO BRUNO
- 1633 PROCESO DE GALILEO
- 1650 MUERTE DE DESCARTES
- 1651 LEVIATAN DE THOMAS HOBBES
- 1704 MUERE JHON LOCKE
- 1776 MUERE DAVID HUME
- 1778 MUERE ROUSSEAU
- 1781 KANT "Critica de la razón Pura"

PASO A LA EDAD CONTEMPORANEA 1787 - CONSTITUCION DE EE.UU. 1792 REVOLUCION FRANCESA PROCLAMACION DE LA REPUBLICA FRANCESA

- 1804 MUERE MANUEL KANT
- . 1843 PRIMERA OBRA DE KIERKEGAARD (Aut..aut)
- 1848 MARX-ENGELS "Manifiesto del partido comunista"
- 1859 CHARLES DARWIN "El origen de las especies"
- 1900 MUERE NIETZSCHE
- 1903 RUSSELL Los principios de las matemáticas
- 1924 nace el CÍRCULO DE VIENA
- 1927 SER Y TIEMPO y DIARIO METAFÍSICO
- 1938 LA NAUSEA

CONTEMPORÁNE

EDAD

- 1947 DIALÉCTICA DE LA ILUSTRACIÓN (Adorno y Horkheimer)
- 1955 MUERE ORTEGA Y GASSET
- 1980 MUERE SARTRE
- 1983 VATTIMO "El pensamiento débil"
- 1991 Muere MARIA ZAMBRANO
- 2000 Cumple 100 años HANS GEORG GADAMER

ALGUNAS FECHAS CLAVES RELACIONADAS CON EL PENSAMIENTO FILOSÓFICO OCCIDENTAL

EDADES DE LA HISTORIA DEL PENSAMIENTO OCCIDENTAL

Colón en América

Reforma

RENACIM

Ciencia

emp.

1492



Platonismo

Avicena: árabe oriental: lógica,física, matemáticas, metafísica y medicina Anselmo de Canterbury: "Proslogion", argumento ontológico exist. Dios Franciscanos (S. Buenaventura): teología cristiana+platonismo+agustinisGalileo -abjuración -1633

MODERNA

Racionalismo **DESCARTES "Discurso** del método" Spinoza Leibniz

Empirismo

Locke

Berkeley

pirismo

KANT (+1804)

Síntesis kantiana

- Critic.raz. pura ¿...saber?

- Critic.raz. práctica ¿debo...?

- Critica del juicio (Estética)

cumbre em-

HUME

Fenomenología (Husserl)

Marxismo-marxistas

CONTEMPORÁNEA

(socialismo científico) MARX **HABERMAS** (Manif-1848)

Dialect.

Existencialismo (Sartre-Marcel)

Psicoanálisis

Vitalismo Ortega-Zambr. NIETZSCHE (+1900)

Postomdernismo

Positivismo(COMTE)

Neopositivismo

(WITTGENSTEIN) (matemáticas + lenguaje + lógica)

cosmos ⇒ hombre

Sofistas y Sócrates AGUSTIN FE-razón Edad de oro

ilumin. Platón ("La república") dualismo, racionalismo Aristóteles (+322) ("La Metafísica")

2º Giro antrop.Epo ca helenística Epicuro soc. ==> indiv. Zenón

Giro cient.alejandr.

Ffia === ciencia Euclides, Arquím. Cristianismo Plotino (Neoplatonismo) c.s.VII

Aristotelismo

MEDIA

Averroes (+1198)Comentador. Razón y fe islámica

Averroismo latino

Dominicos: Alberto Magno: aristotelismo+tradición científica antigua

- razón y fe

Crisis de la escolástica

Duns Escoto

ILUSTRACIÓN Razón Humanidad Ciencia Progreso Educación Libertad

Ciudadanos

Revoluc, francesa

HEGEL

Espiritu

1789

Síntesis tomista

- TOMÁS DE AQUINO +1274
- ley natural

G. de Ockham

HOY

"18 ESCENAS FILOSÓFICAS" de la historia del pensamiento europeo

1450

RENACIMIENTO

1ª A LA VUELTA DE 6ª UN MÉDICO Y 9ª "POR POQUITO

476

DE

CAÍDA

INVASIONES Y

H

OLEADAS

1ª A LA VUELTA DE UN VIAJE POR EL MEDITERRÁNEO. *FILOSOFÍA mito >> logos s.VI a C

2ª UN PASEO EN EL CARRO DE LA DIOSA "RAZÓN" PARMÉNI-DES 500 a.C.

3º UN CÉLEBRE CON-DENADO A MUERTES 399 a.C. SÓCRATES

4º UNA CUEVA MUY FAMOSA PLATÓN
360 a.C. El mito de la caverna

5ª EL MAESTRO DE OCCIDENTE FUNDA EL LICEO: ARISTÓ-TELES 336 a.C.

6ª UN MEDICO Y
FILÓSOFO ÁRABE EN
LA CÓRDOBA DE LOS
CALIFAS. AVERROES
1198 muere exiliado
en Marruecos

7º UN FRAILE
GRUESO Y MUY
INTELIGENTE DABA
CLASES EN LA
UNIVERSIDAD DE
PARIS TOMÁS DE
AQUINO 1272

8ª HISTORIA DEL FRAILE QUE SE METIÓ A BARBERO GUILLERMO DE OCKAM 323 Juicio en la corte papal de Avignon 9ª "POR POQUITO ME QUEMAN GALILEO 1633 Abjuración de sus ideas ante la Inquisición 1792

NSA

DE

INDEPENDENCIA

REVOLUCIÓN FRANCESA

10ª UN MATEMÁTICO VIAJERO Y DORMILÓN DESCARTES + 1650 por un buen resfriado

12ª EL PASEANTE
SOLITARIO DE
KÖNIGSBERG
Inmanuel KANT 1786
Rector de la
Universidad + 1804

11ª UN SEÑOR INGLÉS EN
BUSCA ...DEL ARCA...
DIGO... DE LA VERDAD
PERDIDA. DAVID HUME
1736 fracaso de su trabajo
de investigador

13º UN SOCIÓLOGO QUE SE TIRA AL SENA **1828**. **COMT**E

14ª EL PADRE DEL COMU-NISMO EN LONDRES **CARLOS MARX 1849**

15ª UN ENTIERRO TRIUNFAL EN COPENHAGUE **1845** SÖREN KIERKEGAARD.

16ª LA EXPLOSIÓN DE LA LÓGICA **1913 RUSSELL-WHITEHEAD** Ppios matemat.

17º EN LAS TRINCHERAS DE LA GRAN GUERRA LUDWIG WITTGENSTEIN 1914 Tractatus...

18º LE HAN LLAMADO
TERRORISTA INTELECTUAL
LYOTARD 1993 La verdad
débil GIANNI VATTIMO

VIII a C – V d C ANTIGÜEDAD VI -- XV ÉPOCA MEDIEVAL

XVI -- XVIII ÉPOCA MODERNA XIX -- XX ÉPOCA CONTEMPORÁNEA

PARA AFRONTAR **VALORES ÉTICOS**

1 - SUFRIMOS

Los descubrimientos del ppe. Sakiamuni: **BUDA S.VI a. C. INDIA**

2 - CONCIENCIA **SÓCRATES tomando** cicuta en la cárcel de Atenas GRECIA s.V a.C.

3 - ESPÍRITU En una célebre cueva PLATÓN inventa el cine GRECIA s. V - IV a. C.

4- FELICIDAD El término medio según ARIS-TÓTELES, maestro de occidente GRECIA s. IV

5 - AUSTERIDAD

Una vida perruna: DIO-**GENES** y su barril **GRECIA** .s. IV a.C.

Un club de amigos muy

discutible: EPICÚREOS

GRECIA s. IV - III a.C.

6 - DISFRUTAR

17 - JUSTICIA "Proletarios de todos

los países, uníos" **MARX Europa 1846** 18 - CRÍTICA MORAL

MANIA 1900 NIETZSCHE

USA Buscando remedio a su jaqueca por Europa ALE-

20 - ÉTICA Y CIENCIA

16 - DERECHOS HUM.

CIA e independencia de

1789

Revolución en FRAN-

19 -SENTIDO DE LA VIDA Millones de muertos en guerra. **SARTRE PARIS 1905 - 1980**

EN RELACIÓN **CON LA**



ética del mapa. WITTGENSTEIN +1951 LONDRES "Sacar la mosca de la botella"

Hay quien pretende borrar a la

21 - VIOLENCIA -TERRO-**RISMO** No-violencia activa GANDHI **India 1948 LUTHER KING**

7 - AGUANTAR Un filósofo cordobés muere por orden de Nerón: **SÉNECA Roma 65 d C**

Usa 1968 8 - LIBERT, PENSAR Un sabio cordobés desterrado por sus ideas **MARRUECOS s.XII**

14 - LIBERTAD Un hebreo anticonformista escribe una ética geométricamente demostrada

SPINOZA HOLANDA 1677

15 - PERSONA "Para

D. Manuel KANT son

las 4 y media." ÉTICA

FORMAL +1804 ALEM

13 - CIENCIA // FE "Por poquito me queman" Galileo ante la Inquisición ITALIA 1633

Mi conciencia y mi rey

me cuestan la vida, T.

MORO +1535 UK

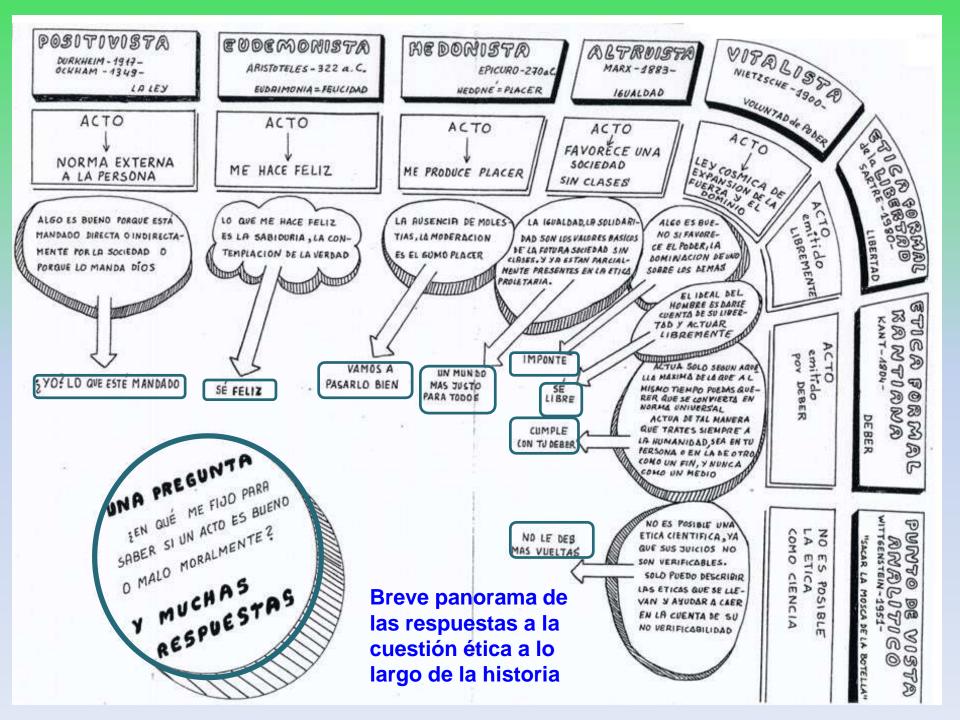
12 - UTOPÍA

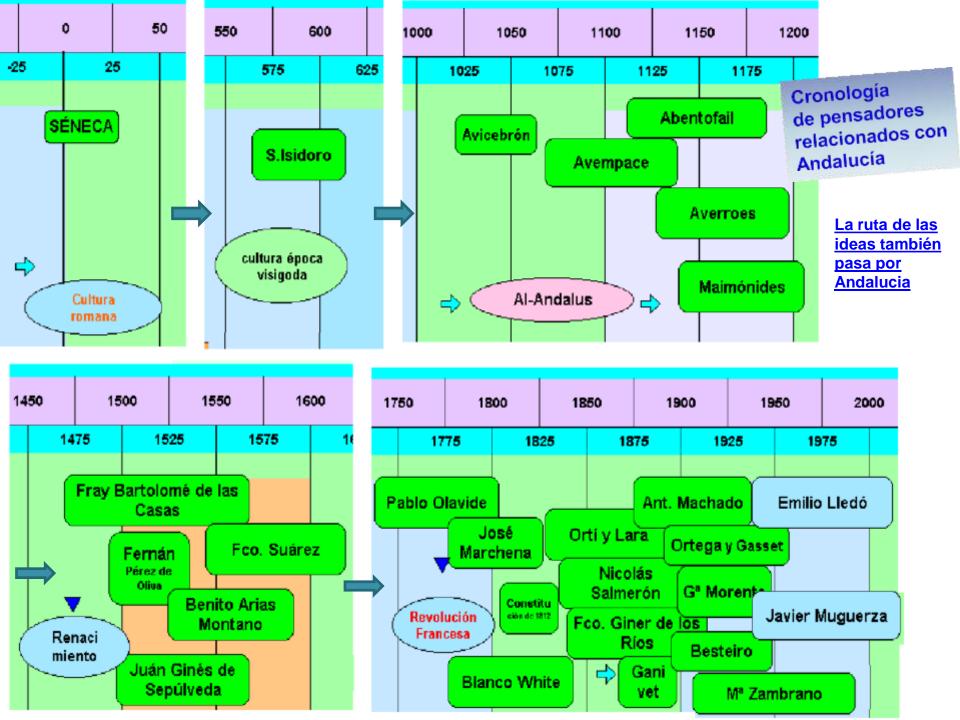
11- RACISMO Un obispo sevillano de-

fiende a los indios.B de las CASAS 1474-1566

10 - TOLERANCIA **GIORDANO BRUNO** quemado en una plaza de ROMA año 1600

9 - ECOLOGÍA "Hermano sol, hermana luna" FCO de ASIS Siglos XII - XIII ITALIA





LA EDAD ANTIGUA







Pinterest:



Pinterest https://prigman.wordpress.com/2010/10/04/mapa-de-la-filosofia-griega

BREVE SÍNTESIS DE LA HISTORIA GRIEGA ANTIGUA

En "Los griegos de la Antigüedad", Finley divide la historia de Grecia en los siguientes periodos:

a.- Periodo arcaico (siglos IX - VI a.n.e.), en el que se configura la geografía política de la península del Peloponeso (Atica) y de la linea costera de Asia Menor (Jonia) y sur de Italia, bajo el nombre genérico de la Hélade

La forma de gobierno predominante durante este periodo es la aristocracia. Durante el siglo VII comienzan a arreciar las críticas contra la nobleza y se prepara el camino para el advenimiento de la democracia.

Todo esquema es artificial, pero sirve

para orientarse

b. Periodo clásico: (siglos VI-V-IV)

(siglos VI y V) que comienza con las Guerras Médicas. En él se desarrollan las ciudades- estado independientes, se alcanzan elevadas cuotas de democracia en Atenas y su área de influencia, a la vez que coexisten gobiernos aristocráticos en Esparta y sus satélites.

Durante el siglo IV la democracia ateniense y la propia idea de polis contraen una enfermedad mortal, que se resolverá en el...

c.- Periodo helenístico: (siglos III y II), en e1 que la expansión militar de Macedonia y las conquistas de Alejandro Magno relegaron a Atenas a un segundo plano, ante su imposibilidad manifiesta para seguir haciendo frente al enemigo persa que continuaba al acecho. La polis desaparece en aras a la cosmópolis resultante del imperio alejandrino

y a partir del siglo I a.n.e. ya se puede hablar de un

d.- Periodo romano que se consolida en el año 31 con la derrota de Marco Antonio y Cleopatra por el ejército de Augusto.

Los períodos y momentos claves de la filosofía griega

Las divisiones de la filosofía clásica son complejas y artificiales, pero pueden ser útiles para entender las direcciones que va tomando la reflexión. Se habla así hasta de cinco fases

GIRO FILOSÓFICO	Nacimiento de la Filosofía	A partir del siglo VII	МІТО	**	LOGOS
PRIMER GIRO ANTROPOLÓGICO	Sofística y Sócrates,	A partir del siglo V	COSMOS		HOMBRE
É <u>EPOCA DE ORO</u>	Gran desarrollo y cumbre: Platón y Aristóteles	2ª mitad del V y 1ª mitad del IV	MUNDO SER HUMANO ÉTICA POLÍTICA		
SEGUNDO GIRO ANTROPOLÓGICO	Escuelas morales helenísticas	A finales del siglo IV	SOCIAL	***	INDIVIDUAL
GIRO CIENTÍFICO ALEJANDRINO	Desarrollo de la matemática, física, astronomía, medicina	Desde el 300 al 100 antes de Cristo	FILOSOFÍA		CIENCIA

A PARTIR DEL SIGLO VII a.C. - EL AMANECER DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL

- el comercio provoca el uso de la moneda, la adquisición de conocimientos técnicos y los viajes; todo lo cual da pie a que se encuentren con nuevos sistemas de valores y con nuevas teologías.
- lo cual les lleva al convencimiento de que la INTERPRETACIÓN DEL UNIVERSO Y DE LA CONVIVENCIA HUMANA HA DE ASENTARSE SOBRE VALORES "RACIONALES" Y NO SOBRE LOS VALORES MITOLÓGICOS PROPIOS DE CADA CULTURA O RELIGIÓN.

MITO - "ENFOQUE MITOLÓGICO"

Responder a las grandes cuestiones según las doctrinas tradicionales de los poetas acerca del mundo, los hombres y los dioses.

- . una explicación total: todos los problemas, en profundidad
- . las fuerzas naturales están personificadas y divinizadas
- . los fenómenos de la naturaleza son arbitrarios, pues dependen de los dioses IMPLICACIÓN: es imposible la ciencia, ya que nos regimos por un destino ciego

MITO LOGOS

LOGOS - "ENFOQUE LÓGICO"

Responder a las grandes cuestiones según una explicación racional.

La arbitrariedad de los fenómenos naturales es sustituida por la necesidad (hay leyes necesarias) Se trata de buscar

- el PRINCIPIO (el ARJE'):aquel principio al que se reduce el Universo, del que sale todo
- la ESENCIA (la OUSÍA): ese algo permanente constante que hay en las cosas, en lo que consisten en el fondo las cosas, basándose en la razón

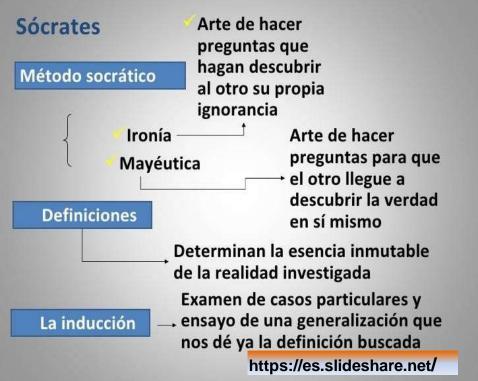
IMPLICACIÓN: es posible la ciencia, ya que nos regimos por unas leyes fijas que hay que descubrir

ESCENA 1a

UN CÉLEBRE CONDENADO A MUERTE TOMAN-DO CICUTA EN LA CÁRCEL DE ATENAS 399 a.C.



Nació en Alopece --- murió en Atenas 399 a C



Reconstrucción del juicio de Sócrates

- un filósofo clásico ateniense considerado como uno de los mas grandes, tanto de la filosofía occidental como de la universal maestro de Platón, quien tuvo a Aristóteles como discípulo.
- desde muy joven, llamo la atención de los que lo rodeaban por la agudeza de sus razonamientos y su facilidad de palabra, además de la fina ironía con que salpicaba sus tertulias.
- Su inconformismo lo impulsó a oponerse a la ignorancia popular y al desconocimiento de los que se decían sabios.
- era consciente tanto de la ignorancia ajena como de la suya propia. Asumiendo una postura de ignorancia, interrogaba a la gente para luego poner en evidencia la incongruencia de sus afirmaciones; a esto se le denominó "ironía socrática", la cual queda expresada con su celebre frase "Solo se que no se nada".







Escuela de Atenas - Rafael

PLATÓN

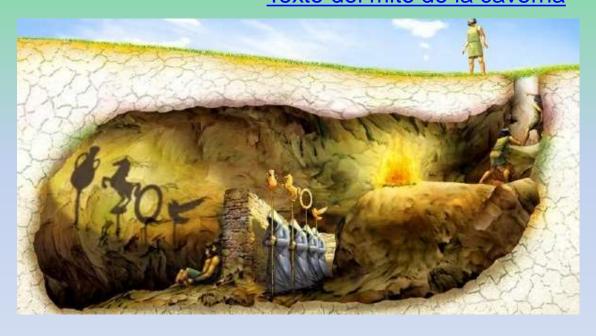
Atenas o Egina 427 - - 347 a. C. Atenas

ESCENA 2ª

"EN UNA CUEVA MUY FAMOSA PLATÓN INVENTA EL CINE"

Hacia el año 360 a.C. El mito de la caverna (La República – Libro VII)

<u>Texto del mito de la caverna</u>



Algunas películas que reflejan el mito de la caverna

LA NARANJA MECÁNICA (1971) DESAFÍO TOTAL (1990)
EL SHOW DE TRUMAN (1998) MATRIX (1999)
SYNECDOCHE, NEW YORK (2008) SHUTTER ISLAND (2010)
LA HABITACIÓN (2015) ALLE CLOVERFIELD 10 (2016)

CONTEXTO DEL PENSAMIENTO PLATÓNICO

La aristocracia de su FAMILIA

Estilo de vida de los ESPARTAnos

SÓCRATES: su estilo, sus ideas y su muerte



Los CAMBIOS POLÍTICOS en Atenas: democracia y aristocracia

Conoce a MATEMÁTICOS en Megara (Grecia)

Conoce en EGIPTO a discipulos de Heráclito y de Parménides



Contacto con PITAGÓRICOS en su viaje a Sicilia



La vida en la ACADEMIA

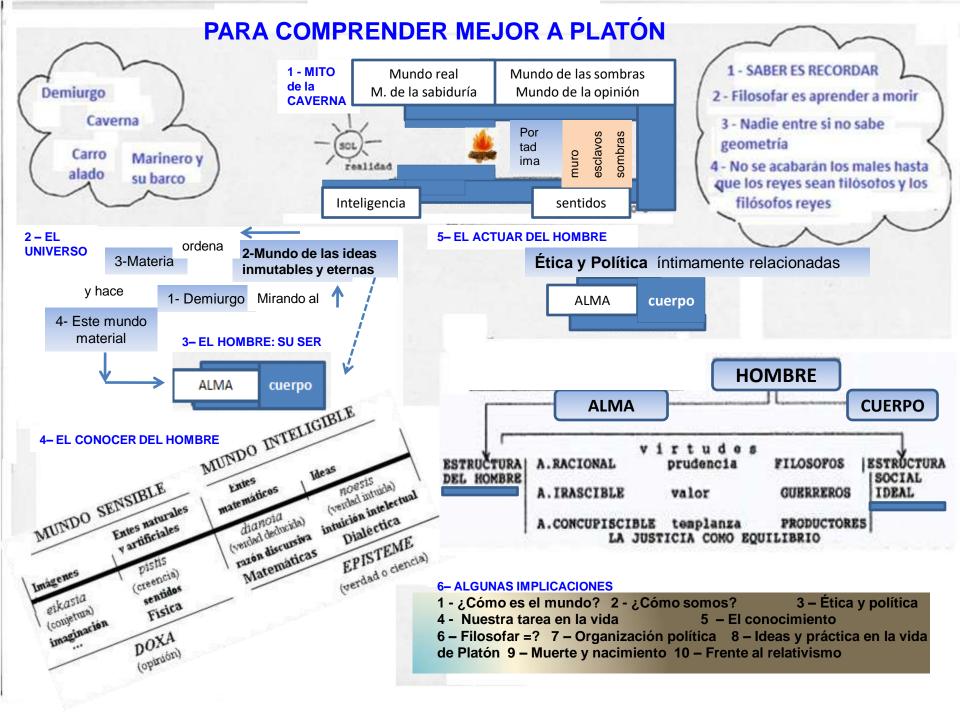
Rechazo de la mentalidad escéptica, relativista y convencionalista de muchos SOFISTAS



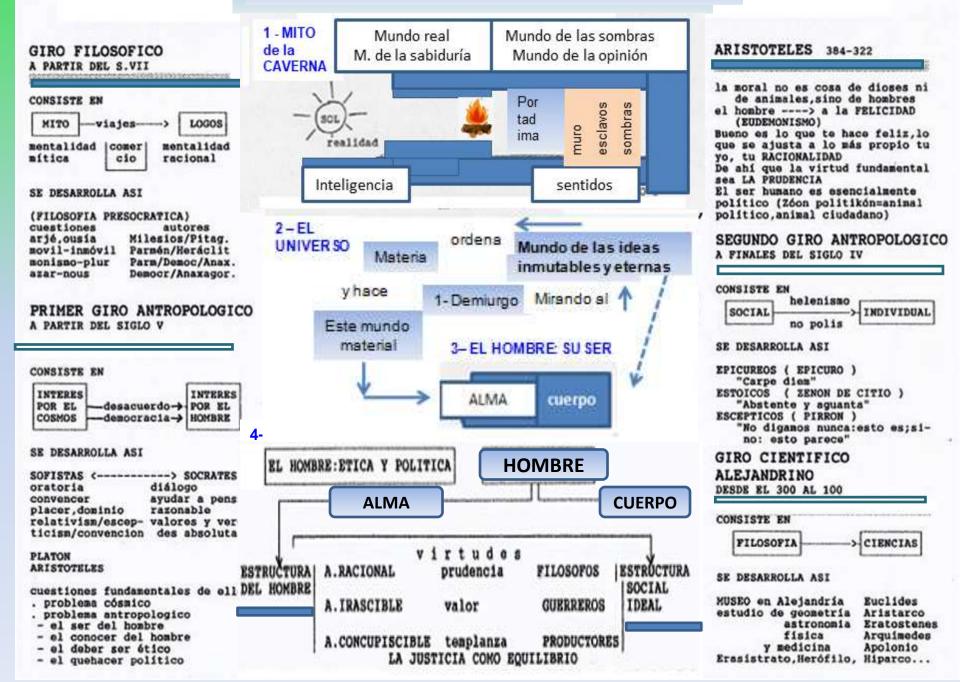


Ingreso y estancia de ARISTÓTELES en la Academia

Resultados de sus viajes a Italia para EXPERIMENTAR sus ideas políticas



ETICA Y POLÍTICA EN TORNO A PLATÓN



Lo que Platón fue descubriendo

que la persona es un ser racional en primer y principal lugar que antes de vivir en la tierra vivía en otro mundo ideal que entra en la cárcel del cuerpo durante unos años que es su vida mortal (Dualismo espiritualista) que lo esencial del ser humano es lo racional y que lo corporal es secundario e, incluso, antinatural para el alma (DUALISMO ANTROPOLÓGICO ESPIRITUALISTA)

que tiene distintos niveles de conocimiento, siendo el nivel de los sentidos el menos perfecto, con él logramos la opinión sobre las cosas y fácilmente nos lleva a engañarnos

que el nivel racional de conocimiento es más perfecto y nos puede llevar a la verdad y a la ciencia. Dentro del nivel racional, el intuitivo (conocimiento directo - dialéctica) es más perfecto que el discursivo (por pasos demostrativos) (TEORÍA DEL CONOCIMIENTO)

que, usando la razón, descubro que hay *DOS MUNDOS*, dos niveles de realidad: el mundo de las ideas inmutables y eternas, que es la auténtica realidad (mundo inteligible, hiperuranio) y el mundo de las sombras, de la apariencia de realidad, que es como una copia imperfecta del mundo de las ideas. Este mundo sensible consta de realidades mudables y temporales (*METAFÍSICA*)

que existe una triple dimensión del alma humana: racional, irascible y concupiscible (inteligencia, emociones, deseos) el sentido de nuestra vida es alcanzar el conocimiento de la verdadera realidad (mundo de las ideas) y para ello la persona se reencarnará tantas veces como sea necesario hasta que en este mundo (desde la realidad sensible) lo consiga

que existen *VERDADES Y VALORES ABSOLUTOS*. Es decir que el relativismo y el escepticismo de los sofistas están equivocados

que la persona, con trabajo y esfuerzo, puede conocer esas verdades y esos valores absolutos (Esa sería nuestra tarea en la vida)

