





# Fundación Sevilla Acoge

*“Unir sin confundir,  
distinguir sin separar”*

# Fundación Sevilla Acoge



Reyes García de Castro:

*“En África no me sentí ni blanca ni extranjera”*

*“He de devolver la moneda que recibí en África.*

*Si allí fui acogida, aquí vamos a acoger también”.*

Con estos sentimientos se fundó “SEVILLA ACOGE”.

# LOS ORÍGENES

Creada en el año 1985, SEVILLA ACOGE es la primera iniciativa que nace en España con el fin específico de trabajar con la población inmigrante residente en nuestro país.





**SEVILLA ACOGE**

**es independiente  
de toda entidad  
política, sindical o  
religiosa,**

**es pluralista y no  
confesional.**

# OBJETIVO de SEVILLA ACOGE

**SEVILLA ACOGE pretende**

- un cambio de valores
- un nuevo modelo social más solidario
- donde tengan su sitio las personas de culturas diferentes
- y donde sus libertades, derechos y valores sean reconocidos, protegidos y promocionados.



## TRES GRANDES METAS

- El derecho pleno de ciudadanía.
- La integración social.
- La convivencia intercultural.

# 1ª El derecho pleno de ciudadanía

Disfrutar de iguales derechos que los demás por ser personas, no por ser nacionales del país.