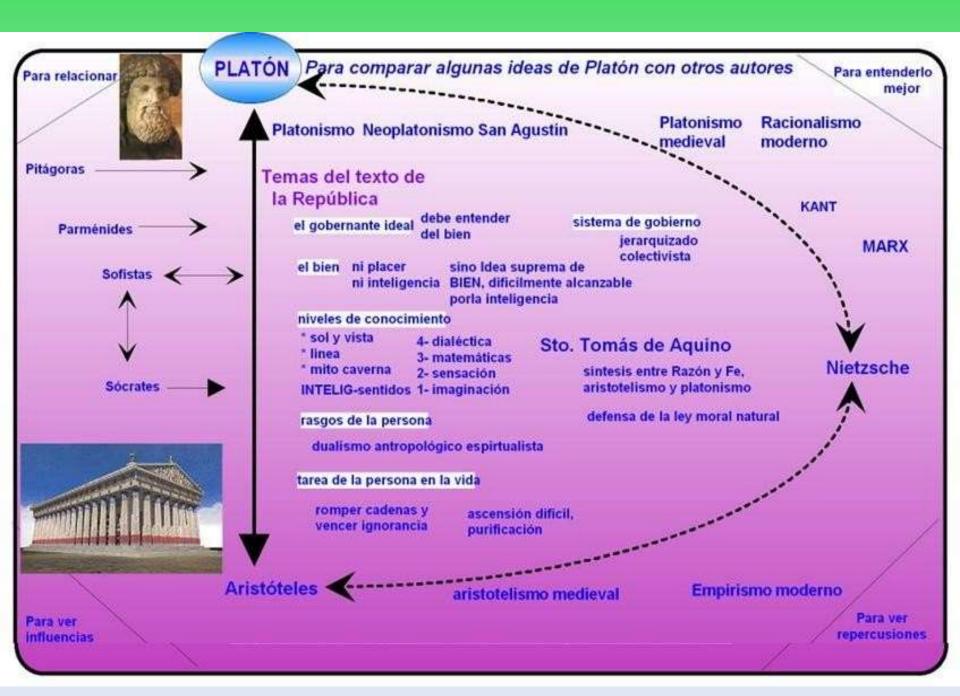
que más allá de la muerte terrenal se le abre el horizonte de otra vida (INMORTALIDAD)

que la persona está llamada (por naturaleza) a ser justa, o sea, a crear una armonía entre su parte racional, su dimensión concupiscible y su parte irascible, es decir, que ha de ser prudente, valiente y moderado (templado) (ÉTICA)

finalmente, que el ser humano ha de luchar por una sociedad justa, armónica, en que los gobernante sean prudentes, los guerreros valientes y los productores moderados. Esta sería la sociedad justa: cada cual ocupe su lugar y cumpla la virtud que le es propia (POLÍTICA)

UNA BUENA SÍNTESIS DE LA APORTACIÓN DE PLATÓN

Metafísica Gnoseología Antropología Ética Política



SÓCRATES:

Valor del método socrático: ironía y mayéutica: somos ignorantes y tenemos la capacidad de dar a luz nuestras propias ideas. Filósofo es el buscador de la sabiduría. La tarea del maestro - filósofo es ayudarnos a generar nuestras propias ideas razonablemente. Invitación a conocernos a nosotros mismos.

ALGUNAS
COSAS
APRENDIDAS
DE ESTOS
AUTORES

Importancia de reconocer nuestras limitaciones y de desarrollar el espíritu crítico.

PLATÓN

Nuestra verdad es un descubrimiento progresivo siempre incompleto, lo cual implica la relatividad de muchas cosas.





Nos invita a distinguir entre apariencias y realidad, entre opinión y ciencia.

Importancia de la dimensión humana espiritual, pero sin hacerla exclusiva.

El diálogo como clave en nuestra vida.





Escuela de Atenas - Rafael

ESCENA 3ª

ARISTÓTELES, EL MAESTRO DE OCCIDENTE, FUNDA EL LICEO Y SE DEDICA A FILOSOFAR CON SUS DISCÍPULOS, PASEANDO 336 a.C.

Autobiografía de Aristóteles

¡HOLA, AMIGOS! SOY ARISTOTELES.

OS ESCRIBO PORQUE OS CONSIDERO MIS AMIGOS, YA QUE TODA AQUELLA PERSONA INTERESADA EN SABER ES AMIGA MIA.

En el año 384 nací en ESTAGIRA (hoy llamada Stauros en vuestros atlas)

¿QUE CÓMO ERA MI PUEBLO? una pequeña polis fundada por colonos jonios en la península de Calcis, cercana a Macedonia.

Por si no tenéis mucha idea os comentaré que los macedonios eran un pueblo considerado semibarbaro por los griegos y que con frecuencia dominaban en mi ciudad

MIS PADRES: ¿QUÉ OS PUEDO CONTAR DE MIS PADRES?

Mi padre: Nicómaco (médico y consejero del rey Amintas III de Macedonia)

Mi madre: Festis (de familia de médicos)

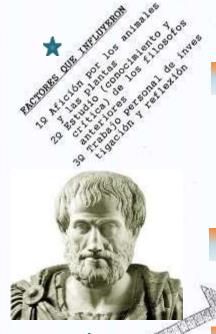
Esto hizo que me educara en la corte de Macedonia, presente entonces en Pela, y que la afición a los estudios de biología la llevara en la sangre. Me quedé huérfano a los pocos años, mi tutor fue Próxeno de Atarnea, mi cuñado.

>> seguir leyendo

ARISTÓTELES

Estagira (Grecia) 384 a.C. --- Atenas --- Calcis (Grecia) 322 a.C.





Jerarquización del Universo

SUSTANCIA DIVINA SUPRACELESTE

acto puro sin potencia forma pura sin materia eterna simple inmóv11 motor incorruptible

concepto de cambio: ACCIDENTAL: cuantitativo PILOSOPIA METAPISICA

explicación hilemorfica del cambio sustancia y ACCIDENTES ACTO Y POTENCIA, MATERIA Y FORMA, SUSTANCIA Y ACCIDENTES NOCión de causa noción de causa noción de causa material formal eficiente al infinito como base tipos de causa de un proceso inmóvil imposibilidad del Motor Inmóvil de la afirmación de la explicación hilemorfica del cambio

MUNDO FÍSICO SUPRALUNAR

lejano del mundo



MUNDO FÍSICO SUBLUNAR

- ingenerables e incorruptibles - con movimiento circular(perfecto) - de éter (= 5ª esencia):sólido,cris talino, puro, inalterable... - movidas por el Motor Inmóvil - se estudia con métodos matemáticos - la Tierra está inmóvil en el centro

consta de sustancias físicas sometidas a generación y corrupción Jerarquizadas según su perfección no vivientes: aqua, aire, tierra y fuego cada elemento tiende a su lugar natural (graves hacia sbajo y leves hacia arriba):movimiento: maturales y movimientos violentos vegetales = materia + forma vegetativa

animales = materia + forma sensitiva

humanos = materia + forma racional

IMAGEN DEL MUNDO **SEGÚN ARISTÓTELES**

FISICA-BIOLOGIA

- * se construye con métodos cualitativos, no matematicos
- * arriba y abajo son lugares absolutos
- hay cuerpos graves y cuerpos ligeros
- * movimiento vertical rectili neo como natural
- * lo que se mueve es movido por otro(interno=deseo,exter no=motor)
- * movimiento por contacto * movimiento uniforme como resultado de fuerza uniforme



Ruinas de Estagira, su ciudad natal

NUCLEO DE SU CONCEPCIÓN ÉTICA: ¿EN QUÉ CONSISTE LO BUENO?

1. Objetivo de la vida humana: felicidad (¿en qué consiste?)

2. Crítica de las éticas que se llevan:

Opiniones humanas sobre "en qué consiste la felicidad" para unos, Felicidad = PLACER para otros, Felicidad = RIQUEZA para otros, Felicidad = HONOR Aristóteles sostiene que la virtud nos ayuda a buscar la felicidad y esa es la base de la ética.

Estas respuestas NO valen porque -

- "el placer" es propio de las bestias,
- "la riqueza" es un medio, no un fin
- "el honor" radica más en quien lo da

PERO en el fondo, tienen algo de razón porque

- la felicidad produce placer
- la felicidad exige un mínimo de bienes
- la felicidad produce estimación

3. Primeras conclusiones

Esta felicidad debe ser lo más perfecto en la naturaleza: Ha de ser un bien práctico y realizable Es decir, una "Vida razonable y virtuosa"

4. Virtud hábito (modo permanente de actuación)

bueno(dirigido al bien)

racional (medido por la razón) (elegido libremente)

en el justo medio (no se pasa por exceso ni defecto) (no mediocridad sino equilibrio)

5. Virtudes éticas: prudencia, justicia, fortaleza y templanza

6. Fin supremo de la vida de las personas (tiene que bastarse a si mismo)

(No puede ser la virtud: ya que esta es un medio)

(No es el placer: hay placeres malos)

Es la contemplación de lo divino para los seres intelectuales y es la perfección de la práctica para el hombre común.

1º PUNTO DE PARTIDA:

Método de estudio: compaginar - sólo es ciencia el saber sobre lo universal

- ciencia a partir de la experiencia

Punto de arranque: estudio de las constituciones de Grecia

2º CRITERIO BASICO :Establece el principio de la ISONOMÍA

Coordinación

Vida buena Diversificación de funciones (perfeccionamiento moral de (existencia de tareas poco nobles que también hay que realizar) cada hombre)

3º FORMAS DE GOBIERNO

buenas	monarquía(1)	BIEN COMÚN	explota
	aristocracia(varios)	BIEN COMÚN	6º RESP
	república(mayoría)	BIEN COMÚN	Las lín
malas	tiranía (1)	BIEN PRIVADO	•
	oligarquía(varios)	BIEN PRIVADO	
	democracia(=demagogia)(mayoría)	BIEN PRIVADO	U VISIÓN
			O Algion

4° ; CUÁL ES EL MEJOR ESTADO?

Ni Monarquía (es muy raro un gobernante bueno)

Ni Aristocracia (degenera en oligarquía y provoca la rebelión democrática)

Sino REPÚBLICA (Justo medio) (= POLITEIA) (no equivale al concepto actual de república)

Necesita una clase media (elemento que toma de la democracia) cultivada (elemento que toma de la oligarquía)

y una igualdad real en los ciudadanos (eliminar o, al menos, controlar los extremos de miseria y de opulencia)

ESTADO IDEAL: (siguiendo la regla del término medio)

1.Número limitado y suficiente de ciudadanos.

- 2 Territorio limitado y suficiente
- 3. Individuos cultivados y libres.(ni sin ley como los bárbaros ni esclavos de un poder absoluto señorial como los orientales)
- 4. Buen reparto de funciones.
- 5. Tener como eje la educación (hacer hombres buenos) sólo para ciudadanos

5° PROBLEMAS

Hay graves problemas de fondo en una sociedad desarrollada: asumir las funciones desventajosas e innobles para desarrollarse parece que la sociedad debe producir explotación y esclavitud en ciertas capas sociales

6º RESPUESTA

Las líneas de respuesta por donde camina Aristóteles son

- Hay ocupaciones propias de la vida libre: defensa, política y culto divino
- Hay ocupaciones no propias de la vida libre: agricultura, artesanía y comercio

Todos los ciudadanos han de pasar por las ocupaciones propias de la vida libre (para evitar rencillas):

- En la juventud auerreros En la madurez políticos
- En la ancianidad sacerdotes

ANOTACIONES PARA MEJOR COMPRENDER ESTAS POSTURAS:

1ª admite como natural la esclavitud

2º mientras él construye (con y en su mente) el ideal de ciudad-estado, su discípulo Alejandro acaba con las ciudades-estado de Grecia

3ª la ciudad-estado más importante de Grecia nunca lo reconoció como ciudadano, siempre fue considerado extranjero

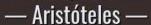
4ª en su persona laten ciertos contrastes: es un "naturalista" << >> "discípulo de Platón" y es un "macedonio" << >> "en Atenas"





La ciudad (polis) es una de las cosas que existen por naturaleza; y el hombre es, por naturaleza, un animal político.

POLÍTICA





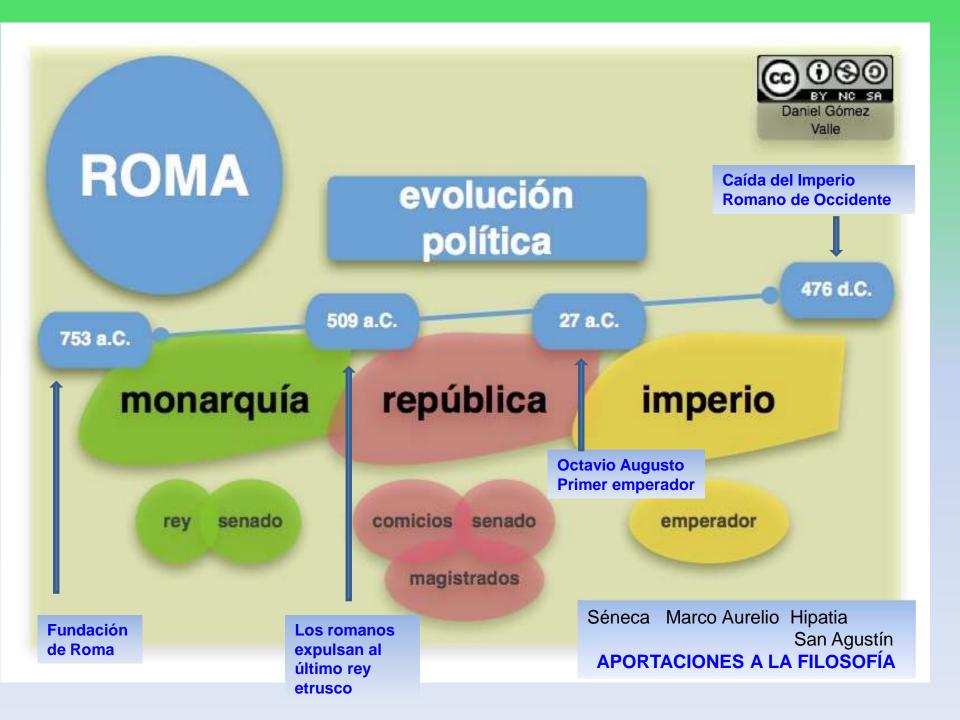
ALGUNAS COSAS QUE HE IDO APRENDIENDO DE ARISTÓTELES

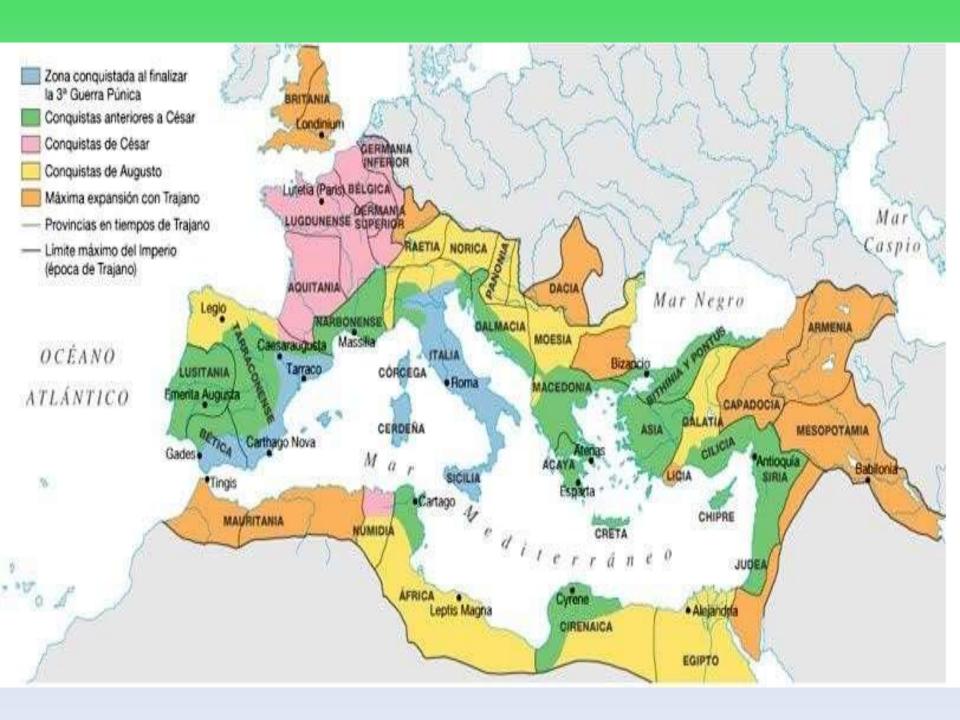
- El término medio como camino en la vida.
- Sentidos + razón = ciencia
- La experiencia como base de la verdad. Ni sólo teoría ni sólo práctica. Ambas cosas son enriquecedoras.
- La felicidad deriva de una vida razonable y virtuosa
- El ser humano como esencialmente político, "animal ciudadano", que diría Unamuno.











ESCENA 4^a

EL CORDOBÉS SÉNECA, UNO DE LOS HOMBRES MÁS PODEROSOS Y SABIOS DE ROMA, ES OBLIGADO A SUICIDARSE POR EL EMPERADOR NERÓN 65 d.C.



Muerte de Séneca - Manuel Domínguez Sánchez - Museo del Prado

Información clave sobre Séneca



Monumento en Córdoba, su ciudad natal

Algunas de sus ideas

Lucio Anneo SÉNECA Córdoba 04 a.C - Roma 65 d C

Sobre la ira y los enfados

si queremos vencer la ira no nos podemos dejar vencer por ella empezaremos a vencerla cuando la escondamos y le impidamos manifestar- se externamente. si le consentimos manifestarse el enfado externamente poco a poco nos va venciendo



Sobre el sentido de la vida

"No hay viento favorable para el que no sabe a donde va"

no siempre hay que luchar por mantenerse en vida, porque vivir en sí no es un bien, sino que el bien es en realidad el vivir bien.

la vida es suficientemente larga si sabes usarla. La vida no es breve sino que nosotros la hacemos breve al dedicarnos a muchísimas tareas inútiles

"Lo mismo es nuestra vida que una comedia: no se atiende a si es larga, sino a si la han representado bien."

Sobre el destino: "el destino guía al que consiente y arrastra al que se opone" contra la suerte (buena o mala) es imposible luchar

el error fundamental consiste en darle mucho valor a las cosas que dependen de la suerte

Sobre la filosofía: para Séneca, obligado a la impotencia política, la filosofía era una forma de compensación: su campo de acción se abría al futuro a través de la escritura al final de la jornada haz un alto en el camino y "rinde cuenta" (redde rationem) sinceramente, escrutando tu espíritu, de si tu jornada ha sido bien empleada las filosofías ajenas siempre tienen algo que enseñarnos: "suelo ir al campamento de los demás no como desertor sino como explorador"

Sobre la esclavitud: la verdadera esclavitud es la voluntaria: el sometimiento a los vicios aunque no defienda el principio de abolición de la esclavitud, defiende el principio de igualdad entre todos los humanos

Sobre la sabiduría: el sabio es más un ideal al que tender que un ser humano existente

Sobre la riqueza: hay que ser indiferente ante la riqueza: ni demasiado cerca ni demasiado lejos de la pobreza

Sobre el ser humano: el hombre es un animal social de nacimiento: todos somos miembros de un solo cuerpo, todos estamos llamados por nacimiento a apoyarnos mutuamente como las piedras de un arco

Sobre la política: valora mucho la solidaridad social porque considera que la armonía de la sociedad es una responsabilidad común de todos los ciudadanos

Sobre el gobernante ideal

cualquier programa político se ha de inspirar en la justicia y en la moderación no pone en duda la legitimidad de la monarquía, del principado (cree que es el más adecuado dentro del orden cósmico)

el problema radica en tener un buen gobernante, un buen soberano el soberano ha de ser clemente: una mezcla de indulgencia y de moderación

Sobre la educación

es fundamental dedicarse a la lectura de libros: pocos y buenos

"el que está en todas partes no está en ningún sitio" (Nusquam est qui ubique est) se trata de educar para la vida, no para la escuela

más que enseñar a discutir se trata de enseñar a vivir aprender a vivir es aprender a trabajar y aprender a convivir

esto implica aprender a vivir bien, o sea, honestamente, conforme a la virtud





Fue una mujer **filósofa** y **maestra** griega originaria de Alejandría. Hija y discípula de **Teón**, logró superar a su padre en astronomía y filosofía destacando en las **ciencias** y la **matemática** desde muy joven.

HIPATIA DE ALEJAN-DRÍA



¿Cuándo nació?: Entre los años 355 y 370

¿Dónde nació?: Alejandría, Egipto

¿Cuándo murió?: 08/03/415

¿Dónde murió?: Alejandría, Egipto (asesinada

por un grupo de fanáticos cristianos)

ESCENA 5ª ASESINAN A UNA MUJER PROFE-SORA Y FILÓSOFA EN ALEJANDRÍA (EGIPTO)

Su filosofía

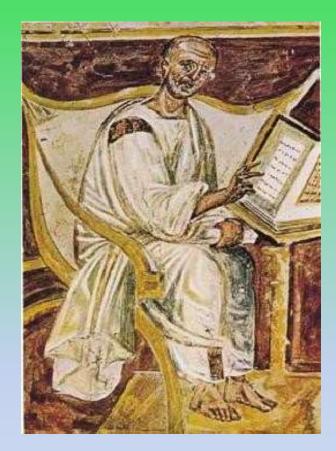
-se fundamentaba en la **escuela neoplatónica**, en una sociedad que basaba el pensamiento en el descubrimiento del **cosmos** como un universo ordenado por leyes.



- -el pensamiento para ella era el método ideal para conocer la **verdad** y mejorar el **conocimiento**.
- -apoyaba la **igualdad de género** y las mismas condiciones tanto para hombres como para mujeres, creía que las personas debían tener **independencia cultural**, **clase social** y **género** porque todas tenían un **alma**.

ALGUNAS FRASES QUE SE LE ATRIBUYEN

- -Defiende tu derecho a **pensar**, porque incluso pensar de manera errónea es mejor que no pensar.
- -Todas las religiones formales son falaces y no deben aceptarse por respeto a uno mismo.
- -Comprender las cosas que nos rodean es la mejor preparación para comprender las cosas que hay más allá.
- -Dios ha creado al hombre como un **animal sociable**, con la inclinación y bajo la necesidad de convivir con los seres de su propia especie, y le ha dotado, además, de **lenguaje**, para que sea el gran instrumento y lazo común de la sociedad.
- -La **vida** es **crecimiento**, y cuanto más viajamos, más verdad podemos comprender. Comprender las cosas que nos rodean es la mejor preparación para comprender las cosas que hay más allá.
- -Las fábulas se deben enseñar como fábulas, los mitos como mitos y los milagros, como fantasías poéticas. -
- -Enseñar supersticiones como si fuesen verdades es terrible. La mente del niño las acepta y cree, y solo con un gran dolor, y tal vez la tragedia, se podrá librar de ellas con los años.



Retrato más antiguo conocido de san Agustín. Fresco del siglo VI, en el Palacio de Letrán de Roma

SAN AGUSTÍN

AURELIO AGUSTÍN Tagaste (Argelia) 354 d.C. Hipona (Argelia) 430 d.C.

ESCENA 6^a agosto del 430:

Los vándalos de Genserico sitian la ciudad de Hipona, mientras su obispo, Agustín, está a punto de morir

Consejos de San Agustín a los jóvenes del siglo IV

"Si te dedicas al estudio, debes mantenerte limpio de cuerpo y de espíritu; aliméntarte de comida sana, vestirte con sencillez y no consumir superfluamente.

A la sobriedad en las costumbres le debe corresponder la moderación en las actitudes, la tolerancia en el trato, la honradez en el comportamiento y la exigencia para contigo mismo.

Ten siempre presente que la obsesión por el dinero es veneno que mata toda esperanza.

...

Seguir leyendo

LA APORTACIÓN DE SAN AGUSTÍN

Invasión

progresiva de

los pueblos

del N.

Sus

pasos

por la

senda

bajo

del Xmo:

proyecto A

diversas

formas



AMBIENTE SOCIOPOLÍTICO
Imperio romano + pueblos "barbaros" +

Descubre la

a la verdad

filosofía: amor



Agustinismo

a lo largo de

la historia



CONTEXTO

Decadencia intelectual Florecer cristiano Encrucijada cultural Creencia en fin próximo del mundo

Filosofía de la época
Doctrinas
cristianas que suponen nove dad
Puntos de contacto entre neoplatonismo y cristianismo

430 muere en Hipona

Llegan a Hipona 354 Nace en Tagaste (Numidia) Primera educación RAZÓN -

FE

Ruinas de Hipona

PPALES CONCLUSIONES

Soy un hombre INSATISFECHO e INQUIETO: Soy un hombre de CONTRASTES

Búsqueda de la verdad // Relación entre razón y fe

Soy un CREYENTE que RAZONANDO busco la LUZ

sobre DIOS, el HOMBRE, el MUNDO la HISTORIA

DIOS: su existencia y naturaleza

HOMBRE: dualismo antropológico, inmortalidad, origen

del alma

MUNDO: creación, tiempo, evolución

Encuentro HISTORIA: Hª del la Ffía y Ffía de la con S. Ambrosio proyecto de vida

Encuentro con el Platonismo: descubre algo

absoluto

Crisis de escepticismo: ¿Es posible la

¿Es posible la verdad?

Experiencia maniquea: problema del mal

Profundiza en filosofía: conoce

filósofos anteriores

- En la Edad Media
- Reforma luterana
- Racionalismo
- (Descartes y Pascal)
- Cierto existencia-



cristiana



SU FORMA DE SER: buscador incansable de la Verdad, la felicidad, apasionado, sincero



LA EDAD MEDIA





LA EDAD MEDIA OCCIDENTAL: UN MILENIO MULTICULTURAL

invasiones EDAD MEDIA Colón en América ANTIGUA caida Roma Pensam, medieval = Filosofia + Teología (cristiana=escolástica), judía o islámica Mito P. de insp. platónica Giro ffco. Nace la Ffia Avicena: árabe oriental: sus escritos vienen a Europa Anselmo de Canterbury: "Proslogion" (el argumento ontológico) mito === ment. racional Franciscanos (S. Buenaventura):teolog.crist+platonismo+agustinismo Tales, Pitágoras, Parménides. Heráclito, Anaxágo-Rasgos comunes: FE-razón / duaras y Demócrito..... lismo antrop. Espiritualista / voluntarismo / iluminación / hilemorf. Raz Fe Giro antrop. 1°. univ / pluralismo de formas SAN cosmos = hombre Plat Arist AGUSTIN Sofistas y Sócrates Síntesis tomista FE-razón Edad de oro TOMÁS DE AQUINO+1274 ilumin. Platón ("La república") - razón y fe P. de inspiración - ley natural como base de la ética dualismo, racionalismo aristotélica Aristóteles (+322) ("La Me-Crisis de la tafisica") Monismo/empir. 1 - Averroes (+1198)Comentador. Razón y fe islámica escolástica 2º Giro antrop. Epo 2 - Averroismo latino 3 - Dominicos: Alberto Magno: ca helenística Epicuro **Duns Escoto** aristotelismo+tradición científica antiqua soc. - indiv. Zenón G. de Ockham Rasgos comunes: FE-RAZÓN, monismo antr. Giro cient.alejandr. INTELIG-voluntad, , cierto ejemplarismo, hile-Ffia === ciencia morfismo restringido, unicidad de formas Euclides, Arquim. (1248- San Fernando conquista Sevilla) Cristianismo

Principales cuestiones debatidas:

RAZÓN y FE: ffia-teología // Iglesia-estado // Dios - ser humano

PROBLEMA DE LOS UNIVERSALES: entidad de las ideas univ.

MODERNA

Galileo -abjuración -1633

Racionalismo

DESCARTES

"Discurso del método"

> Síntesis kantiana

KANT (+1804)

Segui - Critic.raz. pura ¿...saber? dores - Critic.raz. práctica ¿debo...? del to- - Critica del juicio (Estética) mismo

Empirismo

Locke Berkeley HUME cumbre empirismo

ILUSTRACIÓN

Razón Humanidad Ciencia Progreso Educación Libertad Ciudadanos

1792

Plotino (Neo

platonismo)-

Hum.

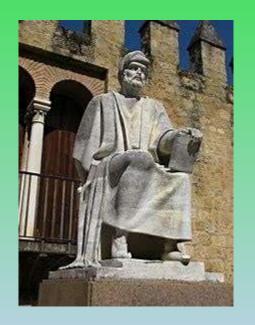
Reforma

RENACIM

Ciencia

emp.

c.s.VII



ESCENA 7ª UN MÉDICO, JURISTA Y FILÓSOFO ÁRABE EN LA CÓRDOBA DE LOS CALIFAS, SALE DESTERRADO PARA LUCENA

Abū I-Walīd Aḥmad ibn Muḥammad ibn Rušd

- filósofo y médico andalusí de origen bereber,
- maestro de filosofía y leyes islámicas, matemáticas, astronomía y medicina
- gran comentador de Aristóteles

AVERROES

MÁS DETALLES

Nace en Córdoba año 1126
Ejerce de juez en Sevilla y
Córdoba
Desterrado a Lucena por sus
ideas
Reclamado como experto por
la corte de Marruecos
Muere en Marrakech año 1198



GOBERNAR significa educar, enseñar al conjunto de los hombres el camino libre que conduce al orden necesario Solo los hombres que realizan en sí la sabiduría (elegir libremente el orden racional necesario) están capacitados para dirigir la sociedad humana

-implacable *crítico* de los gobiernos tiránicos. Critica a los omeyas, abbasíes, taifas, almora- vides, almohades y a las oligar- quías andalusíes.

exige al desposado que cumpla las condiciones que le impone la mujer al desposarse (p.e: que no se case con otra mujer), los parientes de la mujer adulta no tienen derecho a impedir le que se case con quien quiera, exige el consentimiento de la mujer adulta, incluso huérfana, para casarse, el juez puede conceder el divorcio cuando la mujer se queja de malos tratos de su marido, incluso una mujer puede desempeñar el cargo de juez....

EL SER HUMANO se desarrolla y perfecciona mediante el saber y la vida en sociedad Hay que buscar con constancia y tenacidad LA VERDAD de las cosas: según Ernest Renán, Averroes fue "un tenaz buscador de la realidad de las cosas y de los hechos"



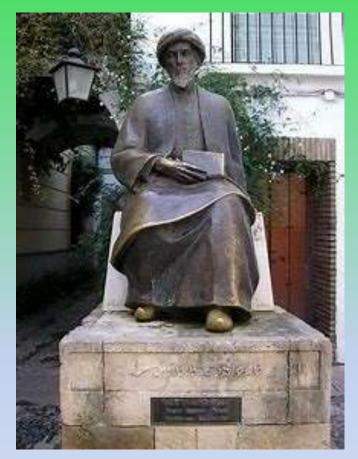
Defiende la teoría del entendimiento AGENTE ÚNICO de base aristotélica, como justificación de la existencia de verdades absolutas y de una ciencia válida

La gran inquietud de Averroes, musulmán fiel y convencido, consistía en profundizar en las relaciones entre FILOSOFÍA Y RELIGIÓN

-la filosofía se desarrolla desde un campo y con unos medios distintos de la teología -es obligación de los filósofos descubrir, más allá del sentido literal del libro sagrado, la idea oculta bajo las imágenes y los símbolos.

-mantenía que las verdades metafísicas pueden expresarse por dos caminos: a través de la filosofía (según pensaba Aristóteles) y a través de la religión (como se refleja en la idea simplificada y alegórica de los libros de la revelación) para el pueblo sencillo.

Aunque Averroes no propuso la existencia de dos tipos de verdades (filosófica y religiosa), sus ideas fueron interpretadas por los pensadores cristianos, que las calificaron como "teoría de la doble verdad".



Monumento en Córdoba

Hacia 1190 había terminado su obra más importante, en judeoárabe, *Guía de perplejos*, para ayudar a superar los motivos de tropiezo y escándalo que los intelectuales podían encontrar en la Biblia.

ESCENA 8ª

NACE EN CÓRDOBA EL MAYOR FILÓSOFO Y JURISTA JUDÍO DE LA EDAD MEDIA, HIJO DE UNA FAMILIA SOCIALMENTE BIEN SITUADA

MAIMÓNIDES Mosheh Ben Maimon

Nacimiento: 30 de mar. de 1138 en

Córdoba

Exilado a Almería y a Fez por motivos

de persecución religiosa

Luego vive con su familia en Acre y en

Egipto

Trabaja como médico y es nombrado médico de la corte del sultán Saladino

Llega a ser Gran Rabino

Se le consulta desde todo el mundo

sobre cuestiones relativas al judaísmo

y su autoridad crece día a día

Muerte: 12 de dic. de

1204 en El Cairo

(Egipto)



Tumba de Maimónides (Tiberíades)

Maimónides plantea que

- nada puede decirse con certeza respecto a cómo es Dios
- razón y fe son perfectamente compatibles
- entre filosofía y religión puede haber una perfecta armonía
- deshace el aparente antropomorfismo (hablar de Dios con imágenes humanas) del lenguaje bíblico para revelar la lógica subyacente de la perfección absoluta de Dios.
- todo lo que puede decirse acerca de Él es a través de aseveraciones negativas, es decir, enunciados de lo que no es.
- Algunos de sus planteamientos desataron una amarga controversia. Sus detractores lo acusaron de herejía.
- En muchas comunidades Judías éste libro fue prohibido.
- En Francia los monjes Dominicos, que dirigían la Inquisición en ese país, quemaron su libro debido a las denuncias de algunos rabinos.
- En otras comunidades trataron de proteger a su impresionable juventud de la Guía, disponiendo que sólo los mayores de 25 años podían leerla, ya que las mentes jóvenes podían malinterpretar su significado y corromperse.
- Desde otro punto de vista esta obra sintetiza los pensamientos Judío y Griego y los compatibiliza.

Definitivamente, la Guía fue el libro Judío de la Edad Media de mayor influencia, continuando hasta hoy día las discusiones respecto a su significado e implicaciones.



La ruta de las ideas pasa por Andalucía





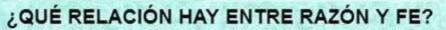
ESCENA 9ª

UN FRAILE GRUESO Y MUY INTELIGENTE DA CLASES EN LA UNIVERSIDAD DE PARIS 1272

1225 - Roccasecca (Italia)

1274 - Fossanova (Italia)





En varios ámbitos

Filosofía y teología como dos formas de saber

Demostración de la existencia de Dios

Dios y ser humano (relación, compatibilidad)

Poder civil y poder religioso





BIOGRAFÍA

FE Y RAZÓN y sus implicaciones

¿Que fue del mundo de las ideas de Platón? PROBLEMA DE LOS UNIVERSALES



Otras dos cuestiones típicas de la Edad Media

¿La primacia es de la voluntad VOLUNTAD - ENTENDIMIENTO o del entendimiento? (LIBERTAD)



LAS INQUIETUDES INTELECTUALES DE TOMAS DE AQUINO

- + FECUNDIDAD ASOMBROSA COMO ESCRITOR
 - dos obras sistemáticas: Suma Teológica y Suma contra Gentiles
 - comentarios a la Sagrada Escritura
 - comentarios a Aristóteles
 - multitud de escritos polémicos: cuestiones disputadas y cuestiones "de quolibet "
- + GRAN CAPACIDAD DE ASIMILACIÓN Y DE ORDENACIÓN sistemática de los elementos más diversos en un conjunto único
- + su actitud frente a ARISTÓTELES : estaba convencido de que era compatible con la fe cristiana y de que la aristotélica era una visión filosófica muy válida
- + intenta hacer una SÍNTESIS entre platonismo y aristotelismo, razón y fe.
- + NO SIGUE SERVILMENTE A NADIE: somete a muchas transformaciones y enriquece mucho las posturas de Aristóteles y de Platón

TOMISMO = MOVIMIENTO FILOSÓFICO-TEOLÓGICO BASADO EN LAS IDEAS RECTORAS DE SANTO TOMÁS DE Aquino.

Sucesivas generaciones han tomado la filosofía del maestro como punto de partida para sus propias especulaciones y han desarrollado sus ideas en muchas direcciones. El tomismo está particularmente asociado con la Iglesia católica.

Ciertas partes filosóficas del tomismo no dependen lógicamente del dogma cristiano y pueden atraer a la gente de cualquier religión o de ninguna.

Debería añadirse que la filosofía de Santo Tomás no fue nunca universalmente aceptada por su propia Iglesia, y que muchas de sus proposiciones fueron denunciadas en París y en Oxford en 1277 poco después de su muerte. (Enciclopedia Oxford de Filosofia.2001.Ed.Tecnos).

RAZÓN Y FE SEGÚN SANTO TOMÁS DE AQUINO ------ VERDADES DEFE—— "Dios existe" "Dios ha creado el mundo" "Tras la muerte hay otra vida" TEOREMA DE MATEMATICAS "Jesucristo es Hijo de Dios" "No somos pura materia, somos Cateto al cuadrado mas cateto al "Dios es Padre, Hijo y Espíritu" también espiritu" cuadrado es igual a hipotenusa al "Si te golpean en una mejilla, ofrécele tú "La verdera felicidad viene por el cuadrado (Teorema de Pitágoras) también la otra" camino del amor y de la generosidad" Verdades sólo racionales Verdades sólo de fe Verdades racionales y de fe RAZON -------- VERDADES DE* no contradicción a nivel académico (ciencia - teología Entre Razón y Fe autonomía - a nivel social: instituciones colaboración - a nivel político: Estado - Iglesia

STO. TOMÁS DE AQUINO Suma contra Gentiles I cap.IV-V

RESUMENde algunas ideas sobre RAZÓN V FE

TIPOS DE VERDADES DIVINAS

las alcanza la razón no las alcanza la razón

(las sabemos por la Biblia)

TIPOS DE VERDADES

SOBRE DIOS

¿Por qué están en la Biblia cosas sobre Dios que podemos saber simplemente razonando?)

Si no tuviésemos nada más que la razón para lograr esas verdades, tendriamos tres inconveniente

1º Pocas personas conocerían a Dios

- unos por falta de capacidad
- otros por estar dedicado a las preocupacio materiales
- y otros por pereza

2º Las personas que conocieran a Dios lo harian con dificultad y después de mucho tiempo

- temas muy profundos para los que no estam ejercitados
- necesitan muchos conocimientos anteriores
- la juventud vive apasionadamente y no tiene la quietud necesaria

3º Por la debilidad de nuestro entendimiento mezclariamos aciertos con errores

(¿Por qué están en la Biblia verdades divinas que racionalmente son inalcanzables?)

es necesaria al hombre la proposición por vía de fe de las verdades que superan la razón porque.

- 1 nadie desea lo que no conoce
- 2 los filósofos nos querian llevar de lo sensible a lo superior
- 3 para tener un conocimiento más veraz de Dios ya que trasciende nuestra capacidad
- 4 reprimir el orgullo
- 5 ya lo decia el Filósofo (Aristóteles)
- 6 lo confirma la Biblia





RAZON

???

FE

REFLEXION TOMISTA SOBRE DIOS

Causa eficiente Causa final

már

mol

C. ejemplar

C. instrumental

ANÁLISIS ARISTOTÉLICO DE LAS CAUSAS DEL CAMBIO

1 - MOTOR INMÓVIL

3 - SER NECESARIO

2 - CAUSA INCAUSADA

4 - SER SUMAMENTE PERFECTO

> 5 - INTELIGENCIA SUPREMA ORDENADORA

1ª VÍA DEL MOVIMIENTO

2ª VÍA DE LA CAUSALIDAD EFICIENTE

3º VÍA DE LA CONTINGENCIA

4ª VÍA DE LA CAUSA **EJEMPLAR**

5ª VÍA DE LA FINALIDAD

Lo que se mueve es movido por otro (1)

Causa material

Causa formal

Un ser no puede ser causa eficiente de sí mismo (2)

Lo contigente no tiene en si la razón de su existir, luego la tiene en otro (3)

El más y el menos está en relación con lo sumo (4)

Actuar por un fin sin conocerlo supone ser guiado por un ser inteligente (5)

Todo lo que existe tiene en si o en otro la causa o razón de su existencia

10

¿COMO ES DIOS?

¿cómo podemos conocer su esencia?

- via de afirmación
- via de negación
- via de eminencia o de superación

por este triple camino podemos más bien saber lo que NO es. que lo que es

20

Una serie indefinida

encadenadas es

absurda, o sea, no

de causas

explica nada

3 - SERES CONTINGENTES

1 - SERES QUE CAMBIAN

2 - CAUSAS EFICIENTES

"ENCADENADAS"

4 - SERES ELATIVAMEN-TE PERFECTOS

5 - SERES ORDENADOS RACIONALMENTE

En el fondo no son más que diversas expresiones del ppio, de causalidad

PUNTO DE APOYO EXPERIMENTAL PRINCIPIOS UNIVERSALES RACIONALES

CONCLUSION

STO.TOMÁS DE AQUINO Suma Teológica VI-2(127-131)



RESUMEN DE SU VISIÓN DE LA ÉTICA

FUNDAMENTOS

(Bases, primeros principios ...)

DE LA RAZÓN



(ACCIÓN)

elabora la ÉTICA >>> que se ocupa de la LEY NATURAL (que supone que ante ella somos libres)

RAZÓN ESPECULATIVA (TEORÍA)

elabora la CIENCIA >>> que se ocupa de las LEYES DE LA NATURALEZA (que no tienen excepciones, no libertad)

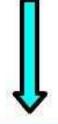
CUESTIÓN CENTRAL DEL TEXTO: ¿La ética se apoya en uno o en varios ppios.?

Primer ppio. indemostrable: "Haz el bien y evita el mal"(347) 1

Primer ppio. indemostrable: "No se puede afirmar y negar a la vez una misma cosa" (331) Ppio. de no contradicción

PPIOS. DERIVADOS:

dos cosas iguales a una tercera son iguales entre si el todo es mayor que la parte todo sr es igual a sí mismo



Un ppio, básico; "Haz el bien..."



Diversas normas que se apoyan en él Al ser el hombre

SUSTANCIA >>> tiende a seguir viviendo "Respeta la vida humana"

ANIMAL >>procreación

relaciones sexuales en clave racional

cuidar y educar a los hijos

RACIONAL >>>conocer a Dios (>>desterrar la ignorancia >>>vivir en sociedad(>>sé justo, no ofendas a los demás

1-Dos órdenes:

Ética tomista

orden de la realidad: DIOS origen del MUNDO orden del conocer: a través del MUNDO conocemos a DIOS

2-Dos funciones de la razón

ESPECULATIVA

DIOS absolut.necesar.

NATUR. leyes neces.

PRÁCTICA

-> H

HUMANO libertad

3-Felicidad humana = HUMANO

DIOS

lo propio...razón...verdad....absoluta....Dios

4-LEY ETERNA orden y finalismo del mundo

Leyes físicas - sin excepciones

Leyes morales, suponen la libertad = LEY NATURAL



Somos -

contenido de la ley natural

* substancia VIDA no matar

* animal REPROD-EDUC relac.sex,educ.

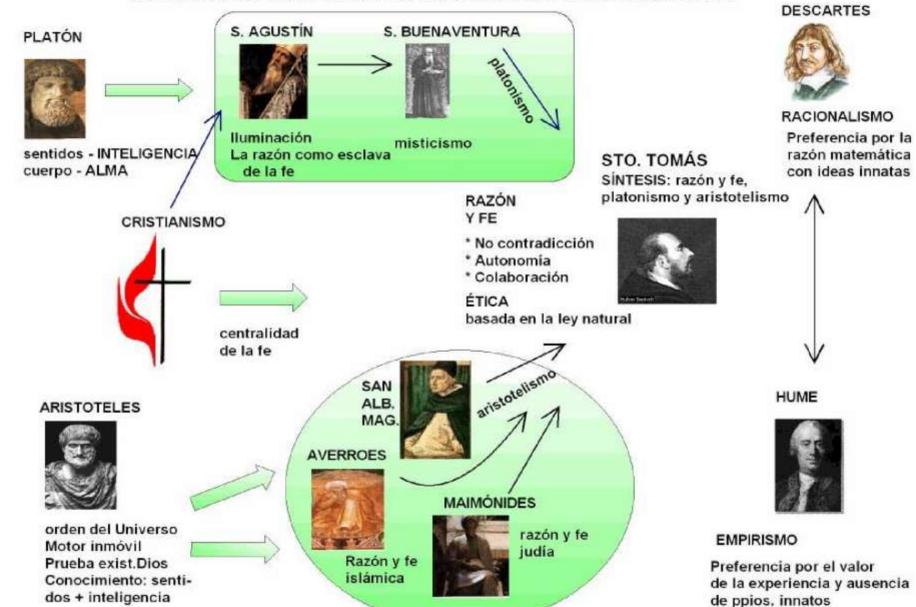
* racional SOCIEDAD no ofender

VERDAD no a la ignorancia

5-LA LEY NATURAL ES

- + evidente
- + universal
- + inmutable

RELACIÓN DE STO. TOMÁS DE AQUINO CON OTROS AUTORES



CONCLUSIONES: Cosas que Tomás de Aquino fue descubriendo y que llegó a tener muy claras

- SOBRE RAZÓN Y FE 1. Hay dos caminos para conseguir la verdad: razonando o creyendo
 - 2. No todas las verdades son iguales: hay verdades que sólo se consiguen razonando, otras que sólo se conocen creyendo y otras que se pueden lograr por ambos caminos: razonando y creyendo
 - La relación entre ambos caminos es de no contradicción, autonomía y colaboración
 - 4. Es decir: no pueden llegar válidamente a afirmar uno algo y a negar el otro lo que el anterior ha afirmado
 - 5. La ciencia y la creencia abarcan campos distintos cada uno con sus propias leyes de funcionamiento
 - 6. En los casos comunes, aquellos asuntos que se pueden abordar por la razón y por la creencia, ambas facultades han de colaborar
 - 7. En los casos de conflictos hay que rehacer los dos caminos desde el principio, porque seguro que por algún resquicio de uno o de ambos caminos se coló inadvertidamente el error

SOBRE LA ÉTICA

- 1. Es una cuestión importante plantearse (desde la razón y desde la fe) cómo debe actuar la persona: esto es la ética
- 2. Nuestra forma ideal de comportarnos está marcada por lo que somos. Tenemos que actuar según lo que somos.
- 3. Existe una Ley Eterna: ordenación general de todo el Universo
- 4. Dentro de esa Ley eterna, existe una parte, en el campo de la libertad, que es la Ley Natural. Esta consiste en el conjunto de leyes morales que derivan de la naturaleza humana
- 5. El ser humano descubre esta ley natural al usar la razón
- 6. El principio básico es "Haz el bien y evita el mal"
- 7. Siendo nosotros seres animales racionales la ley natural deriva de esta nuestra forma de ser
- 8. El ser tiende a continuar existiendo, de ahí el respeto a la vida como norma básica de ley natural
- 9. El animal tiende a la procreación, de ahí que haya reglas sobre sexualidad y educación que sean de ley natural
- 10. El ser racional tiende a relacionarse y a buscar la verdad, de ahí que haya deberes naturales referidos a la justicia en la sociedad y a la búsqueda de la verdad



Algunas cosas que aprendí de Tomás de Aquino

Las "cinco vías" hacen razonable, aunque no demostrada, la existencia de Dios.

De Él sabemos más bien lo que no es, nuestro lenguaje sobre él es metafórico, muy imperfecto, relativo y modificable.

Razón y fe son dos caminos distintos compatibles y complementarios para afrontar la realidad y su conocimiento.

No todo es la experiencia ni todo es el razonamiento. Lo mejor es la síntesis de ambas fuentes de conocimiento.

Todo ser que comienza a existir tiene una causa proporcionada de su existencia.

"La distribución y apropiación de las cosas, que procede del derecho humano, no puede impedir que esas cosas remedien las necesidades de los hombres. Por eso, todo lo que uno tiene de más, lo debe a los pobres para su sustento. Y eso por derecho natural. (En caso de grave necesidad) cualquiera puede remediar su necesidad grave con los bienes de los demás, tanto si los quita de modo público como secreto. Y esta acción no reviste carácter de robo ni de hurto."

RENACIMIENTO





HUMANISMO

corriente filológica - edu cativa - filosófica que destaca y dignifica al ser humano y todo lo que aél se refiere

FACTORES que influyeron

luchas Papa-Emperador no autentico cristianismo

lectura e imitación de la littratura grecorromana

cae Bizancio - huyen- influyen sobre occidente

descomposición del feudalismo

creación de estados nacionales absolutos

consolidación de la burgue sia >> poder de ciudades

pólvora, brújula e imprenta

IDEAS CLAVES

1-CLÁSICO 3-INDIVIDUO 2-SER HUMANO 4-SABER

HECHOS SIGNIFICATIVOS

1350-Gran peste en Florencia

1438-Concilio de unión entre cristianos de Oriente y Occid.

1451-Gutemberg y la imprenta

1492-Colón en América

1527-Saqueo de Roma

1545-Concilio de Trento

1600-Ejecución de Bruno

1633-Condena de Galileo

1º Vuelta a lo clásico

GRECIA>>>ROMA>>>ITALIA

2º Renovación filosófica

HUMANISMO DE FONDO vuelta a la ffia. clásica no corriente uniforme nuevo platonismo nuevo aristotelismo

蹝 3º Replanteamientos políticos

inestabilidad y transformaciones políticas

nuevo interés por reflexionar sobre cuestiones políticas

dos enfoques

REALISTA(adaptarse a lo que hay)
(El Principe de Nic. Maquiavelo)
IDEALISTA(soñar con un mundo
distinto): Utopia de Tomás Moro

consiste

movimiento cultural
Italia >>> Europa
siglo XIV >>>> siglo XVI
turbulencia y confusión
renovación
plural y unitario
puente entre E.Media y E. Mod.
fecundado por una vuelta a la
cultura grecorromana

HUMANISMO

RENACIMIENTO

ESCRITOS CLAVES

Elogio de la locura(Erasmo) Utopia (Tomás Moro)

El Principe (Maquiavelo)

Revoluciones de las esferas celestes (Copérnico)

Diálogos sobre los dos máximos sistemas(Galileo)

🍀 5° R

5º Renovación científica

BACONmétodo experim. control de la Naturaleza COPERNICO heliocentrismo KEPLER órbitas no circulares GALILEO astrónomo / físico / matemático / filósofo de la ciencia

🌞 4º Renovación religiosa

los fallos de la iglesia descontento popular y de los circulos intelectuales

ERASMO DE ROTTERDAM REFORMA PROTESTANTE CONTRARREFORMA CATÓLICA

JERARQUIZACION DEL UNIVERSO FINALISMO EN EL UNIVERSO (TELEOLOGISMO)

Sociedaddefilosofiaaplicada.com

SUSTANCIA DIVINA SUPRACELESTE

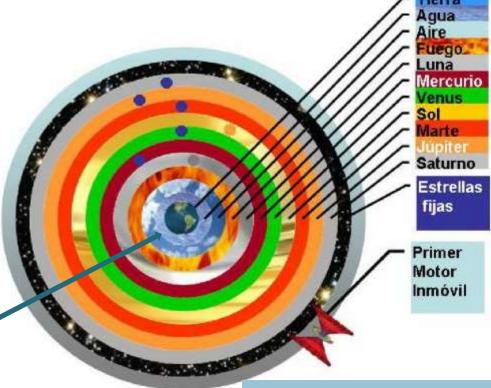
- acto puro
- forma pura simple
- eterna
- simple
- inmovil
- motor
- incorruptible
- Dios
- lejano del mundo

MUNDO FISICO SUPRALUNAR

- esferas
- estrellas fijas
- planetas

MUNDO FISICO SUBLUNAR

- consta de substancias físicas
- sometidas a generación y corrupción
- jerarquizadas según su perfección
- no vivientes: agua, aire, tierra y fuego
- cada elemento tiende a su lugar natural (graves hacia abajo y leves hacia arriba): movimientos naturales y movimientos violentos.
- vegetales: materia mas forma vegetativa
- animales: materia mas forma sensitiva
- humanos: materia mas forma racional



El Universo es finito, ordenado, jerarquizado, simétrico y esférico (muchas esferas girando). Todos los seres se mueven. El Universo, en el fondo, es movido por el Motor Inmóvil.