**NO MAS AGRESIONES XENOFOBAS**

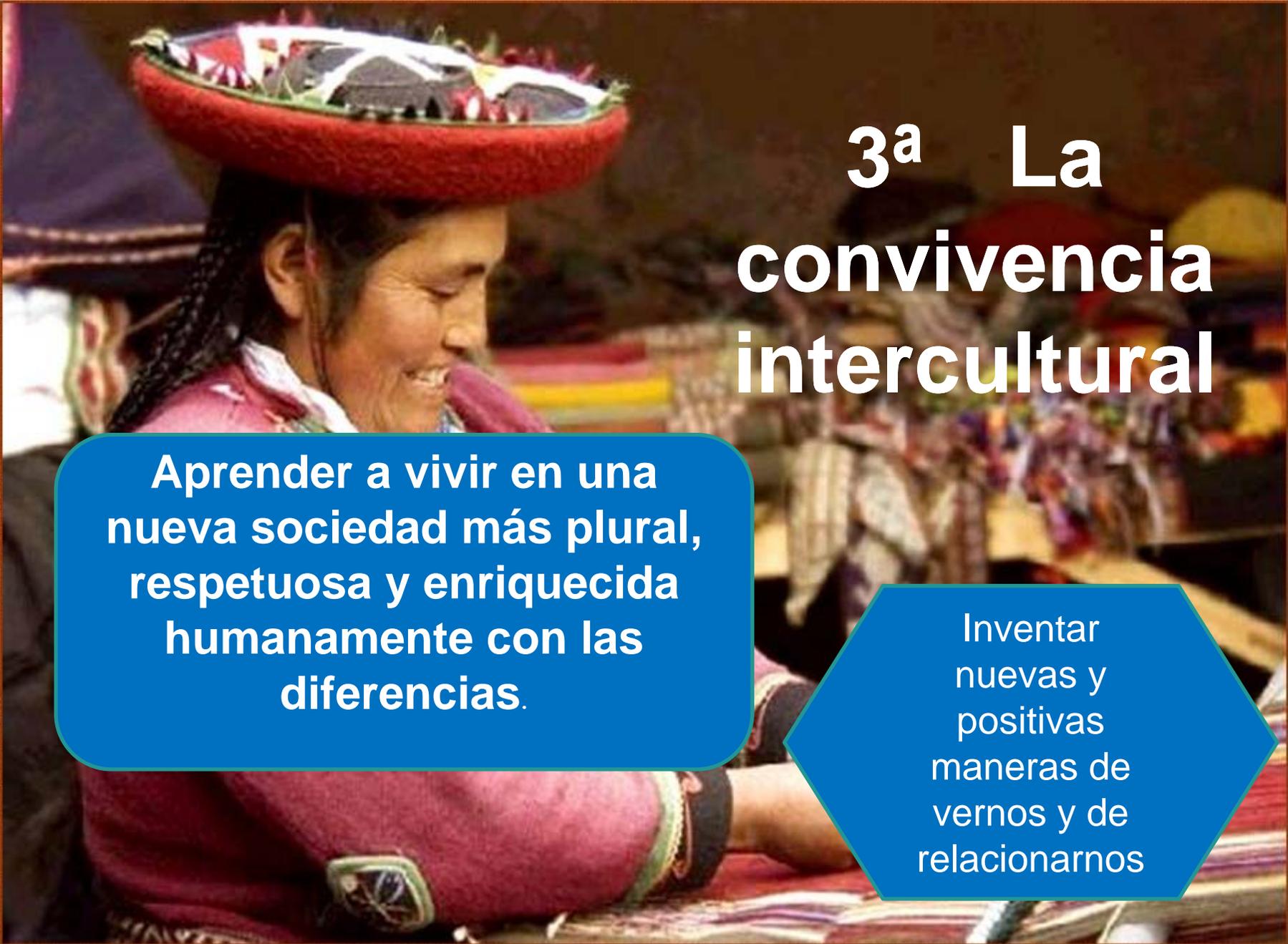
**¡NO SEAMOS COMPLICES!**  
**POR UNA VIVIENDA DIGNA**

No aceptamos ni la exclusión social ni la exclusión del ámbito de los derechos

## 2ª La integración social.

“Unir sin confundir, distinguir sin separar”





## 3<sup>a</sup> La convivencia intercultural

**Aprender a vivir en una  
nueva sociedad más plural,  
respetuosa y enriquecida  
humanamente con las  
diferencias.**

**Inventar  
nuevas y  
positivas  
maneras de  
vernó y de  
relacionarnos**

# ACCIÓN

La acción de SEVILLA ACOGE pretende contribuir a un cambio social:

- Acogiendo a las personas inmigrantes.
- Respetando su identidad cultural.
- Promoviendo la igualdad de derechos.
- Sensibilizando a la sociedad sobre la nueva realidad multicultural.
- Creando vínculos de integración y buena vecindad entre inmigrantes y españoles

# PROGRAMAS Y ACCIONES DE SEVILLA ACOGE



# Servicio de acogida

- **Trabajo social: acogida, información y orientación general**
- **Gestión e intermediación en la búsqueda de vivienda**
- **Apoyo psicosocial**
- **Centro de Acogida Humanitaria para Familias**
- **Centro de Acogida de Emergencia**
- **Microcréditos Sociales**



# Servicio laboral

- 1- Orientación laboral. “Andalucía Orienta”
- 2 - Prospección de empresas
- 3 - Servicio de Asesoría Jurídica
- 4 - Clases de Lengua Española para adultos



- 5 - Club de Empleo: búsqueda de empleo a través de las nuevas tecnologías
- 6 - EPES: Experiencias Profesionales para el Empleo

# Servicio de mediación intercultural (M.I.)

- en el ámbito *familiar*
- en el ámbito *educativo*
- en el ámbito *sanitario*
- en el ámbito *laboral*
- en el ámbito *comunitario*



M.I.



# Servicio de jóvenes y menores

- Casa de Acogida de Menores no acompañados (“Assalama”)
- Casa de Pre-Autonomía para Jóvenes (“Abaraka”)
- Clases de Apoyo Escolar
- Actividades Educativas y de Ocio
- Actividades escolares de Sensibilización
- Intercambio de Voluntariado Europeo

# Servicio de formación

CONVIVENCIA

- Formación de Mediadores Interculturales
- Formación sobre Gestión de la Diversidad Cultural en empresas
- Formación de Educadores Sociales
- Formación del Voluntariado
- Cursos de Formación Intercultural para Profesores y Agentes Sociales
- Investigaciones y publicaciones



# Servicio de codesarrollo

Proyectos de  
Colaboración  
al Desarrollo

Proyectos de  
Educación para  
el Desarrollo



# COMUNICACIÓN Y SENSIBILIZACIÓN

- Servicio de comunicación interna y externa
- Acciones de sensibilización social y denuncia



# DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN

Su labor principal es que la gestión administrativa, económica y financiera sea

- accesible,
- certera y
- confiable.