En el universo no existe el vacío.



Sentencia contra Galileo

Abjuración de Gallileo

1564 - Nace en Pisa

1581 – ingresa en la Universidad de Pisa 1585 – Se dedica al estudio de las

matemáticas y se interesa también por la literatura v la filosofía

1590 – Experimentó con la caída de los cuerpos y redactó su primera obra de mecánica "De Motu"

1595 – Empezó a estudiar la teoría de Copérnico, que afirmaba que la Tierra giraba alrededor del Sol

1604 – Descubrió la ley del movimiento uniformemente acelerado

1611 – Fue nombrado primer miembro de la "Academia del Lincei"

1633 – Fue condenado por la Inquisición a prisión perpetua por herejía (por seguir las teorías de Copérnico)

1642 – muere desterrado en Arcetri

ESCENA 10a

"Por poquito me queman" Roma 1633. Galileo ante el Tribunal de la Inquisición

ALGUNAS FRASES DE GALILEO GALILEI

"La filosofía está escrita en ese vasto libro que está siempre abierto ante nuestros ojos: me refiero al universo [...]. Está escrito en lenguaje matemático, y las letras son triángulos, círculos y otras figuras geométricas, sin las cuales es humanamente imposible entender una sola palabra."

"No puedes enseñar nada a un hombre, pero puedes ayudarle a descubrirlo por sí mismo."

"La duda es la madre de la invención."

"Mide lo que se pueda medir; y lo que no, hazlo medible."

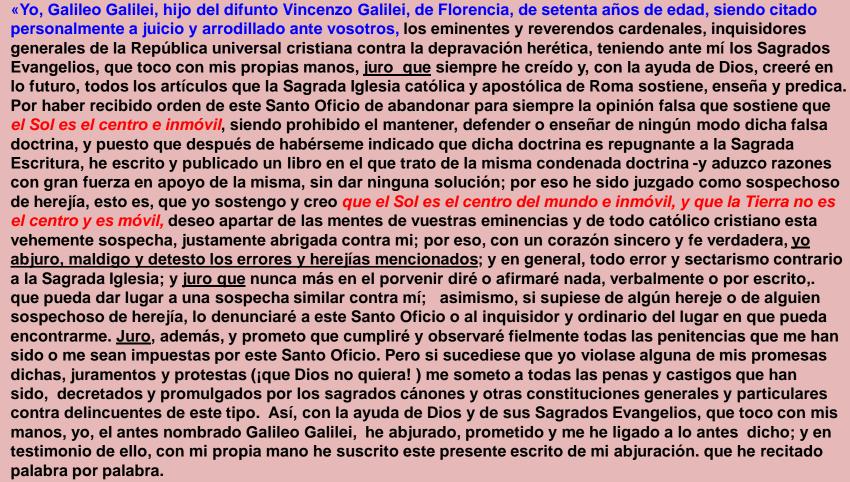
"Nunca he conocido a una persona tan ignorante que me resultase imposible aprender algo de ella."

"No puedo creer que Dios nos haya dotado de sentidos, palabra e intelecto, y haya querido, despreciando la posible utilización de estos, darnos por otro medio las informaciones que por aquellos podamos adquirir."

"Todas las verdades son fáciles de entender, una vez descubiertas. La cuestión es descubrirlas."

Elena Sanz en MUY INTERESANTE

LA ABJURACIÓN DE GALILEO



En Roma, en el convento de la Minerva. 22 de junio de 1633: yo, Galileo Galilei, he abjurado conforme se ha dicho antes por mi propia mano"

Entre la leyenda



y la historia

PREÁMBULOS

(en Física y en Astronomia)

1º Las dificultades internas del sistema aristotélico

- movimiento de los proyectiles sin motor en contacto
- la aceleración se opone al ppio, de movim.unifirme provocadopor fuerza uniforme
- 2º Empiezan a proponer el sistema copernicano en lugar del aristotélico

heliocenrismo y giros circulares de la Tierra

3º La Iglesia apoya la visión del mundo que tenían los aristotélicos

> era la visión que tradicionalmente se consideraba más de acuerdo con la Biblia

SUS POSTURAS EN EL CONFLIC-TO CON LA IGLESIA YY CON LOS ARISTOTÉLICOS

- + Ni la especulación teórica
- + ni seguir ciegamente a Aristóteles
- + ni la lectura de la Biblia son caminos válidos para CONOCER EL MUNDO

La Biblia no se propone enseñar cómo es el Universo sino enseñar a los humanos el camino de la salvación

sus ideas condenadas por la Inquisisción obligado a abjurar públicamente 1633 en arresto domiciliario hasta su muerte la Iglesia reconoce su error astronómico en 1740 la Iglesia reconoce su error de interpretación de la Biblia en 1992 y reconoce los méritos de Galileo

EL CONFLICTO DE GALILEO



NUEVA FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

La RAZÓN es AUTÓNOMA frente a la fe y frente a la autoridad de Aristóteles

> El Universo està escrito en LENGUAJE MATE-MÁTICO y para entenderlo hay que aprender ese lenguaje

> > RAZONAMIENTO MATEMÁTICO

¿Mundo sublunar y supralunar de materia distinta

¿Dos tipos de movimiento: natural y violento?

Todo esto provocó que Galileo se hiciera muchas pre guntas

RAZÓN

vocó que Gali-¿No se moverá la Tierra?

¿El Sol en el centro?

Proyectiles ¿Cómo?

¿Se habrá equivocado Aristóteles?

¿La Biblia es un libro científico?

NUEVA FÍSICA

Aplicamos nuestra inteligencia al cono-

cimiento del mundo mediante la OBSER-

VACIÓN, LA EXPERIMENTACIÓN Y EL

- estudio cuantitativo del movimiento
- fórmula del espacio, la velocidad, el tiempo, la aceleración, principio de inercia, etc

NUEVA ASTRONOMÍA

telescopio + matemáticas = muchos descubrim



Galileo Galilei Pisa 1554 - Arcetri 1642

NUEVA IMAGEN DEL MUNDO

ARISTÓTELES

GALILEO

CUERPOS:graves y leves todos graves(pesan)

MOVIMIENTOS: natur. y violentos

todos naturales

MUNDO SUBLUNAR Y SUPRALUNAR: formados por materias distintas (Tierra, agua,fuego,aire // 5º esencia = cristalina todo el universo de la misma materia

LA TIERRA en el centro (geocentrismo) E

El Sol en el centro (heliocentrismo)

LATIERRA está quieta (no gira)

La Tierra se mueve

MÉTODOS cualitativos para estudiar la T.

Métodos cuantitativos



ALGUNAS LECCIONES APRENDIDAS DEL ASUNTO «GALILEO»

- El fanatismo nunca fue buen consejero
 - La razón es autónoma frente a las directrices de la fe y de las autoridades
 - Todos somos personas humanas y podemos tener nuestras fortalezas y nuestras debilidades
 - El Universo está escrito en lenguaje matemático
 - El valor del método científico experimental: observación, hipótesis, verificación, ley y teoría
 - Tolerancia hacia el pensamiento ajeno y reconocimiento de la provisionalidad del nuestro





LA EDAD MODERNA





RENATO DESCARTES

1596 – Descartes (Francia) 1650 - Estocolmo

Preguntas que se hacía

ESCENA 11a

DESCARTES, UN MATEMÁTICO VIAJERO Y DORMILÓN, muere en 1650 a causa de un buen resfriado

Descartes nos cuenta su vida

1596 nací en la Haye (hoy, en mi recuerdo llamada "Descartes" (en la región de Turena, centro de Francia) mis padres: Joaquín y Juana. posición social: hijo de un Consejero del Parlamento de Bretaña. "pequeña nobleza", "gentilhombre".

1597 falleció mi madre.

con apenas un año quedé huérfano de madre. ingresé en Colegio de la Fleche (tenía 8 años).

recién fundado por Enrique IV (estuve hasta los 16) regentado por los Jesuitas. una de las instituciones educativas más célebres de Francia.

>> seguir leyendo

¿como usar razonablemente la propia libertad para llegar a ser feliz en la vida?

¿Cómo puedo estar seguro de mi respuesta?

¿Cual es la base de la verdadera ciencia?

EL CONTEXTO DEL PENSAMIENTO CARTESIANO

SITUACIÓN HISTÓRICA

creciente complejidad e inestabilidad relaciones confilctivas entre católicos y protestantes

la brutalidad de la Guerra de los 30 Años difusión del método jesuitico de enseñar desarrollo del saber disputas entre saber, ciencia y religión necesidad de una ética común al margen

las religiones

Familia

Situación económica y familiar Educación escolástica, aristotélica, jesuítica



CIENCIA

Matematización: el uso de las matemáticas revoluciona la ciencia: se estudia lo que se pueda medir, cuantificar Mecanicismo: entender el mundo como una gran máquina: extensión y movimiento Experimentación: lo inductivo frente a lo deduct.

A lo práctico: ciencia y técnica (cienc. aplic.)

ESCEPTICISMO

Michel de Montaigne: las bases de nuestro saber son inseguras



SU ANÁLISIS DE LO QUE LE RODEABA

un conglomerado de doctrinas. desconectadas unas de otras en frança contradicción, a veces, desposeidas de la certeza que deberian tener la matemática es la única ciencia que se salva de ese naufragio, dada la certeza de que goza

la brutalidad de las querras le lleva a pregun tarse cómo hombres racionales son capaces de tanta irracionalidad

SU PROYECTO



mediante el estudio

- de los libros.
- de las experiencias en el trato con la gente.

revisar toda la cultura de la época con vista a hacer un sistema de toda ella

- con la certeza y
- la claridad de las matemáticas.

y así poderme responder personalmente a la pregunta sobre ¿Cómo tengo que utilizar mi libertad? (= ¿Que camino seguir en la vida?)

RAZÓN Y FE

la fe sigue siendo importante, pero no es el camino para interpretar el mundo

los temas de fe exceden nuestra razón: se creen o no se creen

FILOSOFÍA ESCOLÁSTICA

renace en Europa (Suárez) es la filosofia oficial choca contra las nuevas corrientes en el fondo, está la mentalidad aristotélica que influye mucho

ESQUEMA PARA COMPRENDER MEJOR EL PENSAMIENTO CARTESIANO

INTRODUCCIÓN

- ·SU FORMA DE VER LA CULTURA DE SU ÉPOCA
- ·SU PROYECTO DE VIDA
- ·SU MÉTODO DE TRABAJO
- •ENTRE TANTO: LA MORAL PROVISIONAL

PRIMEROS PASOS EN LA APLICACIÓN DEL MÉTODO

- + LA DUDA METÓDICA consiste justificación caracteres pasos
- + LA PRIMERA VERDAD
- + CRITERIOS DE VERDAD
- + TIPOS DE IDEAS

DESARROLLO DE SU PENSAMIENTO

+ DIOS

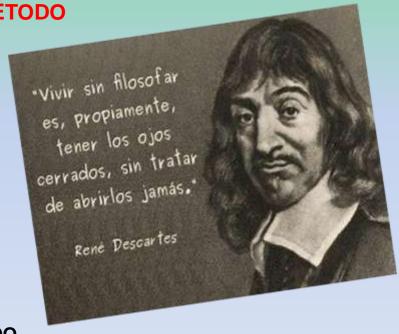
LA EXISTENCIA DE DIOS LA ESENCIA DE DIOS

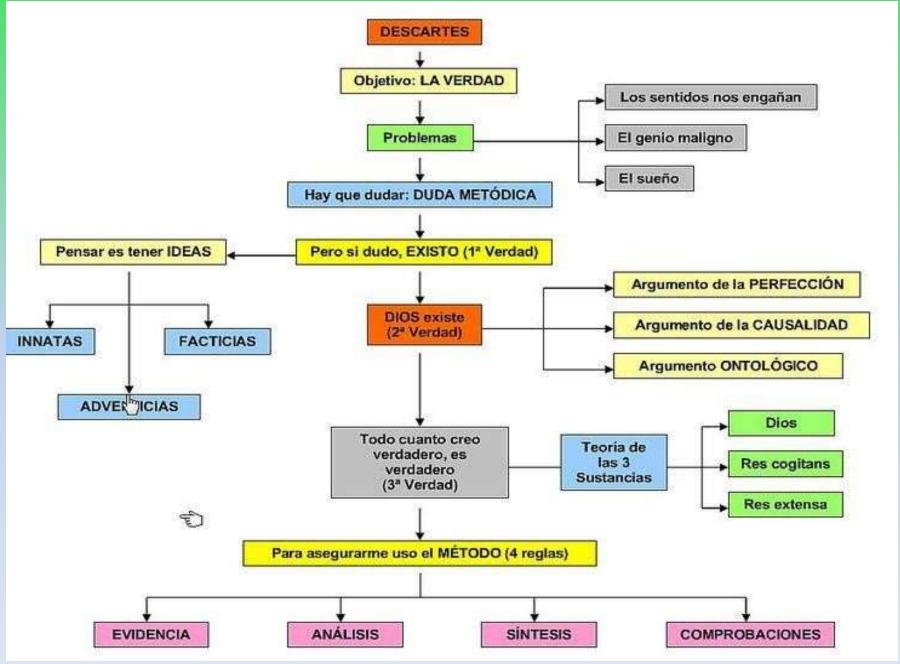
+ MUNDO

LA EXISTENCIA DEL MUNDO LA ESENCIA DEL MUNDO

+ EL SER HUMANO

ANÁLISIS DE LA IDEA DE SUSTANCIA ANÁLISIS DE LA IDEA DE HOMBRE RAÍZ ANTROPOLÓGICA y ÉTICA DE SU PENSAMIENTO





https://i.pinimg.com/736x/59/53/db/5953dbb656e591ea6ae174ed50e65941.jpg

Algunas conclusiones a las que fue llegando

el conjunto de los conocimientos está muy liado y la mayoría de ellos no merecen nuestra confianza para sacar al saber del lío en que está hay que usar un MÉTODO razonable

este método debe de ser fundamentalmente como el método de las matemáticas, ya que esta es la única ciencia que se salva del lío en que estamos

este método debe tener pocas reglas y claras. Yo propongo sólo cuatro:

1-sólo admitir como válido lo claro y distinto (rechazar aquello de lo que me quepa la menor duda) (REGLA DE LA EVIDENCIA)

2-dividir los temas y afrontarlos parte por parte (REGLA DEL ANÁLISIS)

3-comenzar por lo más simple para llegar a lo más complicado (R. DE LA SÍNTESIS)

4-hacer enumeraciones completas frecuentes para estar seguro de no dejarnos nada (REGLA DE LA ENUMERACIÓN)

aplicando este método, empiezo por dudar de todo aquello de lo que no estoy completamente seguro y descubro que (DUDA METÓDICA)

- no me puedo fiar de nada que me conste por el del testimonio de los sentidos, pues alguna vez me engañaron
- no puedo fiar de nada que consiga razonando, ya que alguna vez me equivoqué al razonar
- no pudo estar seguro de la realidad de nada, ya que alguna vez confundí sueño con realidad

- puedo incluso fingir la existencia de un genio maligno que hubiera hecho mi mente de forma que me llevase al error y estuviera equivocado aquello que más claro me parece

PERO mientras pensaba estas cosas, fui descubriendo lo siguiente:

estoy seguro de que YO existo como ser que piensa

no estoy tan seguro, en principio, de que sea un cuerpo

hay en mí tres tipos de ideas: las que vienen de la experiencia, las que construyo yo a partir de la experiencia y las innatas

existe **DIOS** y es sumamente perfecto

esto incluye que no me puede engañar

esto garantiza el valor de las ideas innatas, puestas en mi mente por Dios

sé que existe un MUNDO exterior a mí porque Dios no me puede engañar

de este mundo exterior sólo puedo conocer con certeza lo que se puede medir y expresar con números en el HOMBRE la sustancia extensa (cuerpo) está unidad a la sustancia pensante (alma) mediante la glándula pineal (DUALISMO)

está claro que soy libre / someter mis pasiones al control de la razón me llevará a la felicidad

Algunas cosas que he aprendido de Descartes

Vivir sin filosofar (filosofar = plantearse cuestiones sobre el sentido de la vida) es como tener los ojos cerrados.

Pasar de la vida académica a "leer el gran libro del mundo" viajando y conociendo costumbres y personas.

Para aclararnos hace falta usar un método razonable.

Las matemáticas no son aplicables a todo. Muchas veces podemos usarlas y dejar fuera lo más importante.

La libertad y la felicidad, dos claves en nuestra vida.

No admitir cosas sin una justificación.





ESCENA 12ª UN SEÑOR ESCOCÉS EN BUSCA ...DEL ARCA...DIGO... DE LA VERDAD PERDIDA. 1736 fracasa en su trabajo de investigador y no consigue vender ni un libro.

EL PUNTO DE VISTA DE HUME SOBRE EL CONOCIMIENTOY LA ACCIÓN

1° LA SITUACION ACTUAL DEL SABER ES UN DESASTRE



Edimburgo 1711 Edimburgo 1776



bases débiles

2° ANTE ESTO YO ME PLANTEO UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

KON

o

filosofia ser humano

"hacer con el ser humano lo EXPERIENCIA que Newton ha hecho con el Universo"

3° ANALIZANDO LA CAPACIDAD DE CONOCER DESCUBRO

CUMBRE DEL EMPIRISMO

- + impresiones // ideas
- * la idea se basa en la sensación
- + simples // complejas
- * lo simple en lo complejo
- + de hecho // de relaciones * lo necesario en los hechos necsarias

4° VOY VIENDO CLARO QUE



1º EMPIRISMO: sólo puedo afirmar lo que seba:

2º PSICOLOGISMO: sabemos el valor de un conocimiento a partir del análisis de su origen

5° SACANDO CONCLUSIONES

PRIMERA: Análisis del principio de causalidad ("Todo ser que empieza existir tiene una causa proporcionada de su existencia")

se basa en una sensación de proximidad espacial y en la sucesión temporal, pero no hay impresión de causalidad. Además, de unos casos universalizamos

NO TIENE FUNDAMENTO VÁLIDO

CONSECUENCIAS:



No podemos hablar de la existencia del mundo exterior(como causa de mis sensaciones),

ni de la existencia de mi yo (soporte de mis impresiones e ideas)

ni de la existebncia de Dios (como causa del mundo)

NO VALE LA METAFÍSICA>>>ESCEPTICISMO

SEGUNDA: Análisis de la experiencia moral (¿Por qué decimos quenos actos son buenos y otros malos?)

decimos que un acto es bueno o malo según que despierte en nosotros un sentimiento de rechazo y desagrado o de aceptación y agrado (EMOTIVISMO MORAL)

ILUSTRACIÓN

mitad s.XVII ---- final s. XVIII

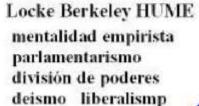
enlightement

illuminismo

ilustración

INGLATERRA

siécle des lumieres



aufklärung

confianza en razón, ciencia y educación --->mejorar vida

FRANCIA

Diderot, D'Alembert

Montesquieu Rousseau

- * progreso
- * enciclopedismo
- * oposic.pod. absol.
- * tolerancia

ALEMANIA

Wolff, Lessing, Herder, KANT

cumbre de la Ilustración impulsada por Federico II

- + leves según ppios.ilust
- + reformar educación
- + estudio de posibilidades de la razón (Kant)

optimismo vida hacia progreso humano naturaleza

historia

tolerancia

libertad

derechos humanos

análisis crítico previo divulgación del saber y de la cultura periódicos, revistas, cafés, tertulias domésticas censura y trucos para escapar de ella gusto por los libros prohibidos

afrancesamiento de la cultura - al margen de la Iglesia

utilidad social como virtud clave

cierto retraso cierta innovación

no en Universidades sino en ter-España

tulias particulares influjo Borbón francés Reales Academias

Carlos III Feijoo

Italia

cierto retraso y débil influjo

Milán y Nápoles

Cesare Beccaria ("De los

delitos y penas")

América Latina

dificultosa di-

fusión

Razón

Ciencia

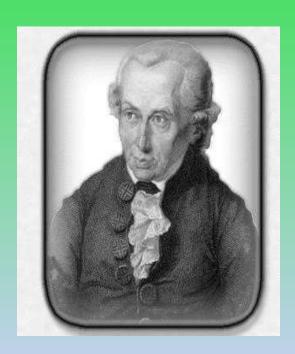
Educación

Progreso

Humanidad Ciudadanos

Libertad Tolerancia





Inmanuel KANT

Königsberg 1724 Königsberg 1804

ESCENA 13a

LOS VECINOS PONEN SUS RELOJES EN HORA CUANDO PASA POR SU PUERTA EL PASEANTE SOLITARIO DE KÖNIGSBERG

Don Manuel responde a una cuestión:

¿Qué es la Ilustración?

"La llustración es la salida del hombre de su autoculpable minoría de edad.

La minoría de edad significa la incapacidad de servirse de su propio entendimiento sin la guía de otro..." >> seguir leyendo

Nada menos que tres preguntas

¿Qué puedo saber? (La ciencia)

¿Qué debo hacer? (La ética)

¿Qué me cabe esperar, si actúo como debo? (El más allá)

TRES COMPONENTES AMBIENTALES QUE INFLUYERON SOBRE LA PERSONALIDAD DE MANUEL KANT

RELIGIÓN PIETISTA

- · fervor religioso personal
- responsabilidad
- · exigencia moral estricta

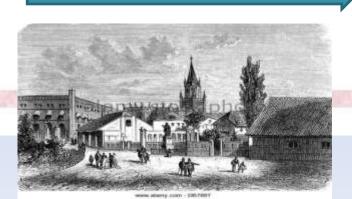
RACIONALISMO WOLFFIANO

- racionalismo
- con resabios escolásticos
- de C.Wolff

CIENCIA DE NEWTON

- matemáticas
- fisica

DOS LIBROS
QUE LE
HICIERON
PENSAR
MUCHAS
COSAS



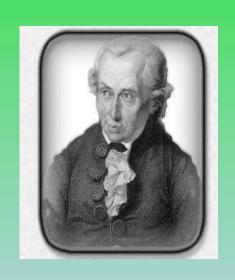
PROFUNDA RECTITUD MORAL

INDOMABLE ESPÍRITU CRITICO

DEFENSA DEL SER HUMANO Y DE SUS DERECHOS

- "Tratado..." de Hume (Estudio sobre el concimiento)
- "Emilio" de J.J. Rousseau (Estudio sobre análisis social y educativo)

Antigua Königsberg



LA TAREA INTELECTUAL QUE SE PROPONE MANUEL KANT

HACER UNA CRITICA DE LA RAZON

para salvarla de los tres escollos que la amenazan:

- 1 ESCEPTICISMO EMPIRISTA de David HUME
 - 2 DOGMATISMO RACIONALISTA de Christian WOLFF
- 3 IRRACIONALISMO EMOCIONAL de SHAFTESBURY y HUTCHESON

Comparación entre racionalismo y empirismo

RACIONALISTAS "Nuestros conocimientos válidos proceden de la razon innatamente	"Nuestros conocimientos válidos son una síntesis de un elemento innato y de otro elemento procedente de la experiencia. No se refieren, pues, a lo real.	EMPIRISTAS "Nuestros conocimientos válidos proceden de la experiencia"	
AUTORES Descartes // Malebranche // Spinoza // Pascal // Leibniz COORDENADAS GEOGRAFICAS Francia / Holanda / Alemania	Nuestro conocimiento es una sintesis de un elemento a priori y oro a posteriori. Nuestra inteligencia funciona de tres formas muy distintas:	AUTORES precursores: R. Bacon, G. de Ockham, F. Bacon desarrollo: T. Hobbes, Juan Locke, G. Berkeley cumbre lógica: D. Hume COORDENADAS GEOGRAFICAS Islas británicas	
COORDENADAS SOCIOPOLITICA desarr.capitalismo levantam. populares burgueses + monarquia contra nobleza papel econom burg Luis XIV hegemo nia francesa	CRITICA DE LA RAZON PURA nuestra razon en cuanto emisora de juicios científicos CRITICA DE LA RAZON PRACTICA Nuestra razon en cuanto emisora de	COORDENADAS SOCIOPOLITICA pragmatismo tradicional inglés + desarrollo cientif-tecn favorecen empirismo revoluciones: preocupa cion polit. + situacion religiosa conflictiva> cuestion religiosa como preocupación	
ideal matematico: las matem. son el saber modelico (parten de ppios simples, deducen, llegan a certezas no dudosas) innatismo de ciertas ideas Ciertas ideas no salen de la experiencia, no las construyo yo, han sido puestas en mi por el Creador al crearme.	CRITICA DEL JUICIO nuestra razon en cuanto emisora de juicios estéticos y sentimentales	NUCLEO DE SU APORTACION • antiinnatismo: el cono cimiento valido procede de la experiencia • psicologismo: analisis psicologico(origen) lleva al analisis logico(valor) • fenomenismo:conocemos nuestras percepciones (fenomeno) no las cosas • critica a la metafisica tradicional • moral y religion en clave sentimental	
S UNA POSIBLE PUERTA ABIERTA AL OGMATISMO UN ESFUERZO POR SINTETIZAR CRITICAMENTE		ES UNA POSIBLE PUERTA ABIERTA AL ESCEPTICISMO	
RACIONALISTAS 🌰	KANT 🌰	EMPIRISTAS 🃤	

UNA SÍNTESIS DEL PENSAMIENTO KANTIANO A PARTIR DE LOS HECHOS SOBRE LOS QUE REFLEXIONA Y DE LAS OBRAS EN QUE EXPONE SUS CONCLUSIONES

HECHO 1º Desarrollo de las Matemáticas y de la Física CUESTION DE FONDO ¿ es posible una metafísica como ciencia ?

OBRAS QUE ESCRIBE: CRITICA DE LA R. PURA (1781) PROLEGOMENOS A TODA METAFISICA FUTURA QUE..(1783)

CONCLUSIONES A LAS QUE LLEGA Una metafísica entendida como ciencia de la realidad no es posible, dada la peculiar estructura de la mente

HECHO 2º El deber moral que el hombre siente en su interior

CUESTION DE FONDO ¿ cuál es la raíz de que algo se considere malo o bueno moralmente?

OBRAS QUE ESCRIBE: FUNDAMENTACION DE LA METAFISICA DE LAS COSTUMBRES (1785) CRITICA DE LA R. PRACTICA (1788)

CONCLUSIONES A QUE LLEGA Una ética formal del deber que postula la libertad, la inmortalidad y la existencia de Dios

HECHO 3º El hecho religioso

CUESTION DE FONDO ¿ cuál es la esencia y la justificación de la religión ?

OBRAS QUE PUBLICA: LA RELIGION DENTRO DE LOS LIMITES DE LA MERA RAZON (1793)

CONCLUSIONES A LAS QUE LLEGA se funda en la razón y es el reconocimiento de que todos nuestros deberes morales son preceptos divinos

HECHO 4º Hay leyes, o sea un conjunto de deberes que se nos imponen por vía externa CUESTIONES DE FONDO ¿ diferencia entre los deberes morales y los deberes jurídicos ? ¿fundamento de estos últimos? OBRAS QUE PUBLICA: METAFISICA DE LAS COSTUM BRES (1797) LA PAZ PERPETUA (1795) CONCLUSIONES El derecho internacional hace compatible la libertad de cada uno con la de todos. Los caminos para la paz pasan por el derecho internacional

HECHO 5º El arte, la belleza y los sentimientos ante ella

CUESTIONES DE FONDO: ¿ Cuales son los principios que regulan la conciencia sentimental?

OBRA QUE PUBLICA: CRITICA DEL JUICIO (1790)

CONCLUSIONES A LAS QUE LLEGA La vida sentimental está muy ligada a la mente(representa) y a la voluntad(quiere) La belleza es algo universal, que no se reduce a conceptos, desinteresada y, por tanto, libre.



CRÍTICA DE LA RAZÓN PURA

¿Cómo funciona nuestra mente al elaborar la ciencia? ¿Qué puedo saber?

¿CÓMO SE CONSTRUYE LA CIENCIA?



1. juicio

2. juicio analitico

3 iuicio sintético

4 juicio a priori

5 juicio a posteriori

Ejemplos

El agua se congela a 0 grados El triángulo tiene tres ángulos

El agua se congela a 0 grados

T>p Ppio de no contradicción Alcosa tiene muchas plazoletas Caracteristicas

Expresan una afirmación o una negación No extensivo: el predicado no añade nada nuevo

Extensivo: el predicado añade algo nuevo Previo a la exper. // universal y necesario

Derivado de la exp. // particular y contingente





B) ¿Cómo son los juicios cienti ficos?

amplian nuestro saber sobre el mundo (son extensivos) sus leves se cumplen siempre (son universales y necesarios)

SINTÉTICOS A PRIORI

C) ¿Cómo se construyen esos juicios científicos?

Por tanto

A PRIORI

formas: espacio/tiempo categorias:tod/var/uno principios: no contrad ideas: Dios, yo, mundo

elementos a priori que aporta el sujeto y a través de los cuales se conoce

SINTESIS

A POSTERIORI parte de la realidad

lo que se conoce: FENOMENO

lo que existe realmente y no se conoce: NOÚMENO



LES POSIBLE UNA METAFISICA

LOS JUICIOS CIENTÍFICOS NO SE REFIEREN A LA REALIDAD SINO A LOS FENÓMENOS

CIENTÍFICA? o sea, un estudio científico sobre Dios, el hombre o el mundo?

NO porque al ser científica versaria sobre los fenómenos y al ser metafísica pretendería versar sobre la realidad



PODEMOS, ENTONCES, SABER ALGO SOBRE DIOS, EL HOMBRE Y EL MUNDO EN SU RERALIDAD? El hecho moral no tendría sentido sin 3 postulados: LIBERTAD, INMORTALIDAD Y DIOS

Son presupuestos de la moralidad no científicos

no caprichosos

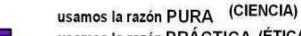
razonables dentro del ámbito de la Razón Práctica, no de la ciencia



FUNDAMENTOS DE LA ÉTICA KANTIANA

(¿QUÉ DEBO HACER? ¿POR QUÉ?)

Cuando los humanos razonamos



usamos la razón PRÁCTICA (ÉTICA) Fundam...

usamos la razón con SENTIMIENTOS (ESTÉTICA)

Los imperativos morales son una SÍNTESIS

Un elemento A PRIORI "

"Trata a las personas como fin, nunca sólo como medio"

"Que tu norma de conducta puedas querer que sea

(Engañar a las personas es una forma

"Tú debes" supone

que puedo hacerlo o

no, que soy libre.

La inacabable aprosupone vida eterna

En él es posible la ximación a la ley moralidentificación de ser con deber, de felic, con bondad Elementos A POSTERIORI

C. de la R. Práctica

C. de la R.Pura Prolegómenos...

alumnos / gente que engaña / engañar gente que dice la verdad / E.S.O. / 1º Bach 2º Bach / profesores / personas

DERIVAN DE LA EXPERIENCIA: SON APRENDIDOS

UNA FORMA DE ENTENDER LA RELIGION

UNA FORMA - la religión dentro de los límites de la razón DE ENTENDER LA SOCIEDAD

- religión es considerar la voz de la razón práctica como voz de Dios - la historia de la hu-

- la existencia de Dios manidad va progresando ni se prueba ni se - se trata de avanzar en refuta cientifi-

IMPLICACIONES DE ESTE ANALISIS UM.

"TÚ" ilustración y libertad ductas buenas sino la condición que ha de los constrastes ayudan a avanzar (ser-deber; in-

AUTONOMA- no se trata de someterme a la

DEL RESPETO A LA PERSONA -Trata

a la persona siempre como fin en si misma, nunca sólo como medio.

camente

dividuo-sociedad) - hace falta la sociedad para realizarnos como personas

- gobierno: constitución republicana (ideal)

 Sociedad de Naciones v Dere cho Internacional como cami no para "la paz perpetua"



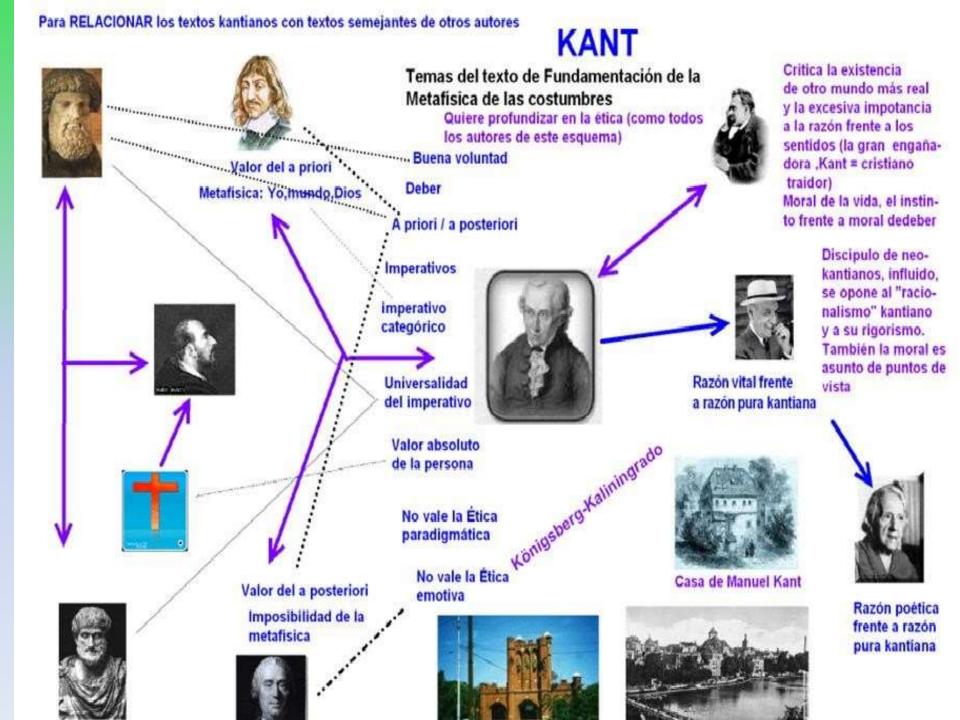
EJEMPLO

"no debo engañar a mis alumnos"

(esto me parece razonable)

(imperativo moral concreto

que me plantea mi razón en



Principales conclusiones a las que fue llegando Kant

- 1. Para ver qué se puede decir razonablemente sobre "¿Qué debemos hacer?" , tenemos que aclararnos sobre el uso de nuestra razón
- 2. Hay un doble uso de la razón: en cuanto que investiga y descubre asuntos científicos (Razón Pura Teórica = Razón Pura= TEORÍA DEL CONOCIMIENTO) y en cuanto nos orienta en cómo comportarnos (Razón Pura Práctica = Razón Práctica = MORAL = ÉTICA)
- 3. Por otra parte ni racionalistas (razón innata de corte matemático) ni empiristas (razón experimental de corte físico) tienen del todo la razón. En algo aciertan , pero exageran y se equivocan. Los racionalistas caen en el dogmatismo (aceptar verdades sin justificar) y los empiristas en el escepticismo (negar la posibilidad de la verdad)
- 4. Respecto al uso de la Razón práctica (el uso relacionado con la orientación de nuestra conducta = ÉTICA) veo que:
 - el análisis del hecho moral me lleva a descubrir la necesidad de UNIVERSALIDAD, de una línea de acción válida universalmente lo cual me exige que la ética sea



- 1. al menos, en parte, a priori, ya que lo puramente a posteriori es particular y contingente
- basada en la razón práctica, o sea, en la aplicación de nuestra razón al estudio de lo que es razonable hacer en la vida
- 3. autónoma, que mi razón sea ley para sí misma, que nadie me imponga su ley
- 4. formal, o sea, que tenga una multitud de preceptos concretos sino que señale sólo aquella característica básica que ha de tener toda acto para ser bueno
- del deber, ya que actuar según el deber y por deber (de la propia razón práctica) aparece como lo absolutamente bueno
- cuando, usando nuestra razón, descubrimos que lo razonable es comportarnos de una cierta forma, estamos haciendo una SÍNTESIS entre algo que hemos experimentado y algo que procede de nuestra mente anterior a la experiencia
- 3. el elemento a priori es una ley general de la razón práctica presente en cualquier hombre que use su razón, es propia de nosotros como seres humanos
- 4. esta ley se puede expresar como "Actúa de forma como quisieras que actuaran contigo" o también como "Trata a la PERSONA (a ti y a los demás) nunca solamente como un medio sino también como un fin", es decir respeta a la persona como tal
- 5. esta forma de justificar la moral se opone a la pura moral del ejemplo (consideramos que actuamos bien cuando imitamos a un personaje que nos atrae) o a la moral del sentimiento (es bueno lo que nos produce una sensación agradable y malo lo que nos produce desagrado)
- 6. esta forma de fundamentar la moral no tiene mucho sentido si no suponemos (sin demostración) que somos libres e inmortales y que Dios existe como condición de posibilidad de este planteamiento

ALGO QUE HE APRENDIDO DE KANT



El valor absoluto de la persona. Toda persona merece respeto simplemente por el hecho de ser persona.

Procura que la norma que sigues en tu conducta pueda ser aceptada como norma universal de conducta.

Atrévete a pensar.

En tus relaciones con las personas trátalas no como un medio a tu servicio sino como un fin en sí mismas.





Distingue los tres diferentes usos de la razón: en la ciencia, en la ética y en la estética y no saltes indebidamente de un terreno a otro.

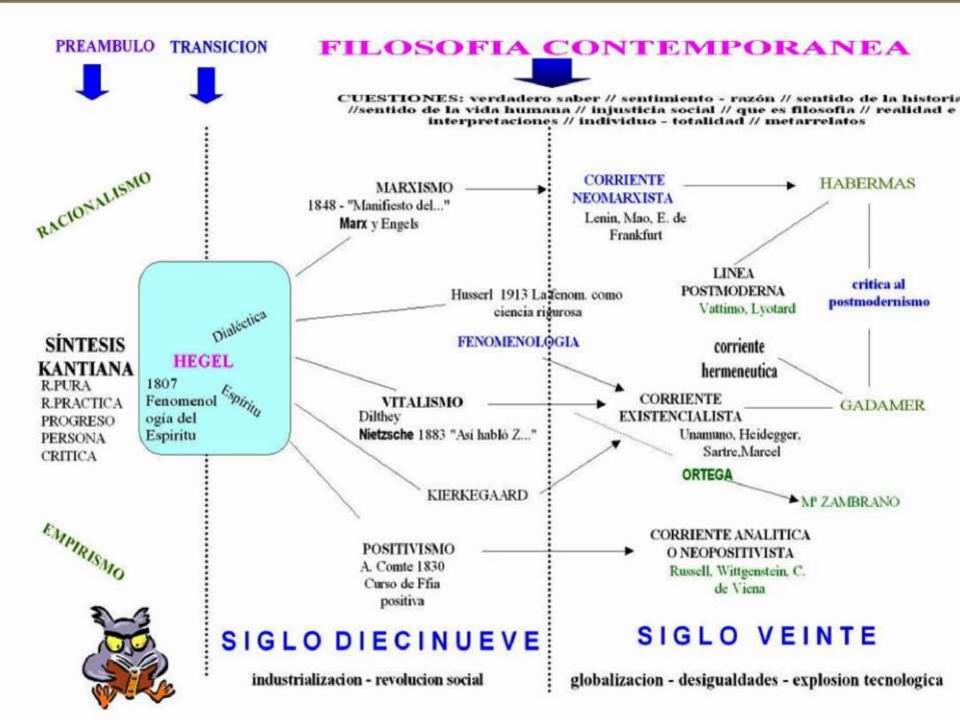
Sociedad de Naciones y Derecho Internacional como caminos para la paz

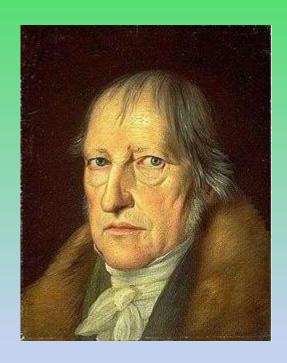


LA EDAD CONTEMPORÁNEA



Slideshare.com





HEGEL

1770 – Stuttgart 1831 - Berlín

BIOGRAFÍA

ESCENA 14a

El último de los grandes metafísicos muere víctima de una epidemia de cólera, que hizo estragos en Alemania durante el 1831.

«Me he esforzado por luchar por la racionalidad, la esperanza y la libertad en medio de la tormenta»

"PENSAR LA VIDA. HE AHÍ LA TAREA"

20 FRASES DE HEGEL

MI PROYECTO

Intentando

- responder a la problemática sociopolítica de mi tierra y de mi tiempo
- recoger aportaciones de la historia socio-política-filosófica.
- superar los dualismos que se consideran insuperables

4 construir un

- SISTEMA
- ABSOLUTO
- RACIONAL
- DE TODA LA REALIDAD
- EN CLAVE DIALECTICA

y así tener una respuesta científica | al problema del SENTIDO DE NUESTRA VIDA



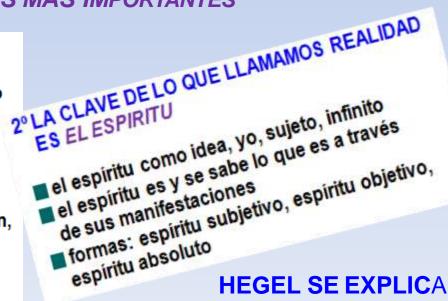
Las personas que me conocen destacan:

- La comprensión de mi filosofía como culmen de toda la historia de la filosofía anterior y como punto de arranque de toda la filosofía posterior
- Mi esfuerzo por mantener en los hombres la esperanza en el espíritu humano y en el progreso de la conciencia de la libertad
- Que doy poco valor a lo individual y doy pie al absolutismo y totalitarismo estatal
- Mi sentido panteísta
- La gran base cultural en que se apoya mi filosofía y el peligro de violentar la historia para meterla en mis esquemas idealistas.

MIS DOS CONVENCIMIENTOS MÁS IMPORTANTES

1º TENEMOS QUE VER TODO EN CLAVE DIALÉCTICA

- base: he descubierto las contradicciones de nuestro mundo y la necesidad de superar las actuales
- clave dialéctica: no concepción fragmentaria y estática sino RELACIONAL, DINAMICA por la fuerza de la CONTRADICCION
- es decir: todo está relacionado, todo cambia y la fuerza que hace cambiar es la lucha, la contradicción, el contraste, la pelea...
- ámbito: la dialéctica es la estructura de la realidad y la estructura del conocimiento.



LA SOCIEDAD Y EL ESTADO COMO TEMAS FILOSOFICOS CLAVES

ALEMANIA

- muchos restos de feudalismo
- estos eran un ataque a la razon y a la libertad
- Alemania necesita un estado moderno y racional

FRANCIA

- monarquia / nobleza / clero / burguesia / pueblo
- Revolucion Francesa y Terror
- libertad-igualdad-fraternidad
- un triufno de la razon: un esfuerzo por unir lo individual y lo social

MI REALIDAD SOCIOPOLITICA



MI ANALISIS DE LA HISTORIA

AL ORGANIZAR LO OBJETIVO (SOCIOPOLITICA) NO OLVIDAR LO SUBJETIVO (SOMOS RACIONALES Y LIBRES)

POLIS GRIEGA

- organizacion ideal (mediante el ESPIRITU del PUEBLO se daba una armonia perfecta entre individuos y sociedad
- a pesar de sus fallos, puede ser un modelo para criticar nuestra sociedad

CRISTIANISMO

- una subversion de la armonia griega + introduciendo la subjetividad abre un camino a la libertad (la persona vale por sí misma)

CRITICA DE LA FILOSOFIA ANTERIOR EN CLAVE DIALECTICA PARA SUPERAR SUS DUALISMOS

LA HISTORIA DE LA FILOSOFIA ANTERIOR

- filosofia griega: NATURALEZA
 - aportacion cristiana: ESPIRITU (>>> filosofia moderna)
 - hay que superar esa dualidad
- para ello hav que hacer una critica a fondo de la filosofia que se presenta como mas madura: la kantiana

FILOSOFIA KANTIANA

es un mar de dualismos insuperados

- entendimiento razón
- fenomeno noumeno
- ser deber ser
- finito infinito
- filosofia algo inalcanzable

MI ANALISIS DE LA HIST. DE LA FILOSOFIA

MI FORMA CONCRETA DE SER

LUCHAR POR LA ESPERANZA, LA RACIONALIDAD

Y LA LIBERTAD EN MEDIO DE LA TORMENTA

STUTTGART 27-08 - 1770 ------ BERLÍN 14 -11-1831

- enamorado de la razón ∨ de la libertad
- Ilevé sobre mis espaldas el peso de muchos dramas
- dedicado al estudio y a la docencia (con un intervalo de periodista)
- en medio de muchas dificultades personales, familiares, de guerras... me esforcé por mantener la esperanza en el espíritu humano y en la tarea filosófica
- a pesar de la primera impresión de ser muy abstracto, mi preocupación por la vida fue muy concreta

Lo que voy aprendiendo de Hegel

Luchar por la esperanza, la libertad y la racionalidad en medio de la tormenta

Comprender el pensamiento y la realidad en clave dialéctica:

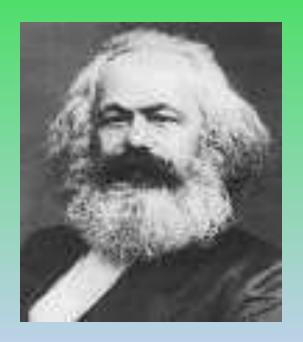
- Todo está relacionado
- Todo está cambiando
- •El motor del cambio es el contraste, la lucha, la contradicción

El dar poco valor a lo personal puede llevar al absolutismo y al totalitarismo estatal

Esforzarse por mantener la esperanza en el espíritu humano y en la tarea filosófica (pensamiento crítico)







ESCENA 15^a 21 febrero 1848 Un grito resuena por Europa: "Proletarios de todos los países, uníos" y los poderosos tiemblan

1818 – Tréveris (Alemania) 1883 - Londres

Manifiesto del partido comunista

"Un fantasma recorre Europa: el fantasma del comunismo. Todas las fuerzas de la vieja Europa se han unido en santa cruzada contra ese fantasma: el Papa y el zar, Metternich y Guizot, los radicales franceses y los polizontes alemanes.

¿Qué partido de oposición no ha sido motejado de comunista por

sus adversarios en el poder? ¿Qué partido de oposición, a su vez, no ha lanzado, tanto a los representantes de la oposición más avanzados, como a sus enemigos reaccionarios, el epíteto zahiriente de comunista?

De este hecho resulta una doble enseñanza: Que el comunismo está ya reconocido como una fuerza por todas las potencias de Europa. " " seguir leyendo

¿Cómo arreglar los grandes problemas de injusticia y desigualdad que tiene planteados la humanidad?



INFLUENCIAS EN SU PENSAMIENTO

La aportación de HEGEL (filósofo alemán)		La aportación de FEUERBACH (filósofo alemán) MATERIALISMO CRITICA A LA RELIGIÓN es una creación humana para satisfacer nuestras insatisfacciones	
todo está relacionado todo está cambiando la lucha como motor del cambio			
	Corbis		A todos analiza criticamente: de todos aprende cosas y de todos rechaza algo
El observar cómo funcionaba la SOCIEDAD INDUSTRIAL		1	ción de SAINT-SIMON utópico-social francés)
ANÁLISIS PERSONAL de lo que estaba sucediendo en la sociedad • explotación del hombre por el hombre • liberalismo: defendía la libertad de los burgueses en sus actividades económicas		FILOSOFIA SOCIAL: reflexión sobre lo que estaba pasando y sobre lo que había que hacer • utopía social: no podemos conformamos con esta sociedad, hay que soñar con otra mejor • lucha por la justicia como principal tarea que hay que emprender	

SUPERACIÓN DE LA FILOSOFÍA ANTERIOR QUE ERA LA JUSTIFICACIÓN DEL MUNDO CRISTIANO-BURGUÉS

Postura critica ante	MARX RECHAZA	MARX ACEPTA
HEGEL	EL IDEALISMO DE HEGEL	SU VISIÓN DIALÉCTICA
FEUERBACH	MATERIALISMO DE FEUERBACH	EL NÚCLEO DE SU MATERIALISMO
FEUERBACH	LA CONCEPCIÓN CONTEMPLATIVA DE LA FILOSOFÍA EN FEUERBACH	LA CRÍTICA A LA RELIGIÓN

ALGUNOS ASPECTOS FUNDAMENTALES DE LA NUEVA FILOSOFÍA

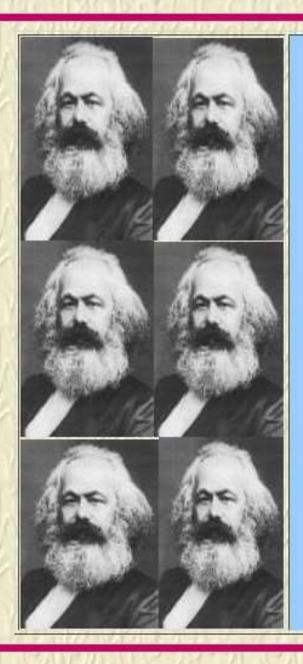


HISTORIA camina de por si hacia la desaparición de la lucha de clases (comunismo).

Esta lucha puede ser acelerada por la praxis revolucionaria del proletariado (dictadura del proletariado)

TERMINOS BASICOS: materialismo, materialismo dialéctico, materialismo histórico, ideología, alienación, praxis, socialismo científico.

Algunas conclusiones de Marx



- Está claro que en la sociedad hay una gran injusticia y explotación
- Para afrontar esta cuestión hay que hacerlo cientificamente
 - hacer un análisis científico de la realidad social
 - o este análisis me ha llevado a convencerme de que
 - la sociedad, el pensamiento y la realidad funciona dialécticamente, es decir, estando todo relacionado y todo cambiando empujado por la contradicción, la lucha (PUNTO DE VISTA DIALÉCTICO)
 - la realidad social funciona de forma materialista, es decir, hay tres niveles relacionados dialécticamente siendo la base la infraestructura económica, que determina la estructura social que a su vez determina la superestructura ideológica, las formas de pensar (PUNTO DE VISTA MATERIALISTA)
 - la historia funciona de forma materialista y dialéctica, es movida por la lucha de clases (PUNTO DE VISTA HISTÓRICO)
- Estando así las cosas, para cambiar esta sociedad injusta hay que
 - desenmascarar y combatir las IDEOLOGÍAS
 - o acabar con todo tipo de ALIENACIÓN, especialmente la económica
 - transformando de forma revolucionaria la economía mediante la COLECTIVIZACIÓN pública de los medios de producción (empresas y semejantes) para acabar con la explotación y la alienación
 - esta tarea la puede promover el PARTIDO comunista, si es necesario mediante una dictadura que prepare la llegada definitiva de la sociedad comunista (SOCIEDAD IDEAL), donde no habrá desigualdad ni lucha de clases

Lo que aprendí de Marx

Necesidad de apoyarse en un análisis científico de la realidad

Importancia de la economía en todos los fenómenos humanos Necesidad

de analizar todo desde un punto de vista dialéctico: todo relacionado, todo en continuo cambio y papel motor del contraste y la lucha en este cambio constante

La clave está en luchar contra todo lo que sea alienante para las personas (lo que las hace renunciar a su propio ser, a sus propias capacidades de construcción personal)

El ideal es una sociedad sin clases

"Hasta ahora los filósofos se han dedicado a contemplar el mundo, ya ha llegado la hora de transformarlo»

"Yo no soy marxista". No aferrarse a los sistemas de pensamiento ni siquiera al sistema marxista, sino seguir investigando y abriendo nuevos horizontes



ESCENA 16^a Un filósofo buscando remedio a su jaqueca por media Europa

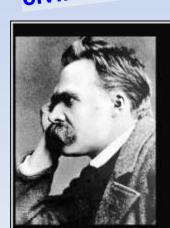
Biografía de Nietzsche

LA ESPERANZA ES EL PEOR DE LOS MALES, PUES PROLONGA EL TORMENTO DEL HOMBRE. - FRIEDRICH NIETZSCHE

NIETZSCHE

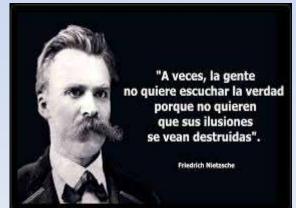
1844 – Röcken (Alemania) 1900 - Weimar

¿Cómo habría que transformar esta civilización nuestra?