La transparencia en la gestión es un criterio fundamental que rige todas las acciones de la Entidad

# CENTRO DE ACCIÓN COMUNITARIA

## Barriada "El Cerezo"



- Mediación comunitaria y vecinal
- Talleres de Tiempo Libre para Jóvenes
- Promoción de la participación ciudadana
- Trabajo en red

# VOLUNTARIADO

- Acogida
  - Formación
  - Seguimiento
- del voluntariado que colabora en los distintos programas



# ¿Dónde estamos?



Centro de Acogida Humanitaria

Maghrib  
Proyecto de Desarrollo

# ¿Cómo colaborar?

## UNA FORMA

### APOYO ECONÓMICO

Haciéndose “miembro colaborador”

Ayuda de entidades privadas

Donativos particulares

Subvenciones oficiales

Donativos de empresas



**OTRA FORMA**

# **VOLUNTARIADO**



## **COLABORANDO**

- en alguno de los programas
- en servicios de apoyo al funcionamiento de la Fundación

## En unas de sus últimas reuniones de trabajo Reyes nos dejó este recuerdo

Tenemos que cultivar estos VALORES:

- **ACOGIDA:** No sólo de las personas inmigrantes, sino también entre quienes están en la Fundación.
- **MEDIACIÓN-DIÁLOGO:** No sólo con las personas de fuera, sino también en los equipos de trabajo de Sevilla Acoge.
- **COHERENCIA:** Yo hago primero lo que luego pido a los demás.



# PARA CONTACTAR

WEB <http://www.sevillaacoge.org>

EMAIL [contacto@sevillaacoge.org](mailto:contacto@sevillaacoge.org)



Centro "Las dos orillas"  
C /Aragón – 5  
(Cerro del Águila)  
41006 SEVILLA  
Tel. 954 908 138

Sede central "Sevilla Acoge"  
Avda. Cristo de la Expiración, s/n  
(Bajos del Puente del Cachorro)  
41001 SEVILLA  
Tel. 954 902 960