¡Dios está muerto! nosotros lo hemos matado (Nietzsche)









CONTEXTO DEL PENSAMIENTO DE NIETZSCHE

Ilustración

KANT

razón

moral

deber

noúmeno

ORIGINAL

a genialidad de Nietzsche le hace desmarcarse de todas criticas corrientes de su época, incluso de las más

FAMILIA y EDUCACIÓN

- orfandad
- educación femenina
- religiosidad impuesta
- exigente y estricta

ESTUDIOS

cultura grecorromana profesor de filología clásica



GENIAL

problemas de vista y de jaquecas a un cierto punto insoportable crisis mental final definitya

PENSAMIENTO DE SU ÉPOCA



Idealismo de HEGEL

> razón como lo supremo



MARX

Socialismo igualdad justicia critica a la religión



Augusto COMTE

Positivismo

SCHOPENHAUER valor de la ciencia

su libro "El mundo" pesimismo



Darwinismo evolucionismo y biología



IDEAS CLAVES

Crítica de la cultura de su tiempo

- enciclopedismo
- cristianismo sin fe auténtica
- excesivo valor de lo económico
- Estado, democracia y socialismo como niveladores (contra el indiv.)
- moral tradicional contra la vida
- ciencias no llevan a verdadero progreso

Propuesta: transmutación de valores destruir la cultura actual y crear una nueva

> "sed fieles a la tierra" centrarse sobre la vida, dominio, instintos, sentidos luchar por ser superhombres aceptar el destino trágico de la vida



- hegemonia de Prusia
- unificación de Alemania
- desarrollo industrial alemán



no hay más que este mundo el mundo inventado es la base de RAZÓN la moral tradicional al caer el mundo inventado, cae la gran dicha moral engañadora NIETZSCHE por tanto, revolución de la moral

precisamente por ser

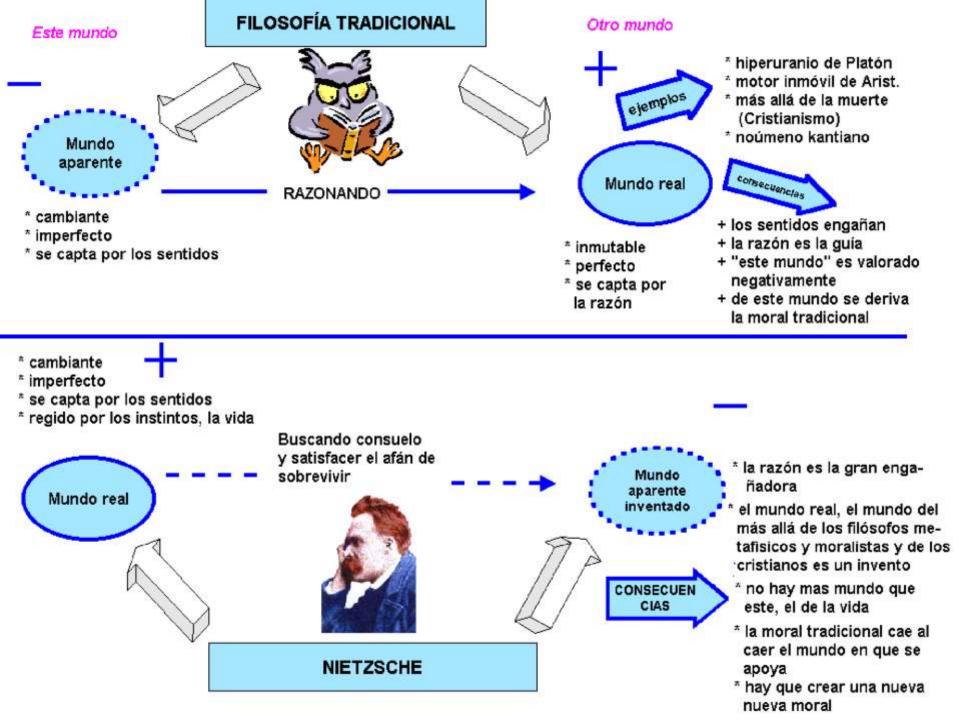
cambiante

imperfecto

sensible

INSTINTOS

SENTIDOS



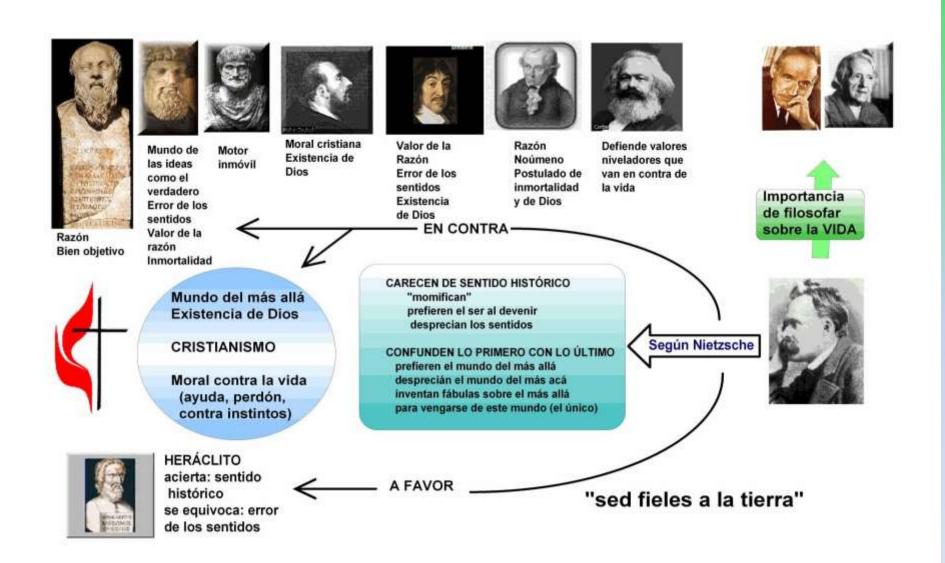
SÍNTESIS DEL PENSAMIENTO DE NIETZSCHE

LA CULTURA EUROPEA ESTA AGOTADA

- · enciclopedismo sin asimilacion ni compromiso vital
- cristianismo sin fe verdadera en Dios (Dios ha muerto)
- subordinacion de todo lo humano a lo económico
- estado, democracia y socialismo como "agentes niveladores"
- triunfa la moral tradicional, que es un crimen contra la vida
- la metafisica implica un juicio negativo sobre la vida
- las ciencias positivas no constituyen un autentico progreso

RESULTADO = NIHILISMO = "nos hemos quedado son brújula, sin un sentido que darle a nuestra vida. (nihil = nada) IMPLICACIONES----->

REFLEXIÓN CONTÍNUA SOBRE LA SITUACIÓN • nuevo estilo de filosofar: dinamita, aforismos: no sistema sino mensajes • critica de la moral tradicional • se opone a la vida, a los instintos • es moral de esclavos (de Dios, del deber, de la verdad, de la igualdad, de la democracia, del socialismo • su raiz platonica (salvacion en otro mundo, intelectualismo y espiritualismo) es un crimen contra la vida. Es antivitalista. • critica de la metafisica: es abstracta y estatica, no capta, pues, el torbellino de la vida • critica de la forma concreta en que se estan desarollando las ciencias positivas • metodo matematico (no conoce lo real sino lo medible) • reduccionismo (no explica al hombre ni loorienta) • vendidas al mayor monstruo: el Estado	Į,			
aforismos: no sistema sino mensajes critica de la moral tradicional se opone a la vida, a los instintos es moral de esclavos (de Dios, del deber, de la verdad, de la igualdad, de la democracia, del socialismo su raiz platonica (salvacion en otro mundo, intelectualismo y espiritualismo) es un crimen contra la vida. Es antivitalista. critica de la metafisica: es abstracta y estatica, no capta, pues, el torbellino de la vida critica de la forma concreta en que se estan desarollando las ciencias positivas metodo matematico (no conoce lo real sino lo medible) reduccionismo (no explica al hombre ni loorienta) vendidas al mayor monstruo: el		CONTÍNUA SOBRE	DESTRUCCIÓN DE ESTA CULTURA	ESFUERZO CREAR UNA NUEVA MORAL
		de la cultura	aforismos: no sistema sino mensajes critica de la moral tradicional se opone a la vida, a los instintos es moral de esclavos (de Dios, del deber, de la verdad, de la igualdad, de la democracia, del socialismo su raiz platonica (salvacion en otro mundo, intelectualismo y espiritualismo) es un crimen contra la vida. Es antivitalista. critica de la metafisica: es abstracta y estatica, no capta, pues, el torbellino de la vida critica de la forma concreta en que se estan desarollando las ciencias positivas metodo matematico (no conoce lo real sino lo medible) reduccionismo (no explica al hombre ni loorienta) vendidas al mayor monstruo: el	IMPLICA CREAR UNA NUEVA MORAL NUEVAS TABLAS DE VALORES • criterio: la vida, la voluntad de poder • concepto de vida, de voluntad de poder • el superhombre: ○ nocion: individuo en el que la voluntad de dominio ha lacanzado un gran desarrollo ○ rasgos: "libre" (de Dios, de la ffia, del deber), "creador" (define el bien y el mal), "legislador" (impone) ○ su maximo heroismo: aceptar el eterno retorno (satisfaccion



RELACIÓN DE NIETZSCHE CON OTROS AUTORES

La única forma de reformar nuestra cultura es destruir lo que hay y crear una nueva cultura que se caracterice por

El amor a la vida en esta tierra

- -esta vida acaba con la muerte
- -esta vida es un reto, un desafío, implica coraje
- -y es nuestra responsabilidad

El rechazo de una serie de planteamientos cristianos y filosóficos referidos al más

allá y a Dios porque suponen que esta vida no tiene valor y limitan al humano

 entre los planteamientos cristianos está el de la vida más allá de la muerte y el represión de los instintos

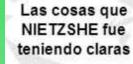
-entre los planteamientos filosóficos que hay que rechazar están: el predominio de la razón sobre los sentidos, la preferencia por lo abstracto en lugar de lo concreto, el darle más importancia a lo inmutable

que a lo mutable, el confundir lo primero con lo último

Lucha por la realización del ideal del superhombre, que será la base de la nueva cultura y de la nueva sociedad

El superhombre es un ser humano:

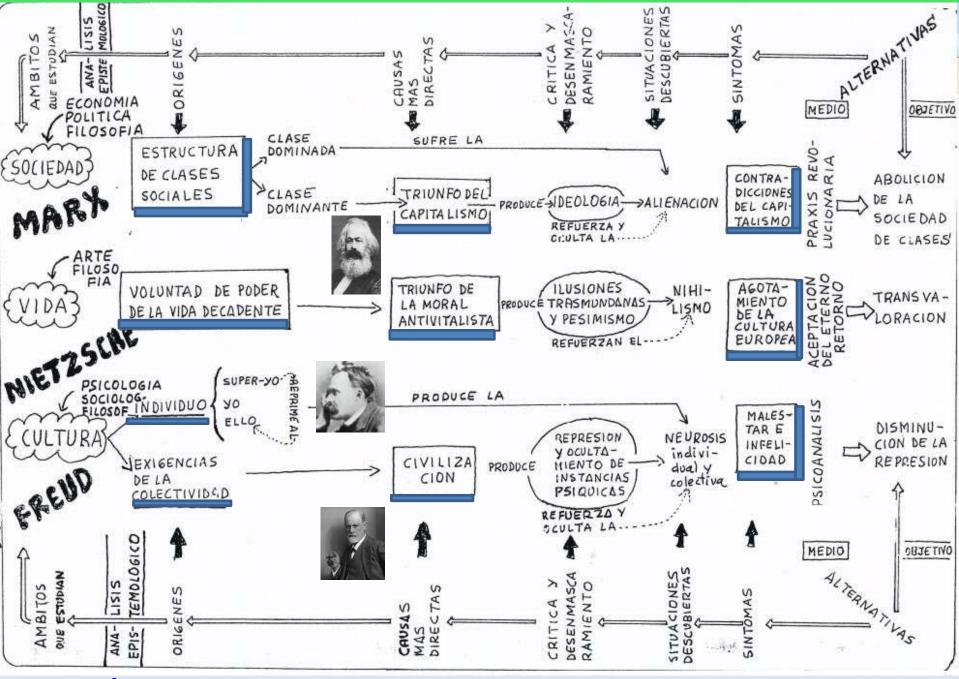
- -en el que la voluntad de poder y de dominio ha alcanzado lo máximo
- -libre de la moral del rebaño y de los esclavos: libre de la creencia en Dios,
- de la filosofía teórica, de la creencia en el deber y en la virtud y de la aceptación de valores sociales niveladores como la democracia y el socialismo
 - creador de sus propios valores // legislador del rebaño
 - orgulloso de sí mismo, agresivo, duro, que soporta la soledad, que sabe reir,
 que se guía por los instintos y no los reprime











FILOSOFÍA DE LA SOSPECHA: MARX, NIETZSCHE, FREUD Gracias al autor original desconocido



AUGUSTO COMTE y el Positivismo

1798 Montpellier ---- 1857 Paris

Ampliando información

ESCENA 17a

Año 1827 - El padre de la Sociología, Augusto Comte, intenta suicidarse arrojándose al Sena desde el Puente de las Artes de Paris





TRES TIPOS DE SOCIEDAD

El método científico prescinde de la búsqueda de causas reales. Las ciencias se limitan a establecer relaciones entre los fenómenos observables... las leves científicas no son más que "relaciones invariables" entre fenómenos, y su finalidad principal es facilitar el dominio humano de la naturaleza, permitiendo la previsión de los hechos futuros.

La ley de los tres estadios de desarrollo de la humanidad

El espíritu humano se ha desarrollado según tres tipos de mentalidades o formas de pensar **AUGUSTO** ¿cómo y según qué COMTE leyes suceden Estadio científico CUESTIONES DE FONDO los fenómenos? o positivo (basado en la razón científica apoyada en la experimentación El por qué último de hechos y leyes). de lo que se ve CIENCIA POSITIVA (los fenómenos) El por qué último de lo que se ve Estadio metafísico **RESPUESTA: Hay unas leyes** (los fenómenos) concretas que rigen la relación o abstracto entre los fenómenos (basado en la racionalización y la imaginación) **FILOSOFÍA** es la ciencia unificadora del saber RESPUESTA. Hay causas últimas considera al ser humano Estadio teológico dentro de las cosas (naturaleza, en cuanto que está en soo ficticio la esencia de las cosas) ciedad (basado en la RESPUESTA: hay causas usa el método científico exp.

imaginación)

sobrenaturales no experimentables (los dioses)

CREENCIAS

- sociología estática y soc. dinámica

- leyes: a) evolución social progresiva b) tres estadios de la mente

- c) crecimiento de la industrialización
- d) crecimiento del altruismo frente al egoismo

No hay más conocimiento válido que el conocimiento científico-positivo.



Ante la diversidad tan grande opiniones que hay sobre todo ¿Quién tiene la razón? ¿Dónde está la verdad?

ORTEGA Y GASSET

1883 - Madrid 1955 - Madrid

ESCENA 18a

Vuelve del exilio y pronuncia una conferencia sobre "la Idea del Teatro", en el Ateneo de Madrid.

Hay muchas reacciones en contra y amenazas.

Resumen gráfico de sus ideas



REALIDAD SOCIAL Y

POLÍTICA

DE ESPAÑA

a Europa guerra mndial

- 2ª República

- guerra civil

- en torno al 98

- atraso respecto

PARA COMPRENDER EL CONTEXTO DEL PENSAMIENTO ORTEGUIANO



ESTUDIOS

- + bachiller con los jesuitas
- + filosofia en Madrid
- + filosofía en Alemania

FAMILIA

- burguesa
- ilustrada
- de periodistas



- método y exigencia en el estudio
- contexto universitario
- prof. en ffia.

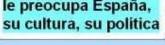
- puede estudiar
- interés por la cultura
- estilo claro

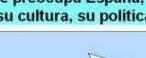


APORTACIONES CLAVES

- renovar España
- desarrollando la ciencia
- comprender las cosas atendiendo a sus circun stancias
- ni racionalismo ni relativismo explican el conocim.
- el perspectivismo da razón de nuestro conocim.
- la tolerancia y la coherencia como actitudes
- la razón vital, el raciovitalismo, la razón histórica como claves

le preocupa España,







dictadura de P. de R.

2ª guerra mundial

dictadura de F.

VALOR DE RAZÓN V

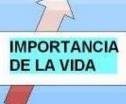


KANT

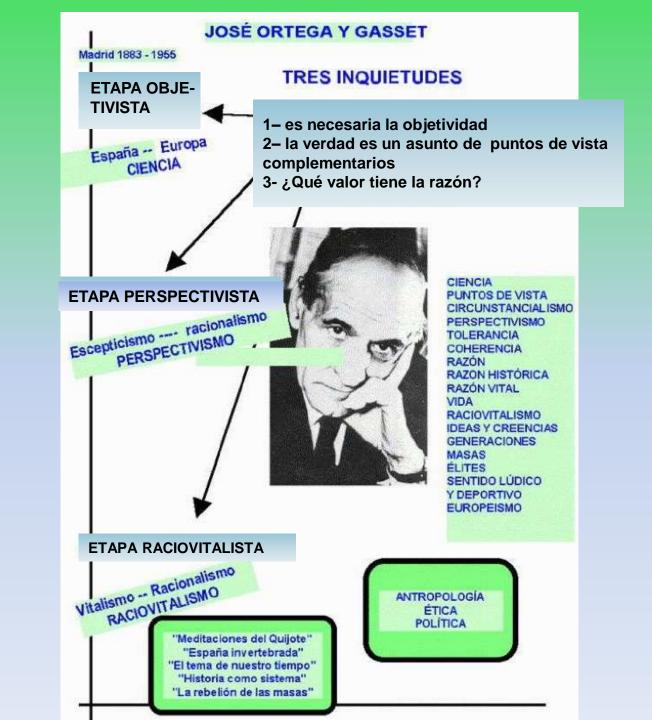
NIETZSCHE











1 – ETAPA OBJETIVISTA INQUIETUD DE FONDO>>> ES NECESARIA LA OBJETIVIDAD

DATOS: 1902-1910 "Glosas" y "Meditaciones del Quijote"

ALTERNATIVA (CONFLICTO) EUROPA < <>>> ESPAÑA

*COPIAR (NO)

*ESPAÑOLIZAR EUROPA (NO)

* CULTIVAR CIENCIA (SÍ) actitudes: precisión y método /hábito crítico / racionalidad / voluntad de sistema

2 – ETAPA PERSPECTIVISTA INQUIETUD DE FONDO >> LA VERDAD ES ASUNTO DE PUNTOS DE VISTA COMPLEMENTARIOS

DATOS: 1910-1923 "Meditaciones del Quijote" y "España invertebrada"
Fundación de "El Sol" y de la "Revista de Occidente" ALTERNATIVA (CONFLICTO)
ESCEPTICISMO RELATIVISTA <>>>>> RACIONALISMO

Circunstancialismo
DEFENSA DEL <u>PERSPECTIVISMO</u>
Critica del escepticismo relativista Crítica del racionalismo Complementariedad de las perspectivas

PERSPECTIVISMO



CIENCIA

3 – ETAPA RACIOVITALISTA INQUIETUD DE FONDO >> EL VALOR DE LA RAZÓN

DATOS: 1923-1955

"Historia como sistema", "El tema de nuestro tiempo" "Ideas y creencias", "La rebelión de las masas"

ALTERNATIVA (CONFLICTO) VITALISMO <>>>>> RACIONALISMO

CRITICA DEL VITALISMO Sentidos: biológico /filosófico (burdo,Bergson,Ortega)

CRITICA DEL RACIONALISMO

Razonar =

Límites del razonamiento // Fallo del racionalismo

DEFENSA DEL <u>RACIOVITALISMO</u>

RACIOVITALISMO: implicaciones

RAZÓN HISTÓRICA

RACIOVITALISMO

ESQUEMA – RESUMEN DEL PENSAMIENTO DE ORTEGA Y GASSET

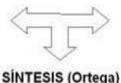
Vida, realidad radical // Enfoque de la historia // Naturaleza histórica del hombre // Las generaciones



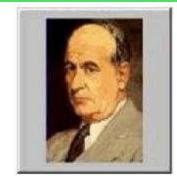
UN TEXTO DE ORTEGA

("El tema de nuestro tiempo")

1 CULTURA hay que saber en la vida (culturalismo)



VIDA lo importante es vivir (vitalismo)



Un texto de la etapa perspectivista

para vivir bien hay que saber, pero la cultura necesita de la vida: el saber no es auténtico si no es sobre la vida

2 RACIONALISMO CULTURA vida



RELATIVISMO VIDA cultura

VISIÓN SINTÉTICA: CULTURA-VIDA (Ortega)

3 APLICACIÓN AL CONOCIMIENTO ¿cómo es posible que el conocimiento capte la realidad?

RACIONALISTAS

el sujeto que conoce es transparente, extrahistórico, sin rasgos propio capta la realidad tal cual es, de forma

fija e inmutable

y llega a una verdad absoluta, extratemporal RELATIVISTAS

el sujeto tiene características muy peculi

deforma la realidad al percibirla

de ahi que no capte la realidad y no haya verdad absoluta sobre ella

EN CAMBIO, AHORA hay una NUEVA FORMA DE PLANTEAR

El sujeto NI es transparente NI deformante sino que SELECCIONA (Ortega)

▲ EJEMPLOS EXPLICATIVOS

- a) cedazo o reticula
- c) indivíduos y épocas
- b) vista v oido
- d) paisaje

5 APLICACIONES Y CONSECUENCIAS

- 1ª Todo conocimiento es desde un punto de vista determinado
- 2ª La divergencia de puntos de vista no implica falsedad sino complementariedad
- 3ª Cada vida humana es un punto de vista sobre el Universo
- 4º La única perspectiva equivocada es la que pretende ser la única válida
- 5ª Para entender un conocimiento hace falta conocer el punto de vista vital del que emana
- 6ª Hay que sustituir la razón pura por la razón vital
- 7º Los filósofos del pasado (en sus escritos) pretende exponer una verdad absoluta, reflejan el horizonte de sus autores
- 8ª Se trata de convertir el mundo en horizonte (horizonte = parte del mundo que yo veo)
- 9ª Este es el camino para acercarnos a una verdad integral (que es imposible)

RELACIÓN DE ORTEGA Y GASSET CON OTROS AUTORES

DESCARTES

LEIBNIZ

SÍ - ciencia, precisión, método

RACIONALISMO

NO - verdad absoluta

OBJETIVISMO

necesidad de hacer

CIENCIA



Razón vital

KANT



valor de la razón

SI - realidad en sí no se conoce valor de la razón

HUME

NO - ética del deber



ESCEPTICISMO RELATIVISMO

> SÍ - cercanía a la experiencia NO -imposibilidad de la verdad

PERSPECTIVISMO

La verdad es un asunto de puntos de vista complementarios verdad en sí no se conoce

Razón poética

RACIOVITALISMO

la razón es el camino más valido ha de estudiar la vida



RACIO --

LA CLARIDAD ES LA CORTESÍA DEL FILÓSOFO

> EL SISTEMA ES LA HONRADEZ DEL FILÓSOFO

ME ENCANTA FASTIDIAR A LA GEOMETRÍA VITALISMO

YO SOY YO Y MI CIRCUNSTANCIA Y SI NO LA SALVO A ELLA NO ME SALVO YO

SOCIALISMO "CIENTÍFICO"

MARX



SI -el hombre como ser histórico

NO -implicaciones sociales y políticas

VITALISMO

SÍ - importancia de la vida NO- afrontarla por la via instintiva-sentimental



NIETZSCHE

CONCLUSIONES



- para comprender el sentido de las cosas hay que fijarse en ellas atendiendo a sus circunstancias
- nuestra filosofía debería dar cuenta de la realidad desde la perspectiva vital en que estamos
- los escépticos y relativistas se equivocan cuando afirman que no hay verdad (una especie de suicidio filosófico)
- los racionalista se equivocan y exageran al afirmar que existe una verdad absoluta independiente de cualquier circunstancia
- pero ambas corrientes de filosofía tienen parte de verdad que yo pretendo expresar mediante el perspectivismo
- el perspectivismo lo veo claro en el sentido de que
 - o todo conocimiento es desde un punto de vista, una perspectiva
 - los puntos de vista son complementarios
 - los demás, en cuanto sujetos de perspectivas, tienen valor aunque su punto de vista no coincida con el mío
 - no se trata de renunciar yo a mis ideas
 - ni de pretender que el otro renuncie a las suyas
 - sino de aceptar que la opinión del otro tiene el mismo derecho que la mía a ser expresada, ya que ambas son parciales y complementarias
 - aceptar esto es ser tolerante
 - esta tolerancia creo que es fundamental para nuestra cultura



INTROD. AL EXISTENCIALISMO

RASGOS COMUNES

- 1 El objeto a estudiar es la EXISTENCIA HUMANA CONCRETA. El individuo es irreductible a ideas o a razonamientos lógicos.
- 2 El punto de partida es una VIVENCIA EXISTENCIAL,o sea,una experiencia mediante la cual se descubre lo que es y significa la existencia humana. Por ejemplo, la náusea de Sartre.
- 3 La existencia no se manifiesta como algo ya hecho sino co mo algo que SE ESTA' HACIENDO en el tiempo por obra de su pro pia LIBERTAD.
- 4 La existencia se encuentra vinculada al MUNDO y abierta a LOS DEMAS .
- 5 El método fenomenológico: el existencialismo utiliza un método fundamentalmente IRRACIONALISTA Y ATEORETICO, en cuanto que no se parte de un conocimiento intelectual sino de una VI VENCIA IMPREGANADA DE SENTIMIENTOS, y en cuanto que no se tra ta de demostraciones sino de DESCRIPCIONES de los datos inmediatos de la conciencia.

ANTECEDENTES

política

- a) situación ------de CRISIS (entre las dos guerras) cultural
- b) tradición filosófica occidental
 - * reacción contra el idealismo y contra el positivismo
 - * se inspira en Kierkegaard (pensamiento subjetivo) en Husserl (método fenomenológico descrip-

en Nietzsche (filosofía de la vida)

RAMAS

según un criterio "germano"Heidegger, Jaspers "francés"Sartre, Marcel geográfico "ruso".....Berdiaieff,Chestof

"español".....Unamuno

"italiano"......Abbagnano

según un criterio ideológico

cerrado a la transcendencia:Sartre, Heidegger?? abierto a la transcendencia

- . Unamuno
- . Marcel . Jaspers



CRONOLOGÍA ELEMENTAL

1855 - muere Kierkegaard

1913 - aparece "Del sentimiento trágico de la vida"de Unamuno

1919 - "Psicología de las concepciones del mundo" de Jaspers 1927 -"Diario metafísico" de Gabriel Marcel

-"El ser y el tiempo" de Martín Heidegger

1932 - "Filosofía" de Karl Jaspers

1943 - "El ser y la nada" de Jean Paul Sartre

PPALES. AUTORES

(obras

Miguel de UNAMUNO (1864-1936)

"Del sentimiento trágico de la vida"

"La agonía del cristianismo"

la congoja ante la muerte y el ansia de inmortalidad

Gabriel MARCEL (1889-1973)

"Diario metafísico"

"Ser y tener"

"Homo viator" "El misterio del ser" el ser y el tener como encrucijada, el hombre como problema y como misterio comunión y fidelidad

el hombre en continuo camino,

Jean Paul SARTRE (1905-1980)

"El ser y la nada"

"La náusea"

"El existencialismo es un humanismo"

"Critica de la Razón Dialéc tica"

el-ser-en-si, para-si, para-losdemás; la náusea como experien cia existencial; el fracaso y la muerte como temas de fondo intento de compaginar el mar xismo con el existencialismo

Martin HEIDEGGER (1889-1976)

"Ser y tiempo" "¿Qué es metafísica?" "La esencia del fundamento"

"Introducción a la metafisi ca"

la angustia como experiencia vital; el hombre como ser-pa ra-la-muerte; el ente y el

Carlos JASPERS (1883-1969)

"Filosofía"

"Razón y existencia"

"La fe filosófica"

"La filosofía desde el punto de vista de la existencia"

el mundo, el hombre, Dios la fe como superación del fracaso; comunicación, historicidad libertad y culpabilidad; la ci fra de la transcendencia

Darle sentido a la vida

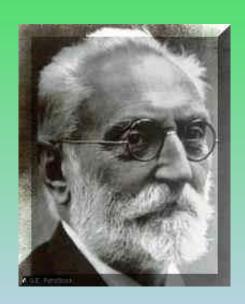
Marcel

Unamuno

Sartre

Beauvoir Heidegger

Jaspers



MIGUEL DE UNAMUNO

Bilbao 1864 ---- Salamanca 1936

Información amplia sobre don Miguel de Unamuno

ESCENA 19a

El rector de la Universidad de Salamanca, camino del destierro a la isla de Fuerteventura por sus ideas políticas, en la estación dice: "Volveré con la libertad. No con la mía, que nada importa, sino con la vuestra"



<u>Unas palabras de Unamuno</u> <u>que se conservan grabadas</u>

"Un crítico francés de nuestra literatura española, dijo, que en España, apenas hay escritores, sino oradores por escrito. Acaso es cierto. Por mi parte, nada me molesta más, que oír decir de alguien que habla como un libro, prefiero los libros que hablan como hombres. Y lo que es menester, es que la gente aprenda a leer con los oídos, no con los ojos. La palabra es lo vivo. La palabra es en el ..." >> seguir

MIGUEL DE UNAMUNO

BILBAO - 1864

Creyente - Crisis de fe
Socialista
Catedrático de griego
Crisis religiosa
Rector Universidad
Pensador
Crítico de España
Crítico político
Escritor desterrado
Ambigüedad ante la guerra incivil

SALAMANCA - 1936



ESPAÑA COMO TEMA

Preocupación por España



Algunas ideas claves "Angustia-agonia" | "Ideal quijotesco"

EL SER HUMANO COMO TEMA

Filosofía de la persona en línea existencialista



la situación de decadencia de España se debe -tanto a los acontecimientos de la historia de varios siglos atrás, que aislaron el país del resto de Europa,

"Me duele España"

- -como a la forma de ser del pueblo español, llama a una renovación de la vida del pueblo español,
- -en unas ocasiones apelando a una apertura de España a Europa, como en "En torno al casticismo"
- -y en otras, como en "Sobre la europeización", invitando a españolizar a Europa.

Poco a poco va descubriendo la imagen de una España ideal, capaz de superar el estado de postración en que se halla la real; su héroe y su símbolo es la figura de don Quijote

influido por el existencialismo de Kierkegaard, con el acento puesto en

- el individuo concreto: la esencia de la vida es un ansia de no morir y el deseo de eternidad
- y la situación de angustia y agonía que define al hombre: - la angustia, que procede del conflicto entre fe y razón:
- y la agonía, que llega a la hora de argumentar racionalmente la eternidad.

entre el sentimiento y la razón, se decide por el sentimiento, inmerso siempre en dudas, pero con la voluntad decidida de «crear lo que no vemos». esta fuerza de voluntad la ve encarnada en la figura literaria de don Quijote, cuya vida ejemplifica la lucha por la supervivencia y la inmortalidad, como respuesta, o solución, al sentimiento trágico de la vida.

Su decisión a favor de la vía quijotesca de la «sinrazón» explica que escogiera el teatro, la novela y la poesía para exponer, también en estos géneros literarios, sus ideas filosóficas.

Algunas frases suyas que me han hecho pensar

Algunos "gritos" del corazón de Unamuno (pronunciados en contextos muy particulares)

"Entre el infierno y la nada elijo el infierno" (conflicto entre razón y fe sobre la inmortalidad)

"Hay que españolizar a Europa" (la realidad de España en crisis)

"Sólo el que sabe es libre. Sólo la cultura da libertad" (Universidad)

"Volveré con la libertad. No con la mía, que nada importa, sino con la vuestra" (Camino del destierro en Lanzarote por sus ideas políticas)

"Vencer no es convencer" (a los partidarios de Franco en la guerra incivil)

"No tenéis razón ni derecho en la lucha" (a los partidarios de Franco en la guerra incivil)



"Me veo como un profeta en mi país" (en los conflictos políticos)

"Te rechaza la vida .¡Qué hermosa suerte! " (En la enfermedad y muerte de su hijo)

"Me duele España" (Ante la situación crítica española)





SINOPSIS COMPARATIVA DE SARTE Y MARCEL

COSA **EN MÍ**

- -No consciente -No activa

EL SER

- -- inmóvil
- -No creada (No hay Dios)
- sin explicación **CONCIENCIA**

Consciente, activa, móvil, autocreada, sin

TENER SER

PROBLEMA MISTERIO

dualidad entre

trato como

El tener implica una

poseedor v poseí-

do, se refiere a los

cuerpos materiales

instrumento, me

demás, es mío

Ante lo que tengo lo

apego, excluyo a los

Los problemas son

objetivos, imperso-

nales, se resuelven

con una técnica, no

me incluyen. Profun-

dizar el misterio del

ser

explicación

ASPECTOS DE COSA

YO

- Mi cuerpo
- Mi pasado
- Mi situación
- La muerte **ASPECTOS DE CON-**
- CIENCIA EN MÍ
- sujeto
- desgracia de la conciencia

Permanente: hace

posible el compro-

Historia: pasado,

presente y futuro,

nada fijado complet

Libre: es posible la

Espiritual: auto-

creatividad y con-

quista progresiva

soy cuerpo, como

Fn-el-mundo: mi

cuerpo me une al

del espíritu

mundo

velo v como reflejo

Espíritu encarnado:

traición a la promesa

- libertad
- responsabilidad
- angustia

miso

Descubro la presencia del otro en la experiencia de ser contem-

OTRO

plado

El infierno son los demás

- El otro me cosifica
- ante el otro lucho por cosificarlo y me lleva al fracaso, cosificándome

Descubro la presen-

cia del otro al com -

prometerme y esfor-

ANGUSTIOSA DE LA VIDA CONCLUSIO NES

NO INVENTAR-

SE MITOS para

disimular y

renunciar a

ser libres v

responsables

ACEPTAR LA

CONDICIÓN

TRÁGICA Y

Actitud coherente de la persona ante la vida



zarme por ser fiel A un cierto punto descubro el

nosotros

Al límite descubro al Tú Divino

Fe = fiarme de El



-No confundir el SER con el TENER ni en nosotros ni en los demás -ACEPTAR el misterio del ser -Aumentar nuestra DIS-

SIMONE DE BEAUVOIR



1908 - Paris ----- 1986 - Paris

ESCENA 20a

Una feminista expulsada de la docencia en el Liceo Moliére

Obra clave «EL SEGUNDO SEXO»

Comenzó a investigar acerca de la situación de las mujeres a lo largo de la historia y escribió este extenso ensayo que aborda cómo se ha concebido a la mujer, qué situaciones viven las mujeres y cómo se puede intentar que mejoren sus vidas y se amplíen sus libertades

Fue una luchadora por la igualdad de derechos de la mujer y por la despenalización del aborto y de las relaciones sexuales.



Nace en Paris en 1908 en un ambiente familiar burgués y de ideas católicas muy exigentes Siendo adolescente se rebela contra la fe familiar y experimenta la ruina económica en su familia

El deterioro de las relaciones entre sus padres la va llevando a descubrir el feminismo

"Mediante el trabajo ha sido como la mujer ha podido franquear la distancia que la separa del hombre. El trabajo es lo único que puede garantizarle una libertad completa".

En 1928 termina sus estudios de Filosofía y Letras con un trabajo sobre Leibniz

"No se nace sino que se deviene mujer"

"La familia es un nido de perversiones"

marxismo

ateísmo

"La naturaleza del hombre es malvada. Su bondad es cultura adquirida". Conoce a Sartre y comienza una relación peculiar de pareja que durará hasta la muerte del filósofo

existencialismo feminismo

"El hecho de que exista una minoría privilegiada no compensa ni excusa, la situación de discriminación en la que vive el resto de sus compañeros".

Ejerce como profesora de Instituto y es expulsada por sus peculiares relaciones con alguna alumna

"Sólo después de que las mujeres empiezan a sentirse en esta tierra como en su casa, se ve aparecer una Rosa Luxemburgo, una Madame Curie. Ellas demuestran deslumbrantemente que no es la inferioridad de las mujeres lo que ha determinado su insignificancia".

Luchadora por la igualdad de derechos de la mujer y por la despenalización del aborto y de las relaciones sexuales.

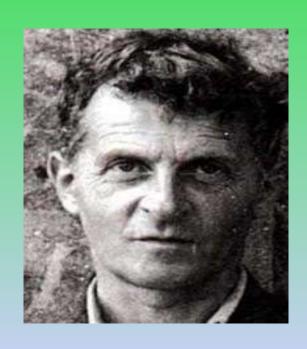


1980 - Muerte de Sartre 1986 - Muere Simone de Beauvoir y es sepultada junto a Sartre



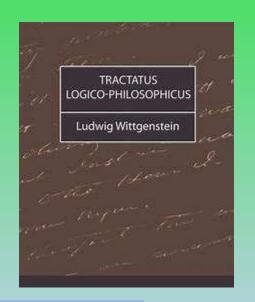
Algunas obras: "Memorias de una joven formal" "Los mandarines" "EL SEGUNDO SEXO" "La ceremonia del adiós"

Colabora en la fundación de la revista existencialista "Tiempos modernos"



ESCENA 21a

Ludwig Wittgenstein escribe su «Tractatus...» en las trincheras de la Primera Guerra Mundial



Wittgenstein (1993) - FilmAffinity www.filmaffinity.com/es/film600389.html

Biografía de Ludwig Wittgenstein

Ludwig Josef Johann Wittgenstein Viena, 26 de abril de 1889 Cambridge, 29 de abril de 1951

Fue un filósofo, matemático, lingüista y lógico austríaco, posteriormente nacionalizado británico.



WITTGENSTEIN

Viena 1889 – Cambridge 1951

Empirismo







MOVIMIENTO ANALÍTICO

Estudio de la estructura y posibilidades del

lenguaje

Comte



El lenguaje ordinario es imperfecto Necesidad de un lenguaje ideal

> PRIMER WITTGENSTEIN

"Tractatus logico-philosophicus"



El lenguaje ordinario es un lenguaje más Hay lenguaje científico, ético, estético, religioso... Cada lenguaje tiene sus propias reglas Se trata de investigar las relaciones entre lenguaje, pensamiento y realidad

SEGUNDO WITTGENSTEIN

"Investigaciones filosóficas"

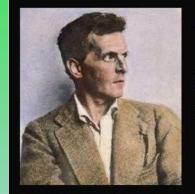
La filosofía entendida de un modo correcto no es una doctrina sino una actividad.

"El objeto de la filosofía es la aclaración lógica del pensamiento. Filosofía no es una teoría, sino una actividad. (...) El resultado de la filosofía no son "proposiciones filosóficas" sino el esclarecerse de las proposiciones." "Debe delimitar lo pensable y con ello lo impensable.""Toda la filosofía es "crítica del lenguaje."

.Lo metafísico se muestra pero no se puede contar, de lo metafísico sólo cabe el silencio: "De lo que no se puede hablar, mejor es callarse." (Tractatus, 7).

APRENDIENDO DE LUIS WITTGENSTEIN

La filosofía como tarea, no como asimilar doctrinas



"Hay, ciertamente, lo inexpresable, lo que se muestra a sí mismo; esto es lo místico."

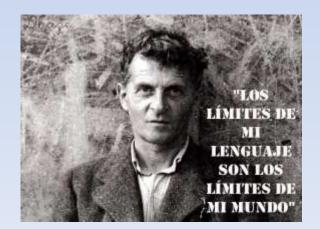
Ludwig Wittgenstein

Delimitar lo pensable y con ello lo impensable

De lo que no se puede hablar es mejor callarse

Hay ciertamente lo inexpresable, lo que se expresa a sí mismo. Esto es lo místico.

Los límites de mi lenguaje son los límites de mi mundo







ESCENA 22a

De vuelta del exilio por sus ideas y compromiso político, en 1.988 le es concedido a María Zambrano el Premio Cervantes.



¿Cuál es el camino para conocer el sentido de la vida?

Aprendiendo de la aportación de María Zambrano

MARÍA ZAMBRANO

1904 - Vélez Málaga ---- 1991 - Madrid

FUNDACIÓN MARÍA ZAMBRANO





inquietud metodologica

¿cómo hacer una verdadera filosofía?

- ffia = acontecim. acontec. --- feliz
- comprom. con vida
- razón poética
- saber del alma
- construcción e interpretación de símbolos

"Ffia y poesía"

"Persona y democracia"

"Claros del bosque"

Madrid

1991

inquietud existencial

¿qué respuesta tienen los grandes probl.de la vida?

- problemas filosóficos y problemas técnicos
- esperanza de fondo
- represión de la esper.
- compromiso con democracia y libertad
- España
- lo divino

MARÍA ZAMBRANO

PENSAMIENTO



Experiencia de lo

- múltiple
- . heterogéneo
- . concreto

ADMIRACIÓN

Experiencia de lo

- múltiple
- . heterogéneo
- . concreto

POESÍA



comprensión de la unidad en el ser, sentido de la profundidad, unidad que pretende ser completa, tras un áspero camino

nivel abstracto

ENSAYO FILOSÓFICO

"Ppio. de razón suficiente"

SUPERACIÓN A TRAVÉS DE LA RAZÓN supone esfuerzo de búsqueda y supone un método, implica, pues,

NO VIOLENCIA SINO GRATUIDAD

es gratis, es don, es fruto de una inspiración

SUPERACIÓN A TRAVÉS DE LA PALABRA

nivel concreto

"¡Qué descansada vida...

POEMA

comprensión de la unidad profunda en la palabra, de una unidad incompleta y gratis

CONOCIMIENTO FILOSÓFICO



La visión más completa de la vida sería la filosófico - poética



CONOCIMIENTO POÉTICO



En la raiz, la esperanza Zambrano realizó una obra original en la que desarrolló algunas ideas de la filosofía de Ortega. Muy influida por Ortega y Gasset, y con su mismo estilo literario sumamente cuidado, le supera en sensibilidad, claridad y profundidad poética.



La principal represion real del ser humano es la represion de la esperanza y la represion del tiempo.



La filosofia es para ella un acontecimiento y no solo un problema. Mas todavía. Es uno de los acontercimientos mas radicales que pueden "acaecer" al ser humano.

Para María Zambrano la razon poetica es una especie de intuicion intelectual, con raices en el pensamiento de Henri Bergson y trazas de espiritualismo y vitalismo, que utiliza como metodo fenomenológico para examinar las profundidades del espiritu humano, no totalmente accesible a la razon discursiva.

La primacía que concede al misterio frente a la razón, a la inteligencia intuitiva frente a la discursiva, la lleva a buscar la unión contemplativa con la divinidad por un cauce neoplatónico.

Había que estar con el pueblo y comprometerse totalmente con él

No decía "el pueblo en armas" (como era frecuente) sino "el pueblo puesto en pie"

RELACION DE MARÍA ZAMBRANO CON OTROS AUTORES

DESCARTES



SPINOZA



Racionalismo, especialmente de Spinoza

KANT



Razón pura valor de la persona

NIETZSCHE



Centralidad de la vida Sentimientos e impul sos

ORTEGA



Razón vital

Preocupación por España

PLATÓN



Valor de lo espiritual Ffia, como admiración y violencia metodológica

Resumen texto -

- La Ffía. empieza por la admiración
- para profundizar se somete a la violencia de un método
- y razonando se eleva a lo abstraco v universal



- la poesía nace de la admiración
- y de forma no violenta sino gratuita (inspiración) descubre la unidad y el sentido profundo en lo conreto



PLOTINO

ESTOICOS clave para interpretar el vivir de España



"abstente y soporta"

Existencia de Dios lo divino, la mística valor del individuo

CRISTIANISMO

NEOPLATONISMO

sentido místico

intuitivo-poético

Razón poética

Defensa de las personas

Ateismo

Revolución social



1 - Lo 1º la persona

intuitiva en

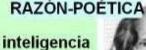
- 2 La esperanza como fundamental en la vida
- 3 Lo peor la represión de la esperanza y del tiempo
- 4 Democracia y libertad
- 5 Salvar a España
- 6 Sentido de "lo divino" en la vida



ZENÓN de Citio



RESUMEN de sus IDEAS





CONCLUSIONES: lo que María fue viendo claro

- el CAMINO para descubrir y expresar el sentido de la vida NO es él racional propio de la filosofía clásica: empieza por la admiración pero la supera mediante la búsqueda con un método y con esfuerzo (violencia), buscando el sentido profundo de las cosas y situándose en un nivel abstracto
- TAMPOCO lo es el de la poesía: también pretende superar la simple admiración ante las cosas pero de forma gratis y sin violencia (nos viene la inspiración) manteniéndose más en un nivel concreto aunque captando la unidad profunda
- sino el de la RAZÓN POÉTICA: es como la fusión entre la filosofía clásica y la poesía
- de ahí que la auténtica filosofia sea
 - construcción de símbolos (para expresar lo que vamos captando)
 - o e interpretación de símbolos (para entender lo que nos comunican los otros
- por este camino VOY DESCUBRIENDO que a la base de la vida están el tiempo y la esperanza
- que lo peor que se le puede hacer a una persona es reprimirle su tiempo y su esperanza
- el saber más profundo se refiere a la esperanza y a la urgencia (presencia) de lo divino en nuestra vida
- también veo claro que la persona debe ser el centro de la organización política y social
- lo cual lleva a la defensa de la libertad
- siendo ambas experiencias (persona y libertad) las claves de la democracia



PRINCIPALES IDEAS QUE HE APRENDIDO DE MARIA ZAMBRANO

La principal represión real del ser humano es la represión de la esperanza y la represión del tiempo.

La filosofía es para ella un acontecimiento y no sólo un problema. Más todavía. Es uno de los acontecimientos más radicales que pueden "acaecer" al ser humano. En cierta forma yo he vivido así la filosofía en mi vida.

La tarea del filosofo es "llevar la razón, y con ella a los propios Descartes y Husserl, al humus de la tierra ". Una filosofía centrada en la vida y sus cuestiones.

Hay que distinguir entre problemas filosóficos y problemas técnicos.



Hay que estar con el pueblo y comprometerse totalmente con él. Ella no decía "el pueblo en armas" (como era frecuente) sino "el pueblo puesto en pie"





Γ. Adorno 1903 - Alemania 1969 - Suiza

Análisis de la razón

Foucault Poitiers 1926 Paris 1984

Estudios críticos de las instituciones sociales



Jacques Derrida Argelia 1930 **Paris 2004**

Deconstruc-

ción

Hermenéutica

ALGUNAS

H. G. GADAMER

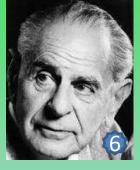
Marburgo 1900

Heidelberg 2002

Fin de los metarrelatos

J.F. LYOTARD

1924 Versalles 1998 Paris



Karl Popper Viena 1902

Filosofía de JK 1994

la ciencia Ffía política

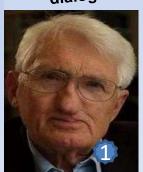
ALGUNAS OBRAS CLAVES

- 1 "Conocimiento e interés"
- 2- "Teoría de la justicia"
- 3- "El fin de la modernidad"
- 4- "Diferencia y repetición"
- 5- "El origen del totalitarismo"
- 6- "La lógica de la investigación científica"
- 7- "La condición posmoderna"
- 8- "Verdad y método"
- 9- "La voz y el fenómeno"
- 10- "La arqueología del saber"
- 11- "Dialéctica de la Ilustración"



Mario **Bunge** 1919 Argentina 2020 Canadá Realismo científico

Ética formal del diálogo



JÜRGEN HABERMAS 929 Düsseldorf



Ética y política contractualista



John Rawls USA 1921-2002

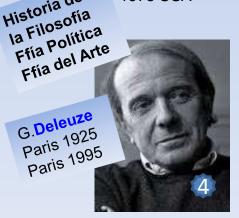
El pensamiento débil



Gianni VATTIMO **Turín 1936**



Hanna Arendt Alemania 1906 1975 USA



12 -" La ciencia, su método y su ffía"

Simone Weil (1909-1943)



"Escritos históricos y políticos" Filósofa, activista política y mística francesa

Reconciliación entre la modernidad y la tradición cristiana, tomando como brúju-

la el humanismo griego

Olympe de Gouges (1748 - 1793)



"Declaración de los derechos de la mujer y de la ciudadana"

«Mujer, despierta; el rebato de la razón se hace oír en todo el universo; reconoce tus derechos."



"Bondad natural"

Filósofa británica

Philippa Foot (1920-2010)

Ética contemporánea de las virtudes

Ética aristotélica + filosofía analítica





Algunas mujeres filósofas con frecuencia olvidadas





Hiparquía 346 – 300 a.C.



"Hipótesis filosóficas", "Epiqueremas" y " **Cuestiones a Teodoro** llamado el Ateo" De la escuela cínica.

Buscaba la autarquía, o carencia de necesidades, renunciando a los bienes materiales

María Zambrano (1904-1991)



"El hombre y lo divino"

Filósofa malagueña, comprometida políticamente, exiliada por la guerra civil. Defensora de la razón poética

"La principal represión del ser humano es la represión de la esperanza y del tiempo" Carol Gilligan (1936)



"In a different voice: psychological theory and women's development"

Ha impulsado la llamada ética del cuidado (ethics of care) en contraste con la ética de la justicia. Primeros estudios de género.

Ayn Rand (1905-1982)



"La rebelión de Atlas"

Filósofa y escritora rusa nacionalizada USA

Desarrolló un sistema filosófico conocido como <objetivismo>. Derecho fundamental = la vida. Rechaza socialismo, altruismo y religión

Edith Stein (1891-1942)



¿Qué es filosofía?

Compromiso político y feminismo

Fue una filósofa, mística, religiosa carmelita, mártir y santa alemana "[Las mujeres] comprenden no solo con el intelecto, sino también con el corazón"

Simone de Beauvoir (1908-1986)

Sophie de Grouchy (1764-1822)

Harriet Taylor Mill (1807-1858)



"El segundo sexo"

Existencialismo Marxismo / Feminismo / Ateísmo

"No se nace sino que se decada vida humana fuese



"Cartas sobre la simpatía"

Tertulia filosófica en su casa Apoyó la lucha por la igualdad de la mujer



"La emancipación de las mujeres" (firmado por su marido John Stuart Mill)

viene mujer" «Me gustaría que libertad pura y transparente»

18 Aspasia de Mileto Sig V a.C.



Retórica, política y pensadora innovadora. Esposa de Pericles y maestra de Sócrates(?). «Ejerció el extraordinario arte del poder» Plutarco

los derechos de las mujeres Igualdad en educación, matrimonio y leyes Lou Andreas-Salomé (1861-1937)

Filósofa inglesa y defensora de

Victoria Camps 1941



"El siglo de las

HIPATIA de Alejandría 370-416



Filósofa neoplatónica, física, matemática y astrónoma. «Conserva celosamente tu

"En la escuela de Freud" Escritora prolífica, feminista creativa, novelista y ensayista psicoanalista. de origen ruso

Trabaja sobre bioética, feminismo, lenguaje moral, estado de bienestar...

derecho a reflexionar " Hannah Arendt (1906-1975)

"El origen del

totalitarismo"

cionalizada USA

Filósofa alemana na-

Discípula de Nietzsche y Freud

Christine de Pizan (1364-1430)

mujeres"

Política.

profesora,

filósofa española



"La ciudad de las damas"

Filósofa, poeta humanista y escritora de origen veneciano

> Experta en Filosofía política, defensora del pluralismo

obra clave del feminismo

Mary Wollstonecraft (1759-1797)

"Vindicación de los derechos de la mujer"

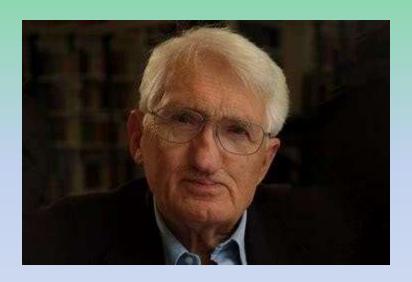
Filósofa y escritora inglesa

Defiende un orden social basado en la razón, con igualdad de h. y mujeres

Escribió varias obras en prosa defendiendo a las mujeres

https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/mujeres-filosofas-estudiar-aula/

JÜRGEN HABERMAS

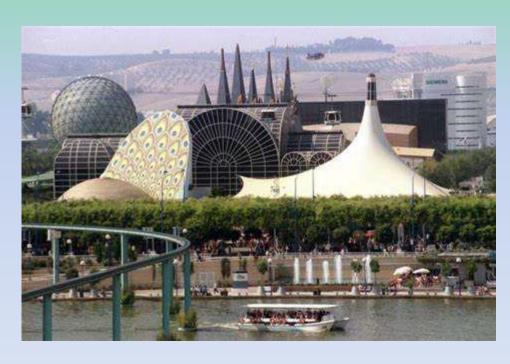


1929 - Düsseldorf (Alemania

Charla de Habermas en USA subtitulada en castellano

ESCENA 23a

En la Expo 92 de Sevilla da una conferencia Habermas, uno de los grandes pensadores de la época



Escuela de Frankfurt

ILUSTRACION

TRADICION DIALECTICA MARXISTA

ESCUELA DE FRANKFURT

- interdisciplinar
- ciencias hum
- optica marxista
- base empirica
- perspectiva critica

INFLUJO DE LA FILOSOFIA DEL DIALOGO (Apel) y del LENGUAJE (Wittgenstein)



- NAZISMO y postnazismo
- REVUELTAS
 ESTUDIANTILES de los años 60
- CAIDA DEL BLOQUE COMUNISTA en los años 80

JURGEN HABERMAS

- INTELECTUAL
- CRITICO
- DE IZQUIERDA
- DEMOCRATICO

RECHAZO del pensamiento POSTMODERNO de Vattimo y Lyotard (no metarrelatos y verdad debil)

- valoracion de la democracia
- sombra del nazismo siempre presente
- peligro de dar por vencido al comunismo frente a un capitalismo triunfante
- 🔳 peligro de mentalidad acritica en el analisis de la realidad

NUEVA ETICA FORMAL: CONDICIONES FORMALES DE TODO DIALOGO:

- 1ª entender lo que decimos
- 2ª decir lo que pensamos
- 3º no diversos sentidos a las expresiones
- 4ª no distorsion por diverso poder



¿CONOCIMIENTOS INTERESADOS? ("Conocimiento e interés") ¿qué intereses hay detrás de nuestros conocimientos? - ¿qué intereses hay detrás del mensaje?