**Cuéntame el cuento del  
árbol dátíl de los desiertos,  
de las mezquitas, de tus  
abuelos.**

**Dame los ritmos de las  
darbukas y los secretos que  
hay en los libros que yo no  
leo.**

**Contamíname, pero no con el  
humo que asfixia el aire.**

**Ven, pero sí con tus ojos  
y con tus bailes.**

**Ven, pero no con la rabia  
y los malos sueños.**

**Ven, pero sí con los labios  
que anuncian besos.**

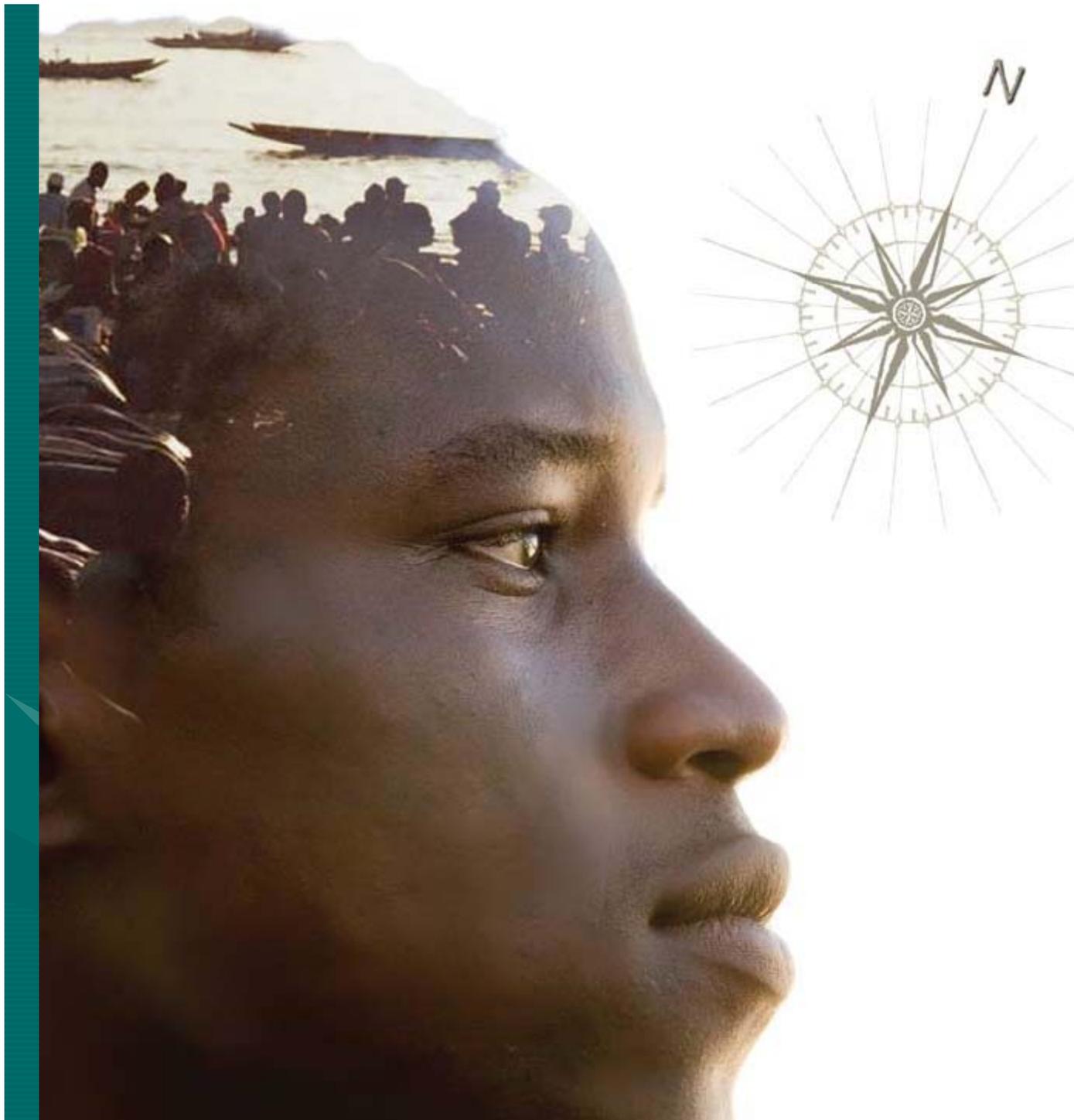


**Contamíname, mézclate conmigo  
que bajo mi rama tendrás abrigo.**



**Cuéntame el cuento  
de las cadenas que  
te trajeron,  
en los tratados y los  
viajeros.**

**Dame los ritmos de  
los tambores  
y los voceros del  
barrio antiguo  
y del barrio nuevo.**

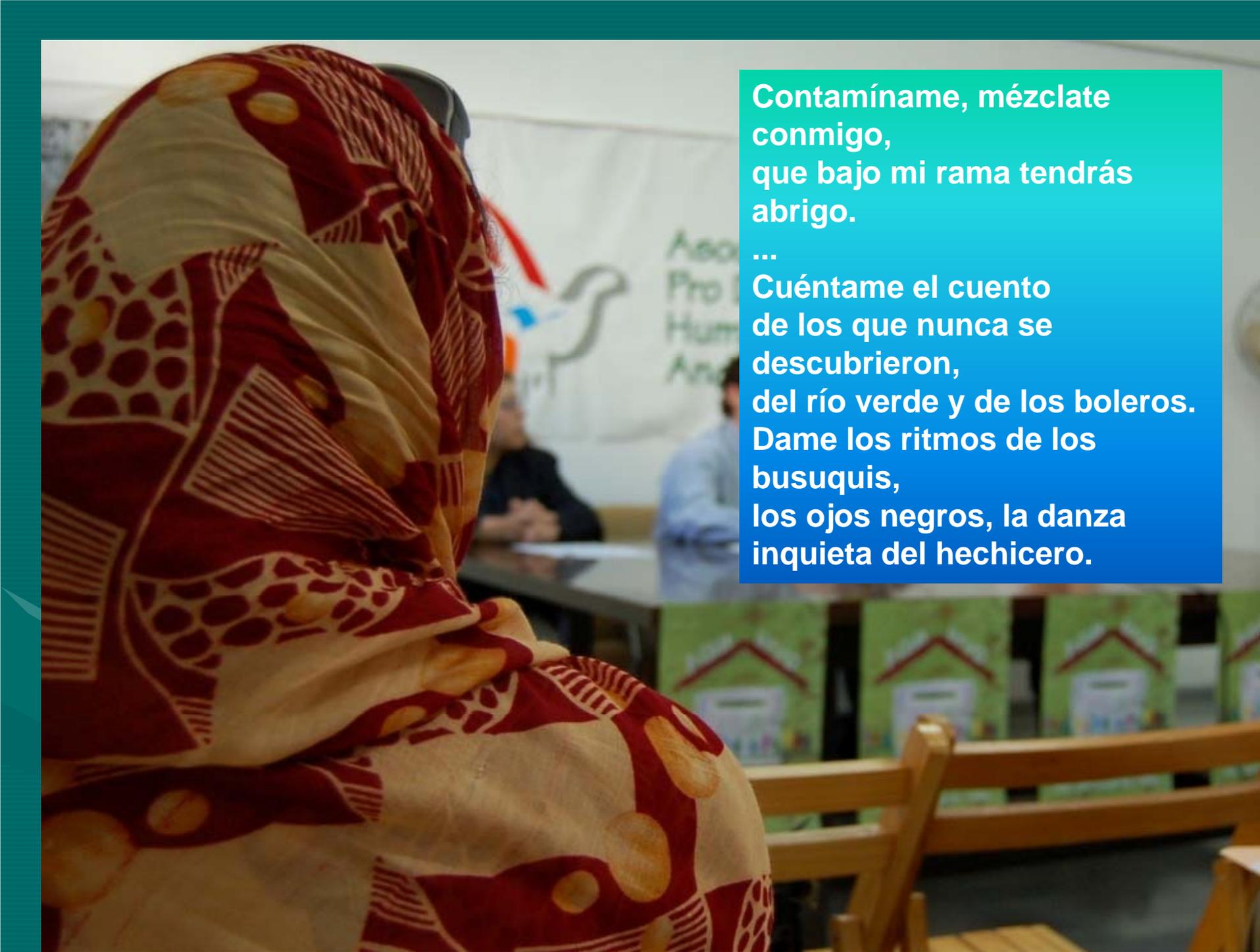


Contamíname, pero  
no con el humo  
que asfixia el aire.

Ven, pero sí con tus  
ojos y con tus bailes.

Ven, pero no con la  
rabia y los malos  
sueños.

Ven, pero sí con los  
labios que anuncian  
besos.

A photograph showing the back of a person's head and shoulders. They are wearing a headscarf with a complex pattern of red, white, and yellow. The background is a classroom with a whiteboard, a banner with a dove, and wooden chairs.

**Contamíname, mézclate  
conmigo,  
que bajo mi rama tendrás  
abrigo.**

...

**Cuéntame el cuento  
de los que nunca se  
descubrieron,  
del río verde y de los boleros.  
Dame los ritmos de los  
busuquis,  
los ojos negros, la danza  
inquieta del hechicero.**

A person in a dark coat stands on a rocky shore, looking out at a sunset over the ocean. The sky is filled with dramatic, colorful clouds in shades of orange, yellow, and blue. The sun is low on the horizon, casting a warm glow over the scene. A small boat is visible on the water in the distance. The overall mood is contemplative and serene.

**Contamíname pero no con el humo  
que asfixia el aire.**

**Ven, pero sí con tus ojos  
y con tus bailes.**

**Ven, pero no con la rabia  
y los malos sueños.**

**Ven pero sí con los labios  
que anuncian besos.**

**Contamíname, mézclate conmigo  
que bajo mi rama tendrás abrigo.**