Según Habermas, TENEMOS UNA RAZÓN INTERESADA UNA RAZÓN ANCLADA EN EL MUNDO DE LA VIDA, QUE TIENE INTERESES DE DIVERSA ÍNDOLE

LOS TRES INTERESES DE LA RAZÓN PODRÍAN SER

INTERES TECNICO, orientado al dominio de la Naturaleza	CIENCIAS EMPIRICO - ANALITICAS
	Física / Matemáticas
TRABAJO ("Trabajamos")	
INTERES PRACTICO, cómo vamos a	CIENCIAS HISTORICO -
orientar nuestra acción en relación con los demás	HERMENEUTICAS
	Historia
LENGUAJE ("Nos comunicamos")	
INTERES EMANCIPATORIO Y SU CON-	CIENCIAS SOCIALES, CIENCIAS DE LA
TRARIO; interés crítico, atreverse a	ACCION SISTEMATICA, CIENCIAS
saber, mayoría de edad, la razón buscando su propia liberación, lo propio	EMANCIPATORIAS
de la filosofía, interés por dominar, acumular	Sociología, Política, Filosofía.
DOMINACIÓN ("Unos dominan a otros")	

"Todos los discursos enmascaran intereses"

"No existe tal pureza de datos, como se pretende"

"No hay tal neutralidad como se quiere hacer ver"

"Pero, estos intereses son de la razón... no son irracionales"

Pero ¿CUÁL ES EL INTERÉS DE HABERMAS? ¿cuál es el interés de su discurso en su obra "Conocimiento e interés"?

- DENUNCIAR

que se ha reducido la teoría del conocimiento a teoría de la ciencia (como si no hubiera más conocimiento que el científico) que son una falsa ilusión el objetivismo cientificista y sus implicaciones prácticas.

+ PROPONER UNA ALTERNATIVA:

"el ideal de una sociedad emancipada en la que sería posible un yo autónomo, reflexivo, capaz de un consenso con los otros, a través de un diálogo,

libre de toda coacción"

"la racionalidad de una sociedad no se mide por el desarrollo científico- técnico sino por la capacidad de diálogo, de consenso en condiciones de libertad (libres de manipulación y de extorsión)"

En el clima de posverdad en que vivimos, parece importante investigar qué intereses hay detrás de los mensajes que recibimos, qué intereses hay detrás de los actos políticos, qué intereses tenemos detrás de las posturas que defendemos como individuos o como miembros de un grupo humano.

ALGO QUE APRENDÍ DE HABERMAS

CIENCIA

"La ciencia no es el único saber válido"

"Todos los discursos enmascaran intereses" pero...

"Estos intereses son de la razón... no son

necesariamente irracionales"

"No existe tal pureza de datos como se pretende"

"No hay tal neutralidad como se quiere hacer ver"

¿NEUTRALIDAD?

"La racionalidad de una sociedad no se mide por el desarrollo científico-técnico sino por la capacidad de diálogo, de consenso en condiciones de libertad (libres de manipulación SOCIEDAD RACIONAL y de extorsión)"

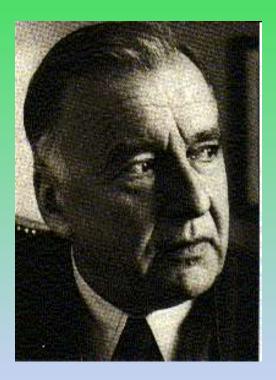


CONDICIONES FORMALES DE TODO DIAI OGO:

DIÁLOGO

- 1^a entender lo que decimos
- 2ª decir lo que pensamos
- 3º no diversos sentidos a las expresiones
- 4ª no distorsion por diverso poder





ESCENA 24a

Muere en Heidelberg a los 102 años Hans Georg Gadamer, el filósofo que enseñó el arte de comprender al otro

"La única frase que quiero defender sin restricción alguna es que los seres humanos no pueden vivir sin esperanza" (última entrevista un mes antes de morir).

HANS GEORG GADAMER

Marburgo (Alemania) 1900

Heidelberg (Alemania) 2002

Entender y entenderse

FILOSOFÍA HERMENÉUTICA

El filósofo y académico español Emilio
Lledó fue uno de los discípulos de
Gadamer en Heidelberg y así lo recuerda.
"Sus cursos eran un semillero
inagotable de ideas y nadie como él
representa la libertad, la generosidad y
la imaginación de un maestro para
hacer pensar a sus discípulos y luego
dejarlos trabajar con total
independencia"

Su filosofia hermeneutica concluye mediante un analisis es una respuesta a Dilthey de la historicidad "Solo a Husserl el lenguaje desde su propio horizonte de interpetacion, y a Heidegger v el arte que esta en constante formacion puede el hombre y la combinacion de ideas de comprenderse Hegel comprender un texto y de Schleiermacher y comprender el entorno" que cristaliza en su obra basica "Verdad y metodo FILOSOFÍA HERMENÉUTICA y, analizando el trasfondo hermeneutico de nuestra existencia y afrontando la problematica del saber cientifico hoy, lo cual implica se trata de sacar a la luz las estructuras transcendentales de la comprension integrar el monologo de las ciencias particulares en el dialogo de la existencia comunicativa no todo puede ser pensado en cualquier epoca el sentido de un texto supera a su autor no ocasionalmente sino siempre 0 los textos son inagotables ninguna respuesta agota la pregunta que la originó 0 comprender una pregunta quiere decir preguntarla la comprension es un dialogo dentro de la tradicion no hay conflicto entre tradicion y razon la tradicion es la que hace posible la comprension los prejuicios no deben ser vistos como obstaculos sino como condicion previa de la comprension el rechazo , tan propio del pensamiento ilustardo, de todo prejuicio esta bien lejos de ser una tesis evidente por si misma: superar el prejuicio de guerer superar los prejuicios las ideas de tradicion y de prejuicio son dos elementos basicos con los que construir una nueva

figura de la comprension: son condicion humaña.

Algunas de sus aportaciones

- 1º COMPRENDER Hay que esforzarse por comprender las cosas en su contexto
- 2º PREGUNTAR Sólo sabe quien tiene preguntas y las manifiesta
- 3º NUESTRA SOCIEDAD Se le da excesivo valor a lo científico y muy poco a otras cosas. La información nos llega manipulada.



- 4º MI DESEO Un futuro basado sobre la creatividad, la libertad y el riesgo de equivocarnos
- 5º NUESTRA TAREA Lograr la convivencia entre culturas, lenguas, ideas y religiones diversas. Afrontar la crisis ecológica, el problema nuclear y la misma supervivencia de la humanidad
- 6º UN PELIGRO La técnica es una nueva forma de esclavitud. Toda la informática es una cadena inteligente de esclavos. Todos somos esclavos, de la técnica y de los nuevos medios. Esclavos, pero no como en la antigüedad sino de un modo más refinado: somos esclavos y creemos que somos señores. La excesiva información que recibimos no nos deja tiempo para pensar.

Deseo a los jóvenes que no se dejen enredar en la red de Internet, que aprendan a reconocer los límites, los suyos y los de su saber. Les deseo que renuncien a considerar que ellos tienen la última palabra."

- 7º UNA ORIENTACIÓN "Lo más importante no es obedecer reglas sino tomar decisiones"
- 8º ¿CÓMO? "Con paciencia y con esfuerzo"

CONSEJOS A LOS JÓVENES (1)

1º "Para todos nosotros, lo más importante no es cumplir reglas, sino tomar decisiones"

2º "Hay que cuidar el cuerpo y el espíritu en un estado de íntimo acuerdo con uno mismo"

3º "Cualquier pregunta, me abre horizontes radicales. Todo filósofo es como una especie de niño. Todo niño es como una especie de filósofo. hay que ser un poco niño"

4º "La pluralidad de lenguas es una gran riqueza. Cada lengua nos abre a un mundo nuevo. ¿por qué deberíamos empobrecernos?

5º "Estoy convencido de que se debe y se puede soportar el dolor, tanto el del cuerpo como el del alma"

CONSEJOS A LOS JÓVENES (2)

6º "La técnica es una nueva forma de esclavitud. Toda la informática es una cadena inteligente de esclavos. Todos somos esclavos de los nuevos medios. Esclavos, pero no como en la antigüedad, sino de un modo mucho más refinado. Somos esclavos creyendo que somos señores."

7º «Tantas informaciones, demasiadas informaciones no nos dejan tiempo para pensar"

8º "Mi deseo es que no os dejéis enredar demasiado en la red de internet, que aprendáis a reconocer los límites de sí mismo y del propio saber. Es decir, que renunciéis a tener la última palabra"

9º "Sigo soñando porque quiero seguir viviendo«

10º "Hace falta una reorganización de la vida no según apartados separados sino sobre la base de una creciente solidaridad"

11º "Para esta tarea nos hace falta paciencia y esfuerzo, porque la tarea es gigantesca y no hay otra cosa que nos pueda salvar sino la paciencia y el esfuerzo"



ESCENA 25^a 1944 J.F. LYOTARD, UN FUTURO FILÓSOFO,

PARTICIPA COMO MILITAR EN LA LIBERACIÓN DE PARIS







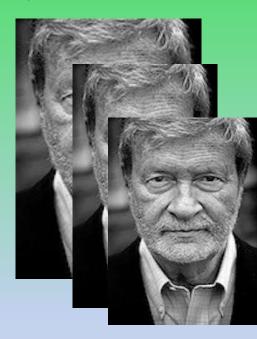
LYOTARD 1924 - Versalles 1998 - Paris

CATEDRA

El filósofo francés Jean Francoise Lyotard acuña el término "posmodernidad", en su obra *La condición posmoderna* de 1979, para referirse a la época "perpleja" en la que nos encontramos.

POSMODERNIDAD





Gianni Vattimo «pensamiento débil» Turín (Italia) 1936





Gianni Vattimo ¿Es buena la posmodernidad?

MODERNIDAD

- grandes ideales de progreso de la humanidad y
- grandes relatos a la luz de la Revolución Francesa...
- "La modernidad se propuso conquistar el mundo en nombre de la razón; la certeza y el orden social se asentarían sobre nuevas bases."



POSMODERNIDAD



- Consumo de masas
- Pensamiento débil
- Verdad líquida (fin verdad)
- Todo es cuestión de interpretación
- Fin de las ideologías
- Nueva forma de ver al ser humano:
- Cuestionar sistema
- Diversas perspectivas
- Pluralismo
- Desactivar conflictos
- En opinión de Lyotard "se tiene por 'postmoderna' la incredulidad con respecto a los metarrelatos.", o sea, no aceptar los relatos que interpreten la totalidad y nos hablen del futuro de la humanidad.
- Según David Lyon, "lo postmoderno se asocia a una sociedad donde las formas de vida consumistas y el consumo de masas dominan la existencia de sus miembros"
- El filósofo italiano Gianni Vattimo pronostica con la posmodernidad y el pensamiento débil el fin de la verdad. En su libro Adiós a la verdad describe este fin como "una despedida de la verdad como reflejo 'objetivo' de un 'dato' que, para ser descrito de forma adecuada, debe fijarse como estable, es decir, como 'dado'"
- En la posmodernidad se reconoce que la verdad es una "cuestión de interpretación".

La era posmoderna es también descrita como crepúsculo de las ideologías: las grandes ideologías que daban sentido a la vida dejan de ser tenidas en cuenta (marxismo, progreso por la razón y la ciencia, cristianismo...)

El pensamiento débil lleva a la verdad líquida (Gianni Vattimo): se cuestiona todo, se reformula todo, se habla de verdad y valores light, nos amoldamos a todo... La posmodernidad es adaptativa: los valores se acoplan como los líquidos a cualquier formato beneficiándose de su naturaleza amorfa Ante una visión negativa de la posmodernidad, hay que tener en cuenta que no todo es negativo en ella. Ha tenido una serie de efectos positivos:



Nuevas formas de ver al ser humano

Cuestionamiento del sistema vigente, de sus clisés y de sus dogmas

•Descubrimiento de nuevas perspectivas (de género, medioambiente,

colectivos desfavorecidos)

- Favorece el pluralismo y la diversidad
- Además, el relativismo implícito al fenómeno posmoderno sirve para desactivar los conflictos en la medida en que contribuye al cuestionamiento de sus causas

Johanna Mittermeier "Desmontando la posverdad. Nuevo escenario de las relaciones entre la política y la comunicación". UAB – 2017 pag-21 DIALNET- Federico Aznar Fernández-Montesinos EL MUNDO DE LA POSVERDAD Bosch, Brunet y Rosiñol, 2017 Blog de El Confidencial). https://blogs.elconfidencial.com/

"Uno nunca puede estar seguro de lo que debe hacer y jamás tendrá la certeza de que ha hecho lo correcto"

Zigmunt Bauman



Algunos temas que me han hecho pensar relacionados con la posmodernidad

- Necesidad de superar el pensamiento débil
- Necesidad de una actitud crítica ante el pensamiento políticamente correcto
 - Capacidad de cuestionamiento del sistema vigente, de sus clisés y de sus dogmas
 - Descubrimiento de nuevas perspectivas (de género, medioambiente, colectivos desfavorecidos)
 - Aceptación del pluralismo y la diversidad
 - Desactivación de la virulencia de los conflictos
 - Necesidad de una brújula y un mapa para orientarnos. Brújula y mapa revisables.

ESCENA PENÚLTIMA «Aquí todos mienten»

POSVERDAD

FALSEDAD

DELIBERADA

En los últimos tiempos nos encontramos con la explosión de la desinformación y con un resurgimiento del pensamiento crítico humanista



USANDO MECANISMOS EMOCIONALES CON INTENCIÓN DE MANIPULACIÓN

Potenciada por la globalización y la digitalización

POSVERDAD

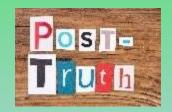
FALSEDAD

emkockonales

DELIBERADA



POSVERDAD = ?



"Situación o clima social en el que vivimos y que se caracteriza por...

· ABUNDANCIA DE MENSAJES

Potenciada por la globalización y la digitalización

DESCONECTADOS DE LA REALIDAD

CON EXCESIVA CARGA EMOCIONAL

 DIFUNDIDOS CON LA INTENCIÓN DE PROVOCAR DESINFORMACIÓN

 POTENCIADOS POR LA GLOBALIZA-CIÓN Y LA DIGITALIZACIÓN"



"Lo nuevo de la
"posverdad" no es que
se engañe – eso ha
sucedido siempre - sino
que el concepto de
verdad se dé por
superado." J.A. Marina



CON EL TRASFONDO DE UNA LUCHA DE PODER Y DOMINACIÓN (Raíz económica)
Y EL NACIMIENTO DE FUERZAS QUE LUCHAN POR UNA MAYOR JUSTICIA Y LIBERTAD

¿POSCIUDADANÍA o CIUDADANÍA **CRÍTICA?**

¿Qué tipo de ciudadanía? **GESTORES** de la desinformación



LOS DESTINATARIOS (LA CIUDADANÍA)



Posciudadanía: según expertos en agnotología

indiferencia respecto a la distinción entre verdad y falsedad por el convencimiento de que o no merece la pena o es imposible de lograr la verdad en estos tiempos >>> BLOQUEO MENTAL ÉTICO Y POLÍTICO



B) Ciudadanía crítica



La posverdad, para serlo, precisa de un 'posciudadano': un individuo no crítico, domesticado en la digestión de mensajes sin cuestionarlos o apabullado por tantos mensajes



Ciudadanas-os que piensan críticamente = ??

PENSAMIENTO CRÍTICO HUMANISTA

PENSAMIENTO CRÍTICO

- ☐ Curiosidad por un amplio rango de asuntos
- ☐ Preocupación por estar y permanecer bien informado
- ☐ Estar *alerta* para usar el pensamiento racional
- ☐ Confianza en el proceso de indagación razonada
- ☐ Confianza en las propias habilidades para razonar
- Mente abierta para considerar puntos de vista divergentes al propio
- ☐ Flexibilidad para considerar alternativas y opiniones
- □ Comprensión de las opiniones de otra gente
- ☐ Justa imparcialidad en valorar razonamientos
- Honestidad para encarar los propios prejuicios, estereotipos,

tendencias egocéntricas o sociocéntricas

□ Reconocer los factores *emocionales* nuestros y ajenos y

gestionarlos correctamente

HUMANISTA = centrado en el respecto a la dignidad y a los derechos de la persona Otros dicen "PERSONALISTA"



Para sobrevivir a la posverdad







ALGUNAS PISTAS

ALPARA PENSAR

CRÍTICAMENTE

Pasar de la "vida académica" a "leer el gran libro del mundo" viajando y conociendo costumbres y personas. (Descartes)

"Atrévete a pensar" ("Sapere aude" - Kant)

"El corazón tiene razones que la razón no conoce" (Pascal)

a partir de nuestro paseo por 27 siglos de filosofía «Hasta ahora los filósofos han interpretado el mundo. Ahora se trata de transformarlo» (Marx)

"No hay viento favorable para el que no sabe a donde va" (Séneca)

"Trata a las personas no como instrumentos a tu servicio sino como fines en sí mismas" (Kant)

«La única perspectiva equivocada es la que pretende ser la única válida» (Ortega)

«El conocimiento científico no es el único válido» (Gadamer)

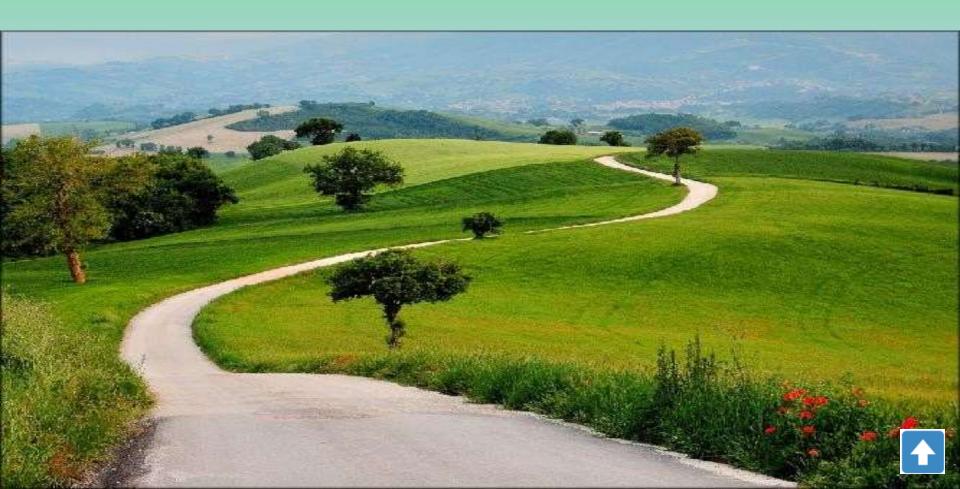
«No existe tal objetividad de datos como nos quieren hacer ver» (Habermas)

"Reconocer los factores emocionales nuestros y ajenos y gestionarlos correctamente" (Inteligencia emocional – Goleman)

"Aceptar que la opinión del otro tiene el mismo derecho que la mía a ser expresada, ya que ambas son parciales y complementarias" (Ortega)

ESCENA ÚLTIMA

Terminamos ...
pero... seguimos caminando



ANEXO 1º Para conocer a estas personas y reflexionar sobre sus aportaciones puedes consultar el Proyecto Afri en el siguiente enlace

http://proyectoafri.es/#PROYECTO_0

PROYECTO AFRI



Por los caminos de la Filosofía

Tutoriales de Filosofía creados por el profesor T.

Portillo



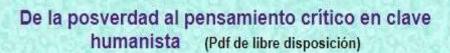


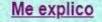




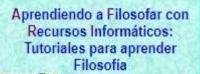
PROYECTO A.F.R.I.







Algunas aproximaciones a la posverdad desde una clave interdisciplinar y humanista

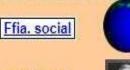












FFIA DE LA

PERSONA

















EMILIO LLEDÓ Sevilla 1927



1998 - "Imágenes y palabras: ensayos de humanidades" Discípulo de Gadamer. Experto en Ffia griega clásica

« El aprendizaje no es importante...lo importante es crear libertad intelectual y capacidad de pensar".

ANEXO 2º

APORTACIONES RECIENTES A LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA

VICTORIA CAMPS Barna1941



Sus temas: feminismo, educación, bioética y federalismo. "Virtudes públicas" en 1990 "El gobierno de las emociones"(2011)
Ocupa diversos cargos políticos de relevancia. «La democracia necesita una virtud: la confianza. Sin su construcción no puede haber una auténtica democracia»

ADELA CORTINA Valencia 1947



Discipula de Habermas 2013 – "¿Para qué sirve realmente la ética"? Cuestiones éticas de la economía, la empresa, la discriminación de la mujer, la guerra, la ecología, la genética»

«Para ser buen ciudadano hay que tener un buen corazón, es decir, capacidad de estimar los valores, de compadecerse y de argumentar»

JAVIER MUGUERZA Málaga



1936 - 2019

Discípulo de Aranguren – "La razón sin esperanza" 1977
Cultiva la filosofía crítica, analítica y ética, insistiendo en el disenso y la rebeldía. «La ffia no puede renunciar sin traicionarse a reflexionar en torno a la razón»

4 JESÚS MOSTERÍN Bilbao 1941 -



2017

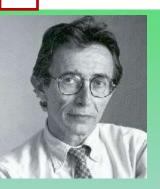
"El triunfo de la compasión: Nuestra relación con los otros animales" 2015 Antropólogo, filósofo y matemático. Reflexiona sobre las relaciones entre filosofía y ciencia. «Es muy dificil encontrar a un

«Es muy dificil encontrar a un politico que sienta compasión»

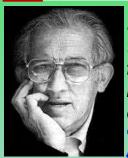
XAVIER RUBERTdeVENTÓS Bna 1931



GUSTAVO BUENO Rioja 1924-1916



Filósofo y político. Experto en filosofía del arte.
"Filosofía de andar por casa" 2009
"Teoría de la sensibilidad" 1968
"Los juicios morales a menudo nos dicen más del sujeto que juzga que de la cosa juzgada"



Materialismo filosófico. Experto en filosofía de la ciencia e historia de la filosofía. "Ensayos materialistas", "El mito de la izquierda", "El mito de la cultura" y "Telebasura y democracia" "La audiencia es la que manda. El telemando es el instrumento del poder"

8 FERNANDO SAVATER S.Seb. 1947



"Ética para Amador" (1991)
Implicado en posturas políticas y en polémicas.
Especialista en ética. "Después de tantos años estudiando la ética he llegado a la conclusión que se resume en: coraje para vivir, generosidad para convivir y prudencia para sobrevivir"

10 EUGENIO TRÍAS Bna 1942 - 1913



Propone abrir la razón a aquellos espacios que se le resisten, pero que pueden fecundarla: locura, mito, magia, la pasión, lo siniestro, religiones... "Lo bello y lo siniestro", "Los límites del mundo", "La edad del espíritu" "Se confunde a veces, precisión y sopor"

JAVIER SÁDABA Portugalete 1940



"La Vida Buena", "El amor y sus formas", "No sufras más" y "Ética erótica". Se ocupa en sus escritos de Ffía de la religión, de bioética, de Filosofía analítica, de ética y de la vida cotidiana. «Si la verdad no es entera, se convierte en aliada de lo falso»

CELIA AMORÓS Valencia 1944



Investiga sobre la relación entre Ilustración y Feminismo Sienta las bases teóricas del feminismo de la igualdad "Hacia una crítica de la razón patriarcal" (1985)

"El feminismo es una revolución y está absorbiendo a las demás"

AMELIA VALCÁRCEL Madrid 1950



Participa en diferentes proyectos de investigación sobre filosofía, valores y posición de las mujeres. Su vida académica tiene dos ver- tientes: la filosofía y el feminismo. «Feminismo en el mundo global» (2008), «La memoria y el perdón», (2010)

"Si la vida que te diseñan no es habitable, cámbiala"

JOSÉ FERRATER MORA Bna 1912-1991



16

Creó el método filosófico al que llamó integracionismo con el que pretendía integrar sistemas opuestos de pensamiento. Se dedicó a la reflexión ontológica y a la ética. "Diccionario de Filosofía" México 1941 "La claridad siempre es buena, pero no hay que equipararla necesariamente con la trivialidad"

VICTORIA Sendón de León Alic 1942 15



Filósofa, activista feminista, escritora y guionista de televisión. Defiende el feminismo integral.

"¿Qué es el feminismo de la diferencia? (Una visión muy personal)" 2000 "Matria: el horizonte de lo posible" 2006 "Si no cuestionas el modelo, la igualdad sirve para muy poco"

J.L.ARANGUREN Avila 1909 Madrid 96



Su obra es una reflexión ética, política y religiosa que denuncia los peligros de una sociedad meramente tecno-científica ante la escasez de solidaridad y humanismo. "Ética"1998 "Los valores morales se pierden sepultados por los económicos."

MARINA GARCÉS Barcelona 1973



"Ffia inacabada" 2015

Una clave: apoyar lo común es el camino para desarrollar alternativas para enfrentarnos a las crisis actuales. La filosofía como forma de vida, en la calle y en los espacios íntimos e invisibles. "Las cosas no son sino que están siendo y entender ese curso de las cosas nos hace libres. "

FILÓSOFAS EN LA HISTORIA

Conjunto de videos

ANEXO 3º



UNA APORTACIÓN
MUY INTERESANTE
de alumn@s y profes
de un instituto

Guía docente Curso 2019-2020

Departamento de Filosofía IES ARAMO Oviedo

https://sites.google.com/site/aramofilosofiadepartamento